



EXPTE. D 1592 /09-10

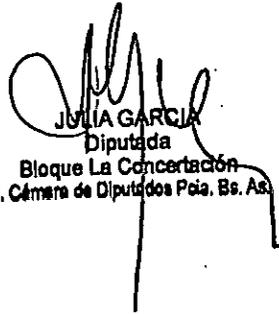


*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

**PROYECTO DE SOLICITUD DE INFORMES**

***La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires,  
solicita al Poder Ejecutivo que, a través de los organismos pertinentes,  
informe sobre los siguientes puntos:***

- 1º- Informe de avance del relevamiento de las obras del Plan de restauración y puesta en valor de la Ciudad de los Niños, en el marco de la agenda del bicentenario, en convenio con la Universidad de San Martín.
- 2º- Diagnóstico de situación y evaluación de la pre factibilidad de la obra.
- 3º- Plan de acción para la recuperación integral de los edificios que la componen.
- 4º- Análisis del cronograma de ejecución para evaluar el cumplimiento de los plazos consignados.
- 5º- Informes de los organismos, empresas y/o particulares que participan en la subvención de la obra.
- 6º- Se informe sobre todo otro asunto vinculado al tema planteado

  
JULIA GARCÍA  
Diputada  
Bloque La Concertación  
H. Cámara de Diputados Pcia. Bs. As.



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*



## FUNDAMENTOS

La República de los Niños se levantó hace medio siglo en un predio de 53 hectáreas ubicado en la localidad de Manuel Gonnet, en el partido de La Plata, en tierras que pertenecían al antiguo campo de golf del "Swift Golf Club" destinadas a los frigoríficos ingleses asentados en la región.

La construcción, que comenzó en 1949 durante la gobernación del Cnel. Domingo Mercante, fue realizada por la empresa CAPRESA y financiada con recursos provinciales a través del Instituto Inversor de la Provincia de Buenos Aires con el objeto de poder construir el complejo en un tiempo record. En la edificación trabajaron 1600 obreros que se alojaban en las barracas dentro del mismo predio.

Luego de dos años de continuo trabajo, fue finalmente inaugurada el 26 de noviembre de 1951 por el entonces presidente de la Nación Tte. Gral. Juan Domingo Perón. A partir de ese momento, numerosos contingentes de alumnos de nuestra ciudad, con participación de escuelas de la provincia de Buenos Aires, eligen las autoridades del Gobierno Infantil y debaten en los recintos distintos temas de interés desde su mirada de niños.

Considerado el mayor emprendimiento infantil de Latinoamérica y primer parque temático de América, la República de los Niños fue fundada con un doble propósito: **el de esparcimiento creativo en un mundo de sueños y cuentos ligados a la infancia y el de aprender a ejercer los derechos y obligaciones que en todo país democrático poseen los ciudadanos.**



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

Por aquellos años, Walt Disney visitó el lugar y sorprendido por tanta belleza se inspiró para construir más tarde Disneylandia, en la ciudad de California.

El paisaje de la República de los Niños presenta zonas onduladas, espacios verdes parquizados, una añosa arboleda con variedad de especies y una depresión central que por drenaje natural de las aguas conforman un lago con islas.

El predio se halla sectorizado en tres áreas: **urbana, rural y deportiva**. El área urbana posee senderos, calles y singulares edificios que constituyen un eje central denominado Centro Cívico donde se concentran las construcciones que albergan las instituciones del Gobierno de la República. Siendo los niños los destinatarios de este maravilloso emprendimiento, **el objetivo fundacional fue construir los edificios a su escala para que puedan vivenciar el funcionamiento de las instituciones republicanas, formándose en los principios democráticos.**

Castillos, palacios orientales, restaurantes, edificios públicos y hasta la misma Capilla en donde se suele officiar misa, respetan esa escala lo mismo que sus muebles.

El equipo proyectista y ejecutor de las obras fue encabezado por los arquitectos Lima, Cuenca y Gallo que tomaron como fuente de inspiración los cuentos de Andersen, los hermanos Grimm y las leyendas narradas por Tennyson y Mallory para planificar y dirigir su construcción con influencias de estilos medievales, europeos e islámicos.



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

El edificio del Banco Municipal Infantil situado frente a la plaza principal, Plaza San Martín, es una réplica del Palacio Ducal de Venecia; cerca de allí se levanta otra construcción, el Palacio de Cultura, inspirado en el Taj Mahal de Agra, de la India, en donde tiene su sede el Museo Internacional del Muñeco.

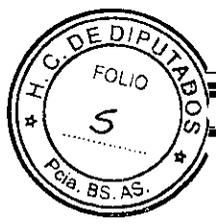
En la Capilla, bajo la advocación de la Virgen de Lourdes, con grandes planos de techos normandos, galerías laterales y torres con campanarios; la Casa de Gobierno con ventanas de estilo gótico coronado por un techo de imaginativas formas elevadas a manera de torres y miradores, cierran la Plaza San Martín.

En torno a la Plaza de las Américas, ubicada en el extremo opuesto y comunicada por una calle peatonal, flanqueada por comercios, se encuentra la Legislatura inspirada en el Parlamento inglés, que alberga los recintos de las Cámaras de Diputados y Senadores del Gobierno Infantil de la República, conformado por alumnos de las escuelas locales.

Un gran espacio de juegos enfrenta al edificio del Palacio de Justicia con su sala de audiencia, despachos y en el subsuelo una pequeña cárcel. Además cuenta con un estudio radiofónico "Radio República", la primera radio infantil del país, con salida a la galería que separa la plaza con el espacio circundante.

Fuera de este sector se ubican construcciones como el Estadio, la Casa del Niño, los edificios de la Marina, Ejército y Aeronáutica.

La República de los Niños, que a partir de 1979 pasa del ámbito provincial al municipal, es única en el mundo constituyendo un lugar infantil



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

donde convive la formación ciudadana, las actividades recreativas, educativas, culturales, sociales, científicas y deportivas.

En el mes de junio del presente año, el gobierno nacional otorgó a la municipalidad de La Plata 25 millones de pesos destinados a la restauración de la República de los Niños.

Las obras de restauración estaban incluidas en el programa del Bicentenario, según acuerdo anunciado por el gobernador Scioli en agosto del año 2008, circunstancia en la que se anunciara el inicio de un Plan de Restauración y Puesta en Valor de la República de los Niños, trabajo que desarrollaría la Universidad Nacional de San Martín y que demandaría 120 días –siempre de acuerdo a la letra de aquel acuerdo firmado entre el secretario General de la Gobernación, José Scioli, y el rector de la Universidad Nacional de San Martín, Carlos Ruta. -.

Hoy, el citado predio, se halla abierto al público, con las **huellas del paso del tiempo y la falta de conservación**. También pueden advertirse, **zonas que representan franco peligro para los visitantes**, tales como el embarcadero, el cual se halla ayuno de las consecuentes barandas de protección, **poniendo en total desamparo de seguridad a los principales destinatarios: los niños**.

En honor a lo que fue esta magnífica y emblemática obra y con el deseo de reconstituirla, es que solicito la aprobación del presente proyecto.

  
JULIA GARCÍA  
Diputada  
Bloque La Concertación  
H. Cámara de Diputados Pcia. Bs. As.