




Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados

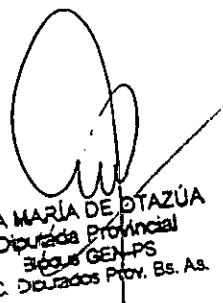
## PROYECTO DE DECLARACIÓN

### La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

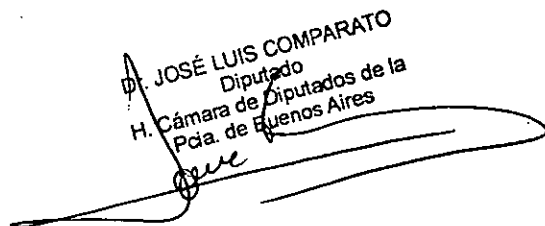
#### RESUELVE

Declárase de Interés Legislativo la edición del libro «La caída de Illia. La trama oculta del poder mediático» del que es autor el marplatense Miguel Ángel Taroncher, profesor y licenciado en Historia y doctor en Geografía e Historia, por su contribución invaluable no sólo al conocimiento pleno de los hechos, sino a la consolidación de la importancia de la vigencia de las instituciones de la Democracia y de la Democracia misma.

  
CARLOS ALBERTO NIVIO  
Diputado Provincial  
H. Cámara de Diputados  
Pcia. de Buenos Aires.

  
ANA MARÍA DE BOTAZÚA  
Diputada Provincial  
Bicicla GEN-PS  
H.C. Diputados Prov. Bs. As.

  
JUAN CARLOS JUÁREZ  
Diputado Provincial  
H. Cámara de Diputados  
Prov. de Buenos Aires

  
D. JOSÉ LUIS COMPARATO  
Diputado  
H. Cámara de Diputados de la  
Pcia. de Buenos Aires



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*



## FUNDAMENTOS

Miguel Ángel Taroncher, nació en Mar del Plata en abril de 1966. Es profesor y licenciado en Historia recibido en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata y doctor en Geografía e Historia por el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia. Es codirector de los libros CEAL. Capítulos para una Historia, y Ciudadanos de la Nación. Ha publicado artículos de historia política e historia de la prensa en libros y revistas nacionales e internacionales. Miguel Angel Taroncher acaba de presentar "La caída de Illia", un libro que permitirá entender a la prensa como actor y parte integrante del poder político y descubrir la trama oculta del poder mediático en el proceso de inestabilidad institucional de la Argentina contemporánea. La relación entre los gobernantes de turno y los periodistas suele ser una relación ambivalente, que va del amor al odio y viceversa, abundando los ejemplos antes y después del caso que ocupa al autor en este libro, pero ha considerado que hay un caso paradigmático en cuanto a cómo el llamado «cuarto poder» puede colaborar para desprestigiar por completo a una figura presidencial y es el caso del presidente radical Arturo Illia entre 1963 y 1966. El historiador marplatense Miguel Ángel Taroncher se dedicó por muchos años a profundizar en los motivos que llevaron a los militares, con Juan Carlos Onganía a la cabeza, a perpetrar el golpe. Aunque para Taroncher no hubo motivos, sí excusas. El resultado final de esa investigación es el libro que ha publicado «La caída de Illia. La trama oculta del poder mediático».

Se ha dicho al respecto que "el golpe de estado cívico militar que el 28 de junio de 1966 destituyó al presidente Arturo Illia no fue un acontecimiento inesperado. Por el contrario, gran parte de la población aprobó el fin de un gradual proceso de transición a la democracia iniciado en 1963 y recibió con esperanza la llegada al poder del general Juan Carlos Onganía. La "mano dura" - que importantes sectores de la población con pertinaz olvido siempre demandan - tenía, una vez más, su nociva oportunidad".

"Frente a la fragilidad, limitaciones y precariedad del sistema político argentino, los semanarios de actualidad fueron verdaderos protagonistas de un cambio político que se cristalizaba, alternativamente, en elecciones y golpes de estado. La prensa escrita en general y en especial Primera Plana y Confirmado, creados por Jacobo Timerman y Todo, fundada por Bernardo Neustadt contribuyeron a generar un clima de opinión favorable a la ruptura institucional".

"A la vez que informaban, los medios de prensa legitimaban las instancias de una conspiración en la que confluían militares, gerentes de empresas nacionales y extranjeras, tecnócratas de universidades privadas, y dirigentes políticos y sindicales que, en inestable coalición, se preparaban para tomar por asalto al estado"...



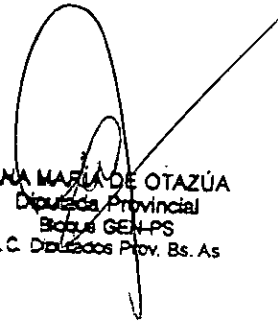
*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*



“Taroncher revela, mediante una reconstrucción del conflictivo escenario histórico y un análisis de los principales editoriales políticos de tres periodistas claves - Mariano Grondona, Bernardo Neustadt y Mariano Montemayor - el entramado de las argumentaciones que funcionaron como el "sentido común" golpista”. La caída de Illia es, sin duda y en suma, un aporte para desentrañar el rol de la prensa como actor y parte integrante del poder político y descubrir la trama oculta del poder mediático en el proceso de inestabilidad institucional de la Argentina contemporánea.

Constituye en tal sentido una contribución invaluable no sólo al conocimiento pleno de los hechos, sino a la misma consolidación de la importancia de la vigencia de las instituciones de la Democracia y de la Democracia misma, debiendo destacarse con el valor de un símbolo y referencia a tales convicciones, que haya elegido como ámbito para la presentación de su libro, el recinto del Concejo Deliberante de su ciudad natal.

Es por ello que solicitamos el acompañamiento para que quede expresado junto al reconocimiento del trabajo de investigación y análisis realizado por un historiador y escritor bonaerense, la declaración del Interés Legislativo por tal valiosa contribución.

  
ANA MARÍA DE OTAZÚA  
Diputada Provincial  
Bloque GEN-PS  
H.C. Diputados Prov. Bs. As