




Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados

## PROYECTO DE RESOLUCION

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

### RESUELVE

Evocar la trayectoria de la dramaturga y periodista bonaerense **Pilar de Lusarreta**, nacida en la ciudad de Rojas el 10 de junio de 1907.

  
RICARDO ALBERTO MONTEANTI  
Diputado  
Bloque Frente para la Victoria  
H. C. Diputados Prov. de Bs. As.



Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados

## FUNDAMENTOS

**La dramaturga y periodista Pilar de Lusarreta nacida en Rojas el 10 de junio de 1907 y fallecida en 1967 fue una figura destacada de las letras argentinas.**

Enorme fue su aporte al espectáculo, y al medio radial, integrando el staff de Radio Splendid.

Entre sus obras, merecen destacarse: *Casa por alquilar*, obra estrenada en 1923; *Cinco dandys porteños*, publicada en 1943; *La gesta de Roger de Flor* (segundo premio de la Comisión Nacional de Cultura, publicada en 1945); *El recuerdo*; *El okapi*; *Alondra* (pieza de teatro); *Niño Pedro*; *Iconología de Manuelita*; *El manto de Noé* (cuentos); *Job el Opulento*; *Celimena sin corazón* (cuentos); *El Culto de los Héroes* (en colaboración con Arturo Cancela); *La Herencia del Bárbaro* (1929).

Su trabajo *El amor a los 70* obtuvo el Premio Municipal a la mejor Comedia en 1942; *Cristina o la gracia de Dios* y *El espejo de acero: Imágenes de pasión, de locura y de muerte* (1943); *La exposición de Don Carlos de la Torre* (crítica de pinturas); *Frente a la Estatua de Florencio Sánchez* y *Los sueños de unos días de verano y otros relatos* (novela) fueron otras de sus consagradas obras.

Colaboró con estudios preliminares y anotaciones del mismo modo que Leopoldo Marechal, Ernesto Mallea, Leopoldo Lugones, Horacio Quiroga, etc. en la publicación de ediciones de Pedro Luis Barcia, quien fuera entre otros títulos Presidente de la Academia Argentina de Letras, Miembro Correspondiente de la Real Academia Española de la Lengua.

Junto a Arturo Cancela, produjo "El destino es chambón" (literatura fantástica) y desde 1939 numerosos artículos, relatos y obras de teatro.

Cancela, de ascendencia gallega quien cultivó la sátira con humor, regaló a la posteridad obras delirantes, destacándola Historia funambulesca del profesor Londormy.


Un retrato de tamaño natural de Pilar de Lusarreta se encuentra en el Museo Provincial de Bellas Artes de la provincia Santa Fe, obra del artista Liberato Spisso.

La revista El Hogar la tuvo como crítica de arte entre los años 1926-1943.

Perteneció a la Asociación de Escritores Argentinos – ADEA, simpatizante con el gobierno del general Perón, y en tal carácter dictó un ciclo de conferencias del Centro Universitario Argentino, lo que le valió, al igual que otros artistas e intelectuales cierto olvido en los medios especializados luego de 1955.

No obstante ello, sus obras se encuentran en las grandes bibliotecas nacionales y provinciales y basta recorrer el listado de las mismas para valorar su invalorable aporte a las letras argentinas.

Por lo expuesto, solicito de los señores Diputados la aprobación del presente Proyecto.

  
RICARDO ALBERTO MONTEZANTI  
Diputado  
Bloque Frente para la Victoria  
H. C. Diputados Prov. de Bs. As.