



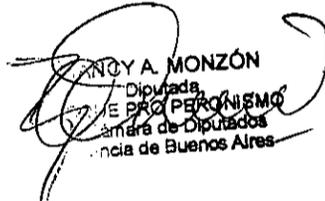
*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

**PROYECTO DE RESOLUCIÓN**

**HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES**

**RESUELVE**

Declarar de Interés Legislativo la 2º edición del Festival Provincial del Tango en Zárate, que tuvo lugar en dicha ciudad los días 18, 19 y 20 de marzo de 2011.

  
NANCY A. MONZÓN  
Diputada  
PRO PERÓNISMO  
Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

### FUNDAMENTOS

Por segundo año consecutivo se celebró en la ciudad de Zárate durante los días 18, 19 y 20 de marzo de 2011 el Festival Provincial del Tango. La cita tuvo lugar en el Anfiteatro Homero Expósito en Plaza Italia, con entrada libre y gratuita. La ciudad ha sido declarada por la Legislatura bonaerense a través de la Ley 14.091 promulgada en diciembre de 2009 Capital Provincial del Tango. La misma ley instaura el 19 de marzo como día oficial para la celebración del “Festival Provincial del Tango”.

Muchas de las figuras destacadas del tango están vinculadas a la ciudad de Zárate. Es el caso de Juan Elhet, violinista alemán que arribó a Zárate a principios de siglo veinte, los zarateños Guido Rota -también conocido como Carlos Guido o Ricardo Carol- y Armando Pontier, los campanenses Héctor “Chupita” Stamponi y Cristóbal Herreros, y Enrique Mario Francici de San Fernando.

En los años '40 partieron de esta ciudad hacia Buenos Aires artistas destacados como los hermanos Berón (José, Rosa, Elba, Adolfo y Raúl), Héctor Inzua y Virgilio y Homero Expósito. Este último fue quizás destacado de los artistas surgidos de Zárate, compositor de los clásicos “Naranja en flor”, “Yuyo verde” y “Te llaman Malevo” entre otros. Algunos de los artistas zarateños que surgieron en los años posteriores fueron Juan Carlos Aiello, Carlos Hugo De La Riestra y el violinista “Finito” Domínguez.

En marzo de 1988 se inauguró el Anfiteatro Homero Expósito que contó durante ese mismo mes con la presencia de invitados especiales de la talla de Ariel Ramírez, Nelly de Expósito, Calixto Delllepiane, Virgilio Expósito, Néstor Patean, Alberto Podestá, Reinaldo Martín, La Orquesta del Tango de Buenos Aires, Raúl Garelo, Carlos García, Gustavo Nucetti, Antonio Carrizo, Armando Rolan y Héctor Ernie, Héctor Stamponi y Tito Alberti, con la actuación especial de Roberto Goyeneche. Desde entonces Zárate siempre festejó su cumpleaños con tangos. Para dicho aniversario en dos oportunidades se contó para la fecha con la actuación de Pugliese, y en 1991 se recreó la orquesta de Francini Pontier, con Alberto Podestá en voz y se transmitió en directo por radio nacional, con la conducción de Antonio Carrizo. Para ese mismo cumpleaños se organizó también a nivel nacional el concurso de cantores, presidido por Virgilio Expósito y Héctor Stamponi. En la celebración de 1996, se presentó Mariano Mores, Gabriel Mores y Viviana Vigil, con el sexteto.

La Municipalidad de Zárate organizó del 19 al 21 de marzo de 2010 la primera celebración del Festival Provincial del Tango en Zárate, con sede en el Anfiteatro Homero Expósito. El evento coincidió con el 156° aniversario de la ciudad. Algunos de los artistas que se presentaron entonces fueron la Orquesta Típica de Beba Pugliese, la Orquesta Nacional de Música Argentina Juan de Dios Filiberto dirigida por el maestro Atilio Stampone, Raúl Lavié, Amelita Baltar, José Angel Trelles, María José Demare, Hernán Genovese y Soledad Villamil entre otros.

Previamente a la celebración de la segunda edición del festival, tuvieron lugar durante los primeros días de diciembre de 2010 los festejos de la semana del tango, en el marco del Pre-Festival Provincial del Tango. Uno de los eventos fue la inauguración de la Esquina del Tango en la intersección de Justa Lima e Independencia. La inauguración tuvo lugar en el día mundial del tango, que se celebra cada 11 de diciembre.

El Pre-Festival tiene por objeto promover el surgimiento de nuevos valores de la música ciudadana. Artistas de todo el territorio bonaerense compitieron por un lugar en el escenario



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

mayor del Festival Provincial en las categorías canto, composición, danza y conjuntos Instrumentales.

Durante los días 18, 19 y 20 de marzo, en el marco del Festival Provincial del Tango en Zárate se presentaron destacadas figuras del dos por cuatro como Orquesta Juan de Dios Filiberto, Orquesta de Avellaneda, Juanjo Domínguez y Guillermo Fernández entre otros.

Estos antecedentes dan muestras de la profunda vinculación de Zárate con el tango. El Festival Provincial del Tango es una oportunidad para difundir este vínculo, reposicionar a Zárate como sede indiscutible del tango bonaerense, fomentando al mismo tiempo el turismo en la ciudad, atrayendo visitantes amantes del género de toda la provincia, de la ciudad de Buenos Aires, del resto de la Argentina y como así también de otros países.

Por lo expuesto, solicito a los miembros de esta Honorable Cámara acompañen con su voto afirmativo la presente iniciativa.

  
NANCY A. MONZÓN  
Diputada  
BLOQUE PRO PERONISMO  
H. Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires



