

*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

PROYECTO DE RESOLUCION

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

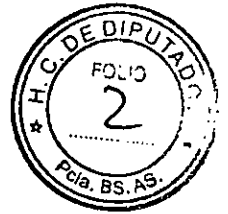
RESUELVE

Declarar de Interés Legislativo, las Primeras Jornadas Culturales cuyo lema es "Encuentros posibles en la Gestión Cultural", a realizarse los días 3 y 4 de Noviembre de 2009 en el Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 8 de la ciudad de La Plata; organizadas por el cuerpo Directivo, Docentes y Alumnos, de dicho establecimiento educativo; donde se dicta la carrera "Tecnicatura en Gestión Cultural".

TEODORO CARLOS QUINTANA
Diputado Provincial
Bloque "FRENTE PARA LA VICTORIA"



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



Fundamentos

El presente proyecto propone declarar de interés legislativo, las primeras Jornadas Culturales cuyo lema es "Encuentros posibles en la Gestión Cultural", organizadas íntegramente por el cuerpo Directivo, Docentes y Alumnos del Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 8 de la ciudad de La Plata, donde se dicta la carrera "Tecnicatura en Gestión Cultural".

El objetivo central de estas jornadas es promover encuentros desde distintos sectores de la cultura y así obtener una visión pluralista de la realidad, analizando los factores que intervienen en el desarrollo de propuestas y proyectos vinculados a todo aquello que la diversidad cultural contemporánea supone.

Obtener una mirada heterogénea cultural ("multiculturalismo", Quintana Paz 2008) implica la participación de actores con diferentes ideologías y roles diversos, asegurando la igualdad de posibilidades en la exposición de sus temáticas, para luego realizar las conclusiones necesarias por parte de los asistentes.

Entre los disertantes invitados se encuentran la diputada Alicia Tabarés de González Hueso, quien desarrollará su propuesta titulada "Proyecto de Ley de financiamiento cultural", planteando las bases que sustentan al mencionado proyecto y debatiendo las implicancias que tendría su aplicación.

También el actor Lito Cruz estará participando de estas Jornadas, compartiendo su vasta experiencia en el quehacer artístico y de gestión, a nivel estatal y privado.

Por otro lado, se han convocado a distintos sectores vinculados a la temática de la gestión comunitaria y alternativa, tales como el Centro Cultural Estación Provincial, el Centro Cultural El Faldón, El Galpón, La Grieta, entre otros, teniendo la oportunidad de exponer, en este caso, sus inicios en el campo cultural, su crecimiento, sus actividades que proponen en nuestro entorno social, dando lugar, además, al diálogo con el público asistente en mesa de debate.

También estará participando María Ibarlin, quien es Directora de Cultura de la Municipalidad de La Plata, compartiendo el espacio con Diego Rétola, Secretario de Cultura de UPCN Buenos Aires y Director de Patrimonio Cultural. Incluye también la participación en esta mesa tripartita a Nancy Pannisal, de amplia trayectoria en el Teatro Argentino, y actualmente desempeñando funciones en el Teatro Español de Magdalena. Este bloque temático lleva por título: "La gestión cultural desde el Estado y en los gremios",

La carrera Tecnicatura en Gestión Cultural que se dicta en el Instituto de Formación Docente y Técnica N° 8, organizadora de estas Jornadas, ha surgi-




*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

do con el objeto de profesionalizar los saberes de aquellas personas interesadas en el desarrollo de propuestas culturales de diversas indoles o involucradas directamente en instituciones culturales estatales, privadas o mixtas. De hecho, un alto porcentaje del alumnado pertenece a los ámbitos mencionados. De esta manera, la carrera cubre la necesidad imperante de profesionalizar una actividad que hasta ahora se aprendía mayormente en la práctica o de manera intuitiva. Cabe agregar que esta carrera pretende brindar al egresado las herramientas necesarias para utilizar en todos aquellos proyectos, propuestas o planificaciones culturales, teniendo una visión amplia y pluralista sobre los distintos sectores a los que desee hacer llegar sus ideas.

Por último, aunque no menos importante, es deseable destacar el proceso de planificación y estructuración que tuvieron estas jornadas: el proyecto inicial surgió con motivo de haber obtenido una subvención para difundir la carrera. Luego, el plantel directivo del Instituto, convocó a docentes y alumnos de la Tecnicatura en Gestión Cultural, con el objetivo de iniciar los debates necesarios inherentes a estas Jornadas. Así, mediante reuniones semanales entre directivos, docentes y alumnos se fueron haciendo realidad las Primeras Jornadas Culturales: "Encuentros posibles en la Gestión Cultural".

Acordando que la cultura es un ámbito a desarrollar para el continuo crecimiento de toda sociedad, y entendiendo que el Estado debe ser el máximo exponente de apoyo y soporte cultural, solicito a los señores Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.


TEODORO CARLOS QUINTANA
Diputado Provincial
Bloque "FRENTE PARA LA VICTORIA"