



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

PROYECTO DE RESOLUCION

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

RESUELVE

Rendir homenaje póstumo al folklorista, autor y compositor Argentino Luna, recientemente fallecido.

RICARDO ALBERTO MONTEANTI
Diputado
Bloque Frente para la Victoria
H. C. Diputados Prov. de Bs. As.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

FUNDAMENTOS

Bautizado como Rodolfo Giménez, falleció en Buenos Aires el 19 de marzo del corriente a los 69 años, el folklorista Argentino Luna, referente indiscutido del cancionero criollo.

El "Gaucha de Madariaga", tal cual se lo llamara por su origen, desde muy chico acompañó a sus padres en las tareas rurales, concurriendo "a caballo" a la escuela. Siendo joven se traslada a Villa Gesell y posteriormente a Buenos Aires, donde decide encarar el canto y la música de nuestro campo, contando con una voz potente y un timbre particular, que marcara un estilo que se impondría definitivamente.

Apasionado de la milonga surera, compuso más de 300 temas: cifras, huellas, milongas, triunfos y zambas, alcanzando con "Zamba para decir adiós" su primer gran éxito, continuando con otros no menos famosos como "Mirá, lo que son las cosas", "Pero el poncho no aparece", "Me preguntan cómo ando", "La razón de mi canto" y muchas otras.

Su carrera, de gran éxito le llevó a recorrer caminos en otros países, actuando en Japón, España, Estados Unidos y diferentes regiones de América, recibiendo en cada lugar distinciones que valoraban sus cualidades artísticas, siendo permanente animador del Festival de Cosquín.

Declarado Ciudadano Ilustre de General Madariaga, su ciudad natal, en donde el escenario de la Fiesta Nacional del Gaucha lleva su nombre, había recibido los premios La Palma de Plata, El Limón de Oro, El Gardel de Oro, y el Charrúa de Oro.

Amante de su tierra, compuso "Mira que es lindo mi país, paisano" siendo esta obra su "himno" que se hiciera clásico de los repertorios en recitales y fiestas tradicionales, y utilizado permanentemente como cortina musical de variados programas radiales y televisivos.

Entre su canciones más reconocidas podemos mencionar: A los argentinos; Ando por la huella, Capitán de la espiga; Cuando callas por amor; Pal' Tuyú; Pero ellos, estaban antes; El malevo; Descorazonado y Uno nunca entiende.

Argentino Luna, músico de poema gaucha, describió como pocos la llanura pampeana, en modo simple y con frases que a su decir "formaban canciones que emanan del corazón de la gente".

Por todo lo expuesto, solicito de los señores Diputados la aprobación del presente Proyecto.