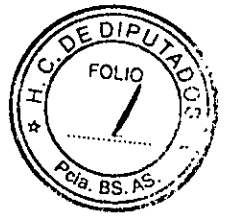




Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

EXPTE. D 413 /09-10




PROYECTO DE DECLARACION

LA CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA:

Que varía con agrado que el Poder Ejecutivo, a través del Organismo correspondiente, declare de interés provincial la primer "*Bienal Arte RE*", exposición de fotografías, pinturas, escultura, música, arquitectura y video, organizada por la Universidad Nacional de Lanús y cuyo fin es convertir en objetos creativos, lo desechado o fuera de uso.


MARCELINA PÉREZ DE IBARRA
Diputada
Bloque Unión Peronista
H. C. de Diputados de la Pcia. de Bs. As.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



FUNDAMENTOS:

Sr. Presidente:

La Universidad Nacional de Lanús, llevará a cabo en forma gratuita, desde el 25 de marzo del corriente y hasta el 3 de abril una Bienal de Arte donde se exhibirá lo desechado o fuera de uso convertido en objetos creativos. De manera tal, que los objetos que ya no sirven, en vez de ir al tacho de basura, van a un cuadro o una escultura.

No sólo está pensado como una crítica al consumismo y el continuo desecho, sino también como una propuesta positiva que refuerza el localismo, ya que más de 100 artistas expondrán en la Bienal.

En la Bienal se exhibirán fotografías, pinturas y arquitectura, con piezas y edificios que giran en torno al concepto de lo recuperado. También habrá charlas, que van desde la técnica en restauración de libros a la recuperación del calzado, empresas recuperadas, etc.


La música y el teatro tendrán su espacio, ya que se presentarán solistas de la orquesta de cámara de la UNLa, también la obra "Las d'enfrente", una adaptación del clásico de Federico Mertens, con la dirección de Rubén Stella. También se podrá hacer el paseo en "La Trochita" que saldrá del Ferroclub e ingresará al predio de la UNLa.-

Otros de los atractivos será la exhibición del espacio que conforma el Museo a cielo abierto de la UNLa, con palas, pinzas, básculas, eslabones, cadenas, trozos de durmientes, y todo tipo de herramientas son algunas de las piezas que rescatan pedazos de la historia de Remedios de Escalada y su vínculo con el ferrocarril.-

En la actual Universidad de Lanús funcionaron talleres ferroviarios que por mucho tiempo estuvieron abandonados. Pero la UNLa lejos de desechar las estructuras preexistentes y los objetos que había en el lugar, decidió conservar el pasado, que hoy se observa en gran parte de sus edificios.

Como vemos el arte de lo reciclado tendrá por primera vez su bienal.
"NADA SE PIERDE TODO SE TRANSFORMA"

Es por lo expuesto que solicito a los Sres. Legisladores el voto afirmativo al presente Proyecto de Declaración.-


MARCELINA PÉREZ DE IBARRA
Diputada
Bloque Unión Peronista
H. C. de Diputados de la Pcia. de Bs. As.