



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

## PROYECTO DE SOLICITUD DE INFORMES

LA H. CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

### RESUELVE

Solicitar al Poder Ejecutivo remita a este cuerpo la información completa que obre en su poder relacionada con el robo de obras de arte en el Teatro Argentino de la ciudad de La Plata acaecido el día 12 de junio último, respondiendo en particular los interrogantes desarrollados a continuación:

- 1) Cuáles son las medidas preventivas y de seguridad a fin de evitar robos y/o hurtos que dispone el Teatro Argentino en forma ordinaria;
- 2) Cuáles son las medidas especiales que se adoptan a tal efecto cuando se exponen obras de mayor valor al que habitualmente se exponen y cuáles las que se adoptaron efectivamente para este evento;
- 3) Si se dispone de un seguro que cubra el hurto en cuestión y si se han tomado todos los recaudos necesarios a fin de que resulte inexcusable la cobertura contratada. Cuál es el valor estimado de las obras robadas y por qué monto fue contratado el seguro, si es que hubiese;
- 4) Cuál es el organismo y el funcionario responsable de la custodia interior del teatro;
- 5) Si se ha determinado fehacientemente la ausencia - al momento del hurto - de los policías adicionales contratados para custodiar las obras en cuestión y la razón de dicha ausencia;
- 6) Qué medidas se adoptaron para investigar y esclarecer el hecho y para castigar a los responsables. Si se ha efectuado alguna investigación interna al efecto;
- 7) Informe cuál es el estado actual de la investigación judicial acerca del robo ocurrido;
- 8) Detalle toda otra información sobre el tema que pueda resultar útil para la evaluación de las responsabilidades en el caso.

  
Not. ABEL BUIL  
Diputado Provincial  
H. Cámara de Diputados Prov. Bs. A.



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*



## FUNDAMENTOS

El pasado 12 de junio, en horas de la mañana, y en momentos en que la selección nacional de fútbol disputaba su primer partido en el marco del mundial de fútbol frente a Nigeria, dos valiosas pinturas fueron hurtadas de las salas del Teatro Argentino de la ciudad de La Plata, dependiente del Instituto Cultural provincial, sin que ninguna custodia ni personal de ninguna especie vigilase el ingreso o el egreso de los visitantes. La justicia investiga si los custodios del teatro Argentino estaban en sus puestos al momento de cometerse el robo de los dos cuadros que se exhibían, valuados en más de 85.000 dólares estadounidenses.

El hecho, que podría pasar como un suceso policial más, deja de serlo al sospecharse que en el momento del hurto el personal de vigilancia que debía estar apostado en las puertas de la institución no estaba donde debió haber permanecido. En esas circunstancias, la citada mañana ingresó al teatro un hombre con piloto y anteojos oscuros que se hizo pasar por turista y saludó con un "good morning". Aunque resulte increíble, el hombre desmontó una obra que se exhibía en el hall central y otra que estaba en el subsuelo. Se trata de dos afamadas obras: un cuadro de Xul Solar titulado "Palacio Bría", valuado en 70 mil dólares, y una obra de Miguel Ángel Vidal, de la década del 60, titulada "Contraste" y valuada en 15 mil pesos.

Se sabe que el Instituto Cultural bonaerense se encarga de la contratación del servicio de policía adicional en todos los edificios a su cargo, entre los que obviamente se encuentra el Teatro Argentino. Más específicamente, se sabe que hay una persona denominada Coordinador del Servicio de Policía Adicional (Polad) que se encarga de que los distintos objetivos a custodiar estén cubiertos de la manera cómo se haya contratado. Sin embargo, aparentemente, algo **dentro de ese sistema falló gravemente el pasado sábado**. Podría razonarse, sin necesidad de forzar la imaginación, **que estamos ante una nueva zona liberada para delinquir**, como lamentablemente estamos acostumbrados a ver en diversas ocasiones.

Por todo ello, solicito a los señores Diputados tengan a bien acompañar el tratamiento favorable de la presente solicitud de informes.

  
Not. ABEL BUIL  
Diputado Provincial  
H. Cámara de Diputados Prov. Bs. As.

HONORABLE CÁMARA DE LEGISLADORES  
DE LA PCIA. DE BUENOS AIRES  
MESA DE ENTRADA

22 JUN 2010

ENTRADA

La Plata

A LA COMISION DE ASUNTOS CULTURALES