



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



PROYECTO DE RESOLUCIÓN

LA HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

RESUELVE

Declarar de Interés Legislativo al **Museo Privado de Máquinas de Escribir** ubicado en la Localidad de Villa Elisa, Partido de la Plata, por entenderlo como una colección que resguarda el patrimonio cultural de los argentinos en este segmento siendo además, el mas grande de Sud América en su rubro.

RODOLFO ADRIAN IRIART
Diputado
Bloque Frente para la Victoria
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



FUNDAMENTOS

Desde el año 2006 funciona en la localidad de Villa Elisa, partido de La Plata, una colección privada de máquinas de escribir. Esta colección es una breve descripción de los albores de la máquina de escribir, sus inventores y pioneros que establecieron la producción de lo que sería uno de los motores de la expansión de la educación y cultura del siglo XX. Como en pocos años las ideas fueron plasmándose y transformaron un instrumento engorroso e impráctico en lo que conocemos como "la máquina de escribir". Este museo es un viaje en el tiempo en un mundo extremadamente competitivo e imprevisto, donde la gran depresión y las dos guerras mundiales dejaron huellas imborrables, eliminaron a grandes inventores y abrieron el camino a no menos grandes empresarios. Se expone una industria que abarca veinte países: Argentina, USA, Canadá, México, Brasil, Chile, Inglaterra, Portugal, España, Suiza, Italia, Francia, Alemania, Bulgaria, Polonia, República Checa, Holanda, Suecia, Japón, China e India, un recorrido a través de todo el siglo XX y su muerte en el siglo XXI.

Comprenderemos mejor lo que significó la máquina de escribir en el desarrollo de la humanidad durante el siglo XX si conocemos la historia de los inventores y las fábricas que lucharon contra todo tipo de visicitudes, incluidas dos guerras mundiales. En el desarrollo de la máquina de escribir se puede ver como en solo una década (1890-1900) se llega a fabricar una máquina completamente normalizada.

La máquina de escribir fue herramienta fundamental en la democratización de la cultura e información. Escritores y periodistas pudieron realizar su trabajo gracias a la máquina de escribir. Las empresas privadas y los estados normalizaron su documentación, cosa indispensable en la era de la industrialización y migración a las grandes ciudades.