



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



PROYECTO DE RESOLUCIÓN
LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
RESUELVE

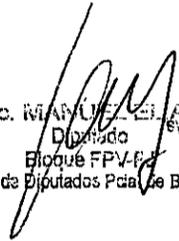
Declarar de Interés Legislativo el desarrollo del plan integral educativo-turístico-cultural ferroviario de la Asociación de preservación ferroviaria en el Distrito de Pergamino que abarcará:

a)- **Parque Temático Ferroviario.** -Con paseos didácticos y de esparcimiento por el predio que corre paralelo a la Avenida Alsina de la ciudad de Pergamino, entre Avenida Rocha y la plazoleta de la estación del ferrocarril NCA, utilizando "zorras" ferroviarias.

b)- **Viajando al Pago Natal.** -Realización de excursiones culturales para estudiantes y público en general, empleando vehículos ferroviarios livianos, por el antiguo ramal en desuso que une a la ciudad de Pergamino con la localidad rural de J. A. de La Peña.

c)- **Creación del Museo Ferroviario en la estación J. A. de La Peña.** -El edificio más antiguo del lugar, contendrá elementos que hablen del origen agropecuario del pueblo, de los colonos que fueron poblando sus campos, de Atahualpa Yupanqui, su hijo ilustre, y de la llegada del ferrocarril en 1884.

d)- **Creación del Festival Anual de Folklore.** - Se instituirá el 31 de enero, día de nacimiento de don Atahualpa Yupanqui, como fecha para la realización en la localidad de J. A. de la Peña, de un gran festival de folklore en los terrenos ferroviarios de la estación histórica.


 Lic. MANUEL ELIAS
 Diputado
 Bloque FPV-PU
 H. C. de Diputados Pcia. de Bs. As.
 H. C. de Diputados Pcia. de Bs. As.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

FUNDAMENTOS

La ciudad de Pergamino es una de las poblaciones más antiguas de Argentina, y ha sido lugar de tránsito y escenario de hechos históricos. Sus ventajas de suelo y geográficas, dieron origen a algunas de las primeras explotaciones agropecuarias cuando surgíamos como nación.

Esta realidad del siglo XIX favoreció que la primera empresa ferroviaria del país, el Ferrocarril Oeste, en 1882 llegara con sus rieles hasta esta prometedora zona y ese hecho facilitó a su vez el arribo de una gran corriente inmigratoria en la zona.

La ventaja de contar con aquel moderno y revolucionario transporte, dinamizó la economía de tal manera, que apenas transcurrida una década desde su llegada, Pergamino dejó de ser pueblo, para alcanzar el status de ciudad. Convirtiéndose la influencia del ferrocarril en fundamental respecto del desarrollo local.

Don Héctor Roberto Chavero, hijo de José Demetrio Chavero, un empleado ferroviario de la estación J. A. de la Peña, llegó a convertirse en la figura más representativa de nuestra cultura popular, trascendiendo internacionalmente con su conocido seudónimo de Atahualpa Yupanqui.

Las instalaciones ferroviarias que datan del siglo XIX, aun existen en Pergamino y la zona y su potencial cultural no ha sido explotado en todo su esplendor ni dado a conocer su valor histórico como es debido.

Cabe destacar que la historia pergaminense, la historia del ferrocarril, y la historia de Yupanqui, están vinculadas

Hay que destacar que la Asociación de preservación ferroviaria hace quince años trabaja para salvaguardar el patrimonio histórico ferroviario y lleva adelante tareas de difusión en la comunidad sobre las ventajas del tren como medio de transporte de cargas y personas.

Han logrado acopiar mucha documentación de la época y se ha podido armar uno de los museos ferroviarios más interesantes de nuestro país, por la variedad de piezas y porque en su mayoría se encuentran en funcionamiento, producto de que Apref posee un taller donde se restauran distintos dispositivos, y algunos vehículos ferroviarios.

La estación Pergamino es una de las edificaciones originales de la avanzada rumbo a Córdoba, que en 1883 levantó el F. C. del Oeste. En esa verdadera reliquia funcionaba el Museo y Archivo Histórico Municipal que sufrió un incendio devastador el cual derribó los techos y consumió la documentación histórica de Pergamino; la poca documentación histórica que se salvó corresponde al museo de Apref el cual está en el edificio de La Fraternidad del Ferrocarril Belgrano.

Es en este marco que la Asociación de preservación ferroviaria (APREF) de la ciudad de Pergamino tiene proyectado un plan integral que permitirá aprovechar la infraestructura ferroviaria existente para ser utilizada con fines educativos, turísticos y culturales dotando a la zona de un atractivo particular en el marco del turismo local.

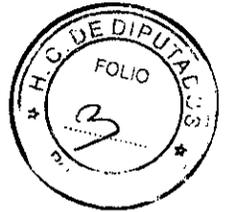
La puesta en funcionamiento del plan integral no depende de grandes inversiones, sino esencialmente aprovechar el material existente y ponerlo en valor, trabajo que la Asociación de Preservación Ferroviaria de Pergamino, viene realizando desde hace años, al logro de los objetivos señalados.

Además la puesta en marcha del plan integral educativo-turístico-cultural ferroviario de la Asociación de preservación ferroviaria generará nuevo movimiento económico en la zona rural de J. A. de la Peña colaborando a fomentar el arraigo de las nuevas generaciones en la zona.

Cabe valorar que Atahualpa Yupanqui, hombre de a caballo, filósofo, cantor y guitarrista, autor y compositor, periodista, actor, escritor, y embajador cultural de Argentina por el mundo, nació en nuestra llanura bonaerense, en el partido de Pergamino, en la pequeña localidad de Juan Andrés de la Peña, un lejano 31 de enero de 1908. Su padre, José Demetrio Chavero, hombre de vasta cultura, era empleado administrativo en la estación ferroviaria del pueblito. En ese medio rural transcurrieron los primeros años de su infancia, hasta que la empresa F.C. Central Argentino, trasladó a su padre a otra estación cercana a Junín. De ahí en más, se iniciaría un extenso



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



iniciaría un extenso itinerario que lo llevó a residir en diversas poblaciones y provincias de nuestro país, cuya gente y paisaje son abordados poéticamente en las letras de sus célebres creaciones musicales.

Yupanqui nació y se educó en nuestra provincia, desde aquí partió con su talento hacia otros rumbos para ganarse el aplauso de su gente, y también la admiración y el respeto de otros públicos, fronteras afuera. Sin embargo Buenos Aires, la tierra de su origen, aun no ha hecho gala de este mérito que le pertenece legítimamente.

La Asociación de Preservación Ferroviaria de Pergamino, una entidad cultural que en 16 años de trayectoria ha logrado conformar uno de los museos ferroviarios más importantes de Argentina, se ha pensado que existe una oportunidad más que propicia de cambiar para bien este estado de cosas. Por eso ha elaborado, entre otros, el proyecto denominado "Viajando al Pago Natal", que consiste en aprovechar elementos, estructuras, y hechos históricos ya existentes, para aportar a nuestra identidad cultural a través de una actividad recreativa como sería viajar en un mini tren desde la ciudad de Pergamino, hasta la localidad de J. A. de la Peña.

El antiguo ramal, construido en 1884 por el F.C. del Oeste, para unir Pergamino, con el puerto de San Nicolás, quedó fuera de servicio hace cincuenta años, pero sus rieles aun están y han sido relevados. Sólo desmalezándolos y efectuando reparaciones mínimas, pueden servir para hacer rodar vehículos livianos como los que se están acondicionando a tal fin.

La histórica estación que diera origen al pueblito natal de Yupanqui, sigue en pié, y está estructuralmente sana. Sería el punto de destino de los viajes, y se la utilizaría como Museo. Una de sus dependencias está siendo utilizada como destacamento policial, lo que significa una ventaja, porque de esta manera el patrimonio estaría custodiado las 24 horas. Apref cuenta con elementos para aportar al museo ferroviario y lo referente a Atahualpa; además se está organizando con gente del pueblo, la comisión encargada de los elementos que hacen a la historia agropecuaria del lugar.

La viabilidad del plan integral educativo-turístico-cultural se encuentra dada por las siguientes consideraciones:

- Las antiguas instalaciones ferroviarias existen, solamente hay que reciclarlas.
- Apref, la entidad capacitada para hacerlo posible, también existe, y ya se encuentra trabajando en el proyecto.
- La inversión necesaria es mínima, y no se condice con la magnitud de los beneficios que se obtendrían, tanto en el plano cultural, como lo que significaría contar con un atractivo turístico de estas características, en el norte de la provincia de Buenos Aires, distante a sólo 220 km de la capital federal, y a 110 km de la ciudad de Rosario. Vale recordar que Pergamino es nudo de rutas, y cuenta con importante infraestructura hotelera, gastronómica y de esparcimientos.
- El proyecto tiene como iniciales beneficiarios a los estudiantes, pero una vez en marcha, se extendería a la comunidad toda.
- Dadas las características enumeradas, otra de las ventajas estaría representada por el breve tiempo que haría falta para que el proyecto se pudiera concretar.

Por lo expuesto solicito a los señores legisladores que acompañen con su voto el presente

Lic. MANUEL ELIAS
Diputado
Bloque FPV-FU
H. C. de Diputados Pcia. de Bs. As