



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

PROYECTO DE DECLARACION

**LA HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES**

DECLARA

Su pesar ante el fallecimiento del Músico y compositor Mario Clavell, oriundo de la provincia de Buenos Aires, producido el 10 de marzo del corriente, quien fuera autor e interprete de un vasto y popular cancionero romántico.-

JUAN CARLOS PIRIZ
Diputado Provincial
- Cámara de Diputados Prov. Bs. As



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires



FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

El 10 de marzo pasado se conoció la triste noticia de la pérdida del autor, compositor e intérprete Mario Clavell, quien nos deja un invalorable patrimonio cultural.

Considerado "El Chansonnier de América", Clavell realizó giras por todo el continente. Sus primeros éxitos como autor fueron "Por qué?", "Qué será de mí?", "Hasta siempre!" (No te digo adiós), "Porque tú lo quieres" y "Somos", su canción más emblemática, que aún sigue siendo hit en todo el mundo.

Desde pequeño Clavell demostró su vocación por la música y el canto. Debutó a los nueve años como solista en la fiesta de fin de curso del Colegio San José, de Tandil.

Pero sus inicios no le fueron fáciles. Las necesidades de la vida le hicieron buscar seguridad económica, y se empleó en una importante compañía de seguros. Entre póliza y póliza, siempre encontraba un momento para escribir en su máquina las primeras canciones que lanzaría en 1944, tras el debut de la primera por el famoso tenor mexicano Juan Arvizu.

La inspiración de Clavell se transformó rápidamente en éxitos populares, interpretados por todos los cantantes y orquestas del país.

En dos años, Clavell se convirtió en el compositor de moda, y esto originó las ofertas de empresas que querían contar con su actuación como intérprete de sus grandes éxitos.

En 1947, el artista dejó la compañía de seguros y se dedicó al canto, debutando en todos los medios con gran suceso.

Su primera actuación fue en "La Coupole", un elegante salón de Buenos Aires. De inmediato se presentó en Radio Splendid, y comenzó a grabar discos en RCA Víctor. Más tarde, en 1957, participó en el ciclo de TV musical *Philco Music Hall*, por Canal 7 junto a Nini Marshall

Sus canciones recorrieron varios países. En 1961 se presentó por primera vez en España, país al que regresó en 1963 por varios meses. Más tarde, en 1969, fue contratado por seis meses por la Cadena Ser, y su éxito prorrogó su estadía en



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires



España por cinco años, presentándose en las mejores salas de espectáculo, en Radio, con su programa diario, y en Televisión Española.

Clavell también tuvo su paso por el cine. Debutó en 1949 cantando en el film "Los Pérez García" y protagonizando de inmediato en la película "El ladrón canta boleros".

Uno de los grandes momentos artísticos que el cantante recordaba con emoción fue en enero del 2000 cuando compartió escenario con Carlos Garaycochea y Juan Verdaguer, en el Teatro del Hotel Bauen, en Buenos Aires.

Dos años después, en Mar del Plata, el intérprete y compositor presentó su libro, "Mi amiga, la canción", declarado de Interés Cultural por la Secretaría de Cultura de la Nación.

Por estos motivos, solicito a mis pares acompañen el presente proyecto.

JUAN CARLOS PIRIZ
Diputado Provincial
- Cámara de Diputados Prov. Bs. As