

*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

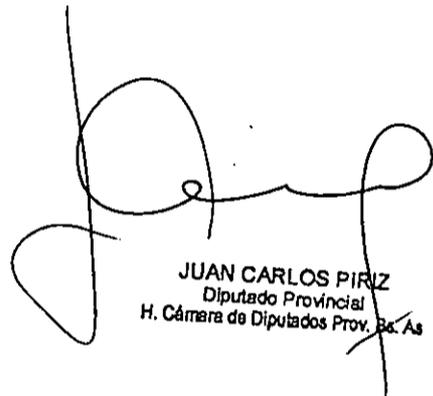
**PROYECTO DE RESOLUCION**

**LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE**

**LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES**

**RESUELVE:**

Declarar de interés legislativo, cultural y deportivo el libro **“ENDURANCE EN LA ARGENTINA”**, del fotógrafo Favio Lorenz-



JUAN CARLOS PIRIZ  
Diputado Provincial  
H. Cámara de Diputados Prov. Bs. As



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

**FUNDAMENTOS**

**Señor Presidente:**

**“ENDURANCE EN ARGENTINA”, es el primer documento visual del Endurance nacional.**

**El Endurance es una prueba de resistencia de caballos, no una carrera de larga de distancia en la que triunfa el primero en cruzar la meta, por eso es primordial la estrategia de cada jinete, que consiste en lograr que el caballo mantenga un ritmo regular, para poder pasar, sin sobresaltos, los severos controles veterinarios, ocupados de medir la frecuencia cardiaca y respiratoria, el grado de hidratación, la movilidad intestinal y un control en las extremidades para verificar si existen claudicaciones.- Pero además de la estrategia, es necesario tejer una estrecha relación con el caballo, pues eso permitirá conocer sus fuerzas y limitaciones.**

**Favio Lorenz, autor de este espectacular documento llamado “ENDURANCE EN ARGENTINA” pretende contar a través de las imágenes, las vivencias y particularidades de este deporte en los diferentes escenarios de nuestro país, a los que pudo recorrer guiado por su pasión, desafiando el frío, la lluvia, el calor y el viento.-**

**Sabiendo que las imágenes, como las palabras, sirven para transmitir sentimientos, el desafío es que el lector pueda conocer el endurance argentino y sentir lo mismo que los protagonistas de la imagen: la humedad de las pampas, la textura de la arena de las playas, el calor del sol y la caricia del viento, en fin que viva el endurance como uno mas de sus protagonistas.-**

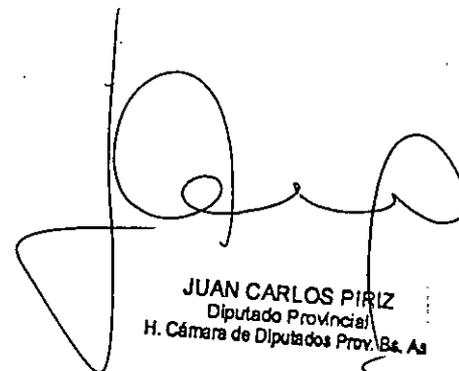
**Favio Lorenz, argentino, apasionado por la imagen, especializado en la fotografía de endurance y de caballos árabes, desde chico, se interesó por la fotografía y arrastrado por esa pasión, tuvo su primer contacto con los caballos en la Escuela Militar de Equitación de Campo de Mayo de Buenos Aires, donde a partir de fotografiarlos, aprendió a admirar a este noble animal. Esa experiencia lo nutre para que comience a desandar su camino en la**



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

**fotografía de caballos, desarrollando una especial técnica para retratar imágenes en movimiento. Actualmente, es uno de los fotógrafos más prestigiosos de Sudamérica y "ENDURANCE EN ARGENTINA" es su primer libro publicado, el cual ha sido declarado en el año 2008 de interés cultural y deportivo por el Honorable Senado de la Nación -**

**Por todo lo expuesto solicito de mis pares la aprobación del presente proyecto.-**



JUAN CARLOS PIRIZ  
Diputado Provincial  
H. Cámara de Diputados Prov. Bs. As