



EXPTE. D- 1254

112-13




Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

PROYECTO DE RESOLUCION

LA HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS DE LA
PROVINCIA DE BUENOS AIRES

RESUELVE

De beneplácito y reconocimiento al escultor Ramón Américo SOLER por obras realizadas en la Provincia de Buenos Aires.


JORGE DOMINGO SCIPIONI
Diputado
Bloque Frente para la Victoria-PJ
H.C. Diputados de la Prov. Bs. As.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



FUNDAMENTOS

El escultor Ramón Américo SOLER, nació en 12 de Octubre de 1949, en Presidencia Roque Saénz Peña, de la Provincia de Chaco. Desde su infancia comenzó a demostrar su virtuosismo en las clases de dibujo a las que asistió desde los 10 años.

Cuando llegó a la Provincia de Buenos Aires, residió en San Justo, San Fernando, Capital Federal, para establecerse definitivamente en Avellaneda, que lo cobija desde hace más de treinta años.

Ya afincado en el Partido de Avellaneda, tomó contacto con el escultor Pascual Filippo, con quién aprendió el oficio de la talla en madera.

Más tarde, ya como un especialista en la talla de ornato, Ramón empezó a frecuentar la Mutual de Bellas Artes y conoció a dos grandes escultores que fueron sus principales referentes, aprendió modelado con Carlos Marccesoti y más adelante fue ayudante de Enrique Gaimari, ambos ganadores del Gran Premio del Salón Nacional. También hizo curso de croquis con los profesores Antonio Pujía y Carlos Distéfano.

En ese entorno, el tallista conoció a su mujer, Lidia Conci, profesora de Bellas Artes y con quién tuvo dos hijos, David Fernando y Pablo Daniel.

Ha hecho innumerables exposiciones y ha participado en distintos salones de artes plásticas provinciales y nacionales, contando con distintas distinciones, diplomas, certificados, menciones y notas de periódicos, que reflejan su rica y extensa trayectoria como escultor.

A lo largo de su carrera, Ramón Américo SOLER, fue declarado Huésped de Honor en la Provincia de Tucumán, en el marco del primer Simposio de Escultura, en la ciudad de Famaillá.

Del mismo modo, por su presentación en el Encuentro Nacional de Escultores, celebrado en la ciudad de Ayacucho, Provincia de Buenos Aires, fue reconocido por Decreto Municipal, Ciudadano Distinguido de

JORGE DOMINGO SCIPIONI
Diputado
Bloque Frente para la Victoria-PJ
H.C. Diputados de la Prov. Bs. As.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



Avellaneda, formando parte también de la Asociación Argentina de Artistas Escultores.

Sus conocimientos como tallista y escultor lo acercaron a la docencia y desde hace doce años, enseña el oficio de la talla en madera en el Instituto de Folklore y Artesanías.

Actualmente está concluyendo una imagen del Cristo Sembrador, de dos metros de altura, escultura creada sobre el tronco de un cedro añejo, para el Instituto Nuestra Señora de Luján, en la ciudad de La Plata.

También ha incursionado en la escritura, mezclando vivencias con un poco de ficción. Como prueba de ello, el escultor ya escribió la historia de "La Guazuncha", una especie de ciervo de los pantanos, que merodea entre los montes de su Chaco impenetrable.

Se destaca por otra parte, con gran esfuerzo y dedicación ha culminado sus estudios secundarios, recibiendo de Bachiller, con orientación en Gestión y Administración, con un destacable promedio de 8,66.

A los 62 años, el escultor RAMON AMERICO SOLER, continúa disfrutando de la vocación "que siempre poseyó en sus genes y sin eludir su destino, celebra cada obra nueva no sólo como una muestra de su expresión artística, sino también como un nuevo aprendizaje de vida.

Por lo expuesto, solicito a los señores Legisladores, la aprobación del presente proyecto.

JORGE DOMINGO SCIPIONI
Diputado
Bloque Frente para la Victoria-PJ
H.C. Diputados de la Prov. Bs. As.