



LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

PROYECTO DE LEY

El Senado y Cámara de Diputados sanciona con fuerza de:

Ley

Artículo 1.- Declárase de utilidad pública y sujeto a expropiación el lote de terreno correspondiente a la circunscripción IX (novena); Sección A; Manzana Siete; Parcela Nueve, Diez y Once; Partido de Lomas de Zamora, a inmediaciones de la Estación Llavallol, calle Constitución entre las de Nueve de Febrero y Friedrich, Provincia de Buenos Aires, a nombre de "Grupo Cruz S.M" y/o quien o quienes resulten legítimos propietarios.

Artículo 2.- La fracción citada en el artículo anterior, será donada a con Matrícula INAES N° 521.

Artículo 3.- La entidad de bien público, deberá destinar el inmueble objeto de donación para establecer el centro en esa propiedad y remodelar el inmueble que en la actualidad se encuentra abandonado, para ser utilizado por la "Sociedad Cosmopolita de Socorros Mutuos de Lavallol". De no cumplirse la condición, se producirá su caducidad de pleno derecho y con la reversión del dominio a favor del Estado provincial.

Artículo 4.- Autorízase al Poder Ejecutivo a realizar en el Presupuesto General de Gastos y Cálculo de Recursos las adecuaciones presupuestarias que resulten necesarias para el cumplimiento de la presente ley.



Artículo 5.- Comuníquese al Poder Ejecutivo

LUIS FERNANDO NAVARRO
Diputado
Bloque Frente para la Victoria
H. Cámara de Diputados Prov. Bs. As.

Fundamentos

La **Sociedad Cosmopolita de Mutua Protección** nació el 15 de Diciembre de 1922 como derivación de la Asociación Sportiva de Fomento que tuvo su origen en el año 1918. Su primer Presidente fue Antonio Valsechi.

Se trata de una construcción de estilo colonial.

La sala teatral permite albergar a **más de 500 personas**. Todas las aberturas son de madera maciza; en su gran mayoría pinotea. El escenario ocupa 60 m², contando con dos camarines para los artistas. Las restantes dependencias la integran 5 salones/aulas de diferentes dimensiones, aptos para el dictado de clases o reuniones menos numerosas.

En su momento el consumo de luz eléctrica era suministrado por la Cervecería Bieckert quien, a su vez, apadrinaba a la institución. Con su aporte, en el año 1923 se colocó la piedra fundamental para la construcción del Salón Teatro.

Este lugar, por los años 30 era el biógrafo de películas mudas con música de fondo en vivo. Los pisos del salón, encerados a mano raspando velas, fue adquiriendo fama en toda la zona por el permanente desfile, en su escenario, de grandes orquestas: *Canaro, D Arienzo, Feliciano Brunelli*, como también Compañías de teatro y actores como *Héctor Bates, Juan Carlos Chiappe* y casi todos los radioteatros de la época.

También en el Cosmopolita hicieron sus primeras experiencias grupos y conjuntos locales que luego continuaron su actividad de manera profesional, y desde ya la mayoría de las fiestas escolares eran realizados aquí.

La historia más reciente recuerda que en sus salones y junto a la iniciativa de distintas entidades de la zona, se comenzó a proyectar la actual Universidad de Lomas de Zamora.

La llegada de nuevos sindicatos con servicios similares a la Cosmopolita, la falta de aportes de la Cervecería, y el decaimiento de los pocos socios que integraban la Comisión Directiva, hizo que el edificio se fuera deteriorando y de a poco cerrando sus puertas a la Comunidad.