



LA HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA
DE BUENOS AIRES

RESUELVE:

Declarar de Interés Cultural Legislativo la obra literaria del escritor
pergaminense **Oscar Francisco Isa**, titulada ***“PIENSO Y DIGO LO QUE
PIENSO”***.



JORGE A. SOLMI
Diputado
BLOQUE UNIÓN PRO
H. Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

FUNDAMENTOS

La promoción de la cultura debe ser una de las funciones de quienes representamos al pueblo de la Provincia de Buenos Aires. Una de las bases culturales más importantes de la sociedad es indudablemente la producción literaria y teatral, fuente principal de la raíz cultural de los pueblos, expresión de su manera de pensar y sentir, así como motor de la educación y la reflexión.

En las localidades del interior de la Provincia, muchos escritores, actores, directores de teatro, trabajan en soledad generando obras artísticas de innegable aporte cultural y social.

Entendemos necesario valorizar este tipo de trabajos por todos los medios que se hallen a nuestro alcance, es por ello que impulsamos en este proyecto el debido reconocimiento de una nueva obra del actor, director y escritor pergaminense Oscar Francisco Isa, quien ya cuenta con una amplia trayectoria como escritor de obras, que luego también alimentan la inspiración teatral de los actores y directores de obras de teatro, que muchas veces se basan en este tipo de literatura para presentar nuevas propuestas culturales, que dinamicen la labor de los trabajadores de teatro en el interior de la Provincia.

La obra literaria referida está compuesta de una producción bibliográfica de 180 páginas, con tapa y contratapa ilustradas.-

El libro está comprendido por 3 obras de teatro del género Comedias Dramáticas, y cada una tiene una particularidad original, dado que cada Obra comprende de bocetos de Vestuario y Escenografías sugeridas en color, blanco y negro, más montage y puesta en escena.

El libro está calificado como técnico, didáctico, y pedagógico.

Las obras de teatro que componen este libro son **"Pienso y Digo lo que Pienso"**, **"Los Búhos Café y Bar"** y **"La Balsa"**.

La primera de las nombradas, "Pienso y Digo lo que Pienso" se compone de dos actos y un cuadro escénico, y está en marcado en el género literario de la Comedia Dramática Musical. Refleja la historia de un personaje mítico de la radiofonía Argentina como lo fue "Mordisquito" del célebre Autor y Escritor


JORGE APOLLINI
Diputado
BLOQUE UNIÓN PRO
H. Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

Enrique Santos Discépolo, representado en la década del cincuenta en la recordada emisora Radial LT3 Radio Belgrano.

Esta comedia musical representada teatralmente por el elenco del Teatro "La Cooperativa de Teatro Discepolin" de la Ciudad de Pergamino se llevó a escena el 29 de abril del año 2001 en la sala Leonardo Rodríguez de la Fundación Casa de Cultura de Pergamino, y fue declarada de Interés Municipal.

Referencia la vida y obra de Enrique Santos Discépolo, Poeta, Actor, Escritor, Compositor, y Dramaturgo de nuestro tiempo, un hombre que levantó su voz contra la hipocresía, la maldad, la injusticia, y la opresión de una sociedad desquiciada como la década del 30.- A través de sus poemas y canciones de protesta, muchísimas veces denostadas por quienes pensaban distinto, intentó que el hombre tomara conciencia de su vida y capacidad de autodeterminación, reivindicó siempre las causas nobles y altruistas de la humanidad, aquellas que buscan el bien incluso alimentado utopías, y fue uno de los pioneros de nuestra lengua en atacar los males de una sociedad desigual, resquebrajada y apática.

La segunda obra nombrada, "Los Búhos Café & Bar", comedia dramática, representa las vivencias en un típico Café de barrio, donde los parroquianos debaten y analizan la situación social y política del país. Todo transcurre en una partida de naipes donde los jugadores decidieron apostar el destino político de un país en decadencia. Esta obra de arte demuestra como el humor bien comprendido y representado escénicamente también educa, hace pensar y reflexionar, relativiza, se detiene en las paradojas llevando a la relación de ideas y acontecimientos aparentemente opuestos, derrumba los intentos de solemnidad y dogmatismos, llega con más facilidad a un público masivo y no tan especialista del tema.

"La Balsa", la última obra que compone el libro, está representada por un grupo de náufragos que se encuentra a la deriva en una balsa dentro del "Triángulo de las Bermudas", allí demuestra diversas representaciones donde la lucha por el poder está tácitamente implícito.

El libro de referencia "Pienso y Digo lo que Pienso", tiene un profundo sentido social y político, con jocosas características y también con un toque de erotismo.



JORGE A. SOLMI
Diputado
BLOQUE UNIÓN PRO
H. Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

El autor, Osar Francisco Isa, cuenta con 40 año ininterrumpidos como Trabajador del Teatro Nacional. (Actor, Director de Teatro, Escenógrafo, y Escritor).

Como Dramaturgo Argentino ha editado 3 libros, ellos son: "Antologías Pergaminenses", del que se vendieron más de mil ejemplares y participaron más de 200 escritores de la Provincia de Buenos Aires, y todo lo recaudado se donó a la Fundación de Fiebre Hemorrágica Argentina Dr. Mario Maiztegui de la Ciudad de Pergamino.

Los otros dos: "Los Angeles de la Risa" y "El Angel de Hipona" se editaron en un total de 200 ejemplares y se donaron a bibliotecas y escuelas de Pergamino y pueblos de campaña.

Por estas razones y ratificando la necesidad de profundizar las acciones tendientes a promover la cultura de los pueblos y apoyar decididamente estas iniciativas, es que solicito a mis pares que acompañen afirmativamente con su voto, la presente iniciativa parlamentaria.-


JORGE A. SOLMI
Diputado
BLOQUE UNIÓN PRO
H. Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires