



EXPTE. D- 3097 /12-13



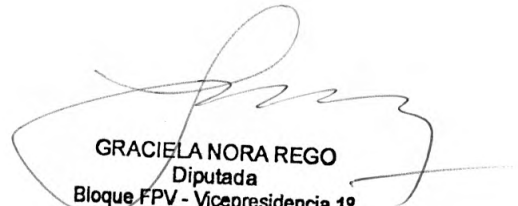
*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*

PROYECTO DE DECLARACION

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

DECLARA

Su reconocimiento y felicitación a la Licenciada en Pintura Mariana Sissia, por la presentación de la nueva colección de veinte dibujos de grafito, como un paisaje de trece pies, en su primera exposición individual en Estados Unidos.


GRACIELA NORA REGO
Diputada
Bloque FPV - Vicepresidencia 1º
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



FUNDAMENTOS

Mariana Sissia se recibió de Licenciada en Pintura en el año 2002 en la Universidad Nacional de Rosario, desde allí ha adquirido una frondosa experiencia, ha realizado exposiciones individuales y colectivas, entre las que se citan: en el año 2010 "Sistema de defensa de mi misma, en la Galería BARO de San Pablo, y en el mismo año la exposición "Dibujos, IVAN ROSADO en Rosario".

Los dibujos de grafito de Mariana Sissia ilustran los movimientos de ficción y las reliquias de la tierra.

Cámaras subterráneas y laberintos, paredes escarpadas y rocosas y megalitos de piedra están dibujadas con precisión, como de la vida misma.

Sissia trabaja a partir de fotografías de excavaciones, canteras, cañones y paisajes rocosos para inventar otros terrenos de diseño formidable. La gente hace tiempo que los desocupó, pero las marcas de sus manos y máquinas permanecerán.

Tierra arada y piedras grabadas, acumulaciones y chozas - sitios abandonados ya sea a medio construir o en ruinas. Al igual que el emblemático sitio de Stonehenge, los movimientos de tierras de Sissia están impregnados con el aura del tiempo originario. Sus dibujos realistas podrían ser ejemplos de antiguos monumentos arqueológicos o refugios primitivos - pero quién vivió y murió allí? Sissia realza los aspectos fantasmagóricos y anónimos de las estructuras flotando en medio de los dibujos vacíos, mientras que el papel, infundiendo un tono silencioso y solitario.

La nueva colección de Mariana Sissia, de veinte dibujos de grafito, como un paisaje de trece pies, es su primera exposición individual en Estados Unidos. En 2011, Sissia participó en el programa de residencia en la Universidad Torcuato Di Tella bajo la dirección de Jorge Macchi.



*Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires*



En 2010, ganó el premio de la revista Clarín en la feria arteBA, y se benefició con una beca, en 2012 de la Fundación Nacional para las artes.
Es por los motivos expuestos que solicito el voto favorable de los Señores Diputados al presente proyecto.