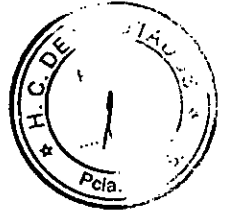




Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

EXPTE. D- 3615

112-13



Ref.: Proyecto solicitando se declare de interés provincial la película "Una Mujer Sucede"

LA H. CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

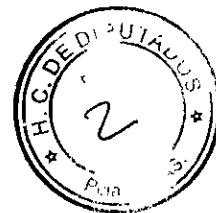
DECLARA

Que vería con agrado que el Poder Ejecutivo declare de interés provincial la película "Una Mujer Sucede" que se estrenó en el circuito comercial el 6 de diciembre, dirigida por el cineasta bolivarense Pablo Bucca basada en un libro de un escritor también de la misma ciudad, Luis Lozano, y que se filmó en escenarios de nuestra provincia.

Esc. RICARDO LISSALDE
Presidente Bloque
Alternativa Peronista
H. C. Diputados Prov. Bs. As.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



FUNDAMENTOS

El filme "Una Mujer Sucede" se estrenó en diversas salas del circuito comercial del país el día 6 de diciembre. Es un hecho para destacar ya que se trata de una película dirigida por un bolivarense y basada en un libro de un escritor también de esa ciudad del centro de nuestra provincia y que, además, se filmó en distintos escenarios del territorio bonaerense.

Narra la historia de tres hombres solitarios y una mujer desconocida. En una noche lluviosa tres hombres se encuentran por distintas circunstancias en un mismo velatorio. La vida de la mujer que está en el cajón es un verdadero misterio así como su identidad: nadie sabe de dónde viene, quién es, ni por qué ellos están ahí. Solitarios y en medio de la tormenta, estos personajes deciden pasar las horas jugando al truco sobre el cajón y especulando, como grandes fabuladores, cuál es la identidad de ese cuerpo inerte inventando una historia diferente.

Una mujer sucede está basada en el libro con el mismo nombre de Luis Lozano dirigida por Pablo Bucca, quien también es autor del guión.

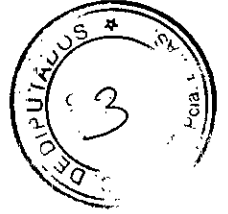
Filmada íntegramente en Bolívar, pueblo natal del realizador y el escritor del libro, la cinta cuenta con la participación de Viviana Saccone, quien encarna a la mujer desconocida, Alejandro Awada, Eduardo Blanco y Oscar Alegre. La película ya se había presentado con gran éxito en el 26° Festival Internacional de Cine de Mar del Plata con más de cuatro proyecciones. También en el festival de cine Leonardo Favio de la ciudad de Bolívar, que fuera declarado de interés por ésta H. Cámara al igual que el Festival Cine con Vecinos de la ciudad de Saladillo.

De acuerdo al sitio web de la película, se expresa que su argumento transcurre en un pueblo del interior, en una noche de lluvia, sucede el velatorio de una mujer cuyo nombre se desconoce. Concorre un solo deudo y dos hombres más, atraídos por el destino. Durante la noche, como un juego de cartas, se va a ir revelando la identidad de esa mujer que, según ellos, alguna vez les perteneció y nunca más volvieron a ver. De esta forma se entrelaza un juego de identidades múltiples...donde la subjetividad sobre el cajón de la muerta conforma el relato.

Fernández es un escritor que cuenta la historia de Laura, una mujer que lo entrevistara tiempo atrás en una biblioteca, y con quién se involucra en un extraño juego sexual. Santos cuenta su relación con Sofía, una antigua amante y esposa de su íntimo amigo, que lo pone a prueba en situaciones límites e inesperadas. Villalba es un empleado municipal que relata cuando era chofer de colectivo y conoce a Rosita, una mujer a punto de quedarse ciega que pretende seguir viendo a través de su imaginación. Tres historias diferentes que tratan de revelar la identidad de esa mujer que cayó muerta aquella noche en la plaza del pueblo; si su nombre es Laura, Sofía o Rosita, o simplemente... una mujer. Ver más



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



El filme es protagonizado por Eduardo Blanco, Alejandro Awada, Viviana Saccone, Oscar Alegre y la participación especial de Jorge D'Elia y Gustavo Garzón, Dirección y guión de Pablo Bucca. Producción: Limbico Films - 1971
Cine - INCAA.

El filme en su primer semana se proyectó a nivel nacional en forma comercial en las siguientes salas:

- 1- Village Recoleta
- 2- Cinemark Palermo
- 3- Hoyts Abasto
- 4- Showcase Norte
- 5 - Cinema City General Paz
- 6- Cinemark San Miguel
- 7- Village Pilar
- 8- Cinemark Solei
- ...9- Paradiso La Plata
- 10- Village Rosario
- 11- Hoyts Moron
- 12- Monumental Rosario
- 13- Showcase Cordoba
- 14- Cinemark Adrogué
- 15- Cinemark Tortuguitas
- 16- Cine Gaumont
- 17- Village Caballito

Por otra parte, las críticas formuladas por la prensa especializada han sido excelentes, calificando en líneas generales a la película como muy buena. Por ejemplo, el diario La Nación mencionó: "El novel director Pablo Bucca supo, sin duda, extraer de su guión ese clima tétrico poblado por fantasmales apariciones en que las tres mujeres se imbrican en la existencia de esos hombres ahora taciturnos". O Clarín que señaló: "En su primer largometraje, Bucca maneja muy bien la intriga. Con una estructura coral, la trama es atrapante. Enfermedades, secretos, y traiciones bajo el signo del desamor".

Por todo lo expuesto, agradezco a los señores diputados la aprobación del presente proyecto.

Esc. RICARDO LISSALDE
Presidente Bloque
Alternativa Peronista
H. C. Diputados Prov. Bs. As.