



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

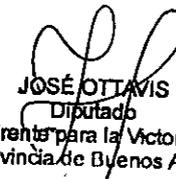


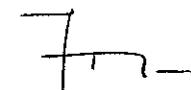
PROYECTO DE DECLARACION

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

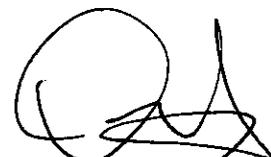
DECLARA:

Expresar su más sentido Homenaje a los militantes Sociales Darío Santillán y Maximiliano Kosteki, asesinados el 26 de junio de 2002 en la estación ferroviaria del Partido de Avellaneda durante una fuerte represión por parte de efectivos de la Policía de la Provincia de Buenos Aires.


JOSÉ OTTAVIS
Diputado
Frente para la Victoria
Provincia de Buenos Aires


ROCÍO S. GIACCONE
Diputada Frente Para la Victoria
H.C.D. Provincia de Buenos Aires


PATRICIA CUBRIA
Diputada
Bloque Frente para la Victoria
H.C. de Diputados Pcia. de Bs. As.


ALFREDO MARIO ANTONUCCIO
Diputado Provincial
Bloque Frente para la Victoria
H. C. de Diputados Pcia. de Bs. As



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires



FUNDAMENTOS

La responsabilidad de las fuerzas de seguridad en la masacre de Avellaneda, como se la conoce, pudo comprobarse tras conocerse una serie de fotografías donde se observa a los agentes bonaerenses manipular los cadáveres de las víctimas. Además de lo sucedido con Kosteki y Santillán, decenas de manifestantes resultaron con heridas de bala producto de una feroz represión.

Este hecho puede ser considerado como el cierre del ciclo de protestas sociales y de represión que caracterizó la segunda mitad de la década del '90 y principios del 2000.

Desde 2003 la política de contención de la violencia policial frente a conflictos sociales tuvo una clara conducción por parte del poder político, con efectos directos sobre las fuerzas de seguridad. La "no represión" de la protesta fue, con sus matices, una de las decisiones más innovadoras, que tuvo como característica saliente la canalización de los conflictos hacia instancias de contenido político. Este fue un compromiso que asumió el Presidente Néstor Kirchner y que fue continuado por Cristina Fernández, entendiendo que la protesta social enmarca reclamos valederos por parte de la sociedad y manteniendo la decisión política de no criminalizar, judicializar, ni reprimir por medio de las fuerzas de seguridad del Estado, resguardando los derechos ciudadanos.

El camino recorrido desde los '90 y los avances en el abordaje no violento de los conflictos sociales marcan aprendizajes para todos los involucrados, aportan experiencias y estrategias que es necesario revisar y contemplar.

Recordar la Masacre de avellaneda implica destacar y valorar el trabajo y voluntad militante de los jóvenes asesinados el 26 de junio de 2002.

Maximiliano Kosteki nació en 1979, en Lomas de Zamora. Estudió en la escuela con orientación artística "Museo Sempere" de Burzaco. Allí aprendió dibujo, pintura, escultura, cerámica, grabado, fileteado. Luego continuó en la Esc. Media N°15 también con orientación artística de Lanús, donde cursaba 2° año. Hizo un curso de escultura en la Casa de Cultura de Glew y participó de un taller literario en Lomas de Zamora (que actualmente lleva su nombre). Hacía malabares, capoeira, tocaba el bajo, la armónica, pero por sobre todo dibujaba, pintaba y escribía.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



El 1º de mayo de 2002 Maximiliano fue por primera vez a una manifestación a Plaza de Mayo. Ese día conoció los proyectos del MTD de Guernica: un comedor, una huerta, una panadería, una biblioteca. Comenzó a ir a las reuniones y llevó unos libros y donó un tambor para el horno de pan y tejió un enrejado para cuidar la huerta. Así transcurrió su militancia en el MTD hasta que llegó su primer y último corte de ruta.

Darío Santillán fue a socorrer a Maximiliano Kosteki. En el año 1999 Darío termina el secundario y a la vez algunos compañeros de la organización política impulsan un Movimiento de Trabajadores Desocupados en Lanús, en el barrio La Fe, lo que coincide con la decisión de Darío de volcarse a la militancia en ese sector.

Sus compañeros lo recuerdan como un símbolo de época, en su actitud, en su comportamiento. Darío sintetiza el comportamiento de muchos militantes, no es una cosa excepcional, no es una especie de héroe individual, expresa un colectivo de gente joven que le puso el pecho a esa situación y que si bien no era masivo, sí tenía niveles de actividad política importantes y el 19 y 20 de diciembre eso se condensa en un hecho colectivo como símbolo de toda una generación.

El asesinato de estos jóvenes intenta detener ese proceso de construcción social ante un Estado ausente que se generó por las políticas nefastas de los '90 y que en diciembre de 2001 se cristalizó como un poder popular real y manifiesto.

En aquellos días una crisis tan profunda como extendida en el tiempo -de 1998 al 2002 - fue el desencadenante de una dinámica social desconocida hasta entonces.

Movimientos de desocupados, emprendimientos productivos, asambleas populares que recuperaban espacios públicos y empresas recuperadas mostraron madurez para tomar la resolución de los problemas con organización política como formas concretas de agruparse y tomar decisiones. Los asesinatos de Kosteki y Santillán agudizaron la crisis y obligaron a adelantar el llamado a elecciones reponiendo las condiciones del régimen de la democracia delegativa.

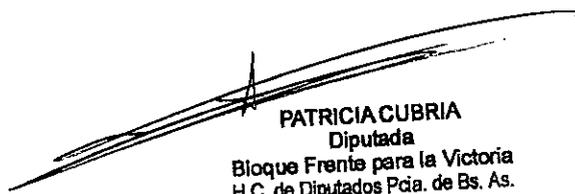
Fueron Maximiliano y Darío ejemplos de esa juventud que en los '90 resistió a la falta de futuro, oportunidades y esperanza. Una juventud que comenzó a ser protagonista y ocupar un primer plano en la vida social y

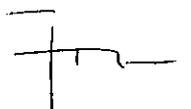


*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

política y que hoy es parte del proceso de transformación que ha vivido la Argentina en los últimos años.

Es por ello y en vistas de recordar este proceso que marcó hondamente a la sociedad argentina que solicitamos a este cuerpo de legisladores que acompañen este proyecto.


PATRICIA CUBRIA
Diputada
Bloque Frente para la Victoria
H.C. de Diputados Pcia. de Bs. As.


ROCÍO S. GIACCONE
Diputada Frente Para la Victoria
H.C.D. Provincia de Buenos Aires