



Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados

EXPTE. D - 2730

/11-12



### PROYECTO DE DECLARACION

La Honorable Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires

### DECLARA

Que vería con sumo agrado que el Poder Ejecutivo Provincial declare de interés educativo y cultural el filme **"Aballay, el hombre sin miedo"**, dirigido por Fernando Spiner.-

SERGIO PANELLA  
Diputado  
Bloque U.C.R.  
H. Cámara de Diputados Pcia. Bs. As.



Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados



## FUNDAMENTOS

El proyecto que someto a consideración de mis pares, tiene por finalidad que el Estado Provincial declare de interés educativo y cultural el filme "**Aballay, el hombre sin miedo**", dirigido por Fernando Spiner.-

La película es una adaptación de un cuento de Antonio Di Benedetto, escritor argentino perseguido y encarcelado en la última dictadura militar y cuenta una historia de principios de siglo XX (1907), en la cual un gaucho en el desierto rocoso de argentino, quiere expurgar la violencia de haber matado a otra persona y carga con la culpa de ese fantasma que lo persigue, de esta terrible mochila que deriva en su vida en otros hechos de mayor violencia inevitable y que no puede esquivar hasta un inexorable final.

La obra según las propias palabras del director es una película de gauchos que nos representa con mucha argentinidad y que los meritos por los cuales fue elegida es su autenticidad, algo importante para mostrar en el extranjero.

El reparto de la película, cuenta con Pablo Cedrón, Nazareno Casero, Moro Anghileri, Claudio Rissi, Luis Ziemkowski, Lautaro Delgado, Anibal Guiser y Tobías Mitre; además de las participaciones especiales de Horacio Fontova y Gabriel Goity; fue filmada en 2010 y su realizador tiene entre su curricula otro filme como "La sonámbula" (2008) y "Adiós, querida luna" (2003) y en esta oportunidad retoma el genero gauchesco que tuvo como referentes y exponentes a "Juan Moreira" (1973) de Leonardo Favio y a la "Guerra gaucha" de Lucas Demare (1942).

Cabe destacar que la mencionada, es un western a lo argentino y que recientemente la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de la Argentina postuló al filme de temática gauchesca, para competir por una nominación al premio Oscar a la mejor película de habla no inglesa

En este sentido, la votación se realizó sobre 69 votos válidos de los 227 que fueron habilitados para votar, de los cuales "Aballay" obtuvo 22, con los que superó a "El estudiante", de Santiago Mitre, que tuvo 16, y a "Un cuento chino", de Sebastián Borensztein, con Ricardo Darin, que logró 12.

Por todo lo analizado considero importante el acompañamiento de los señores legisladores a esta iniciativa.-