

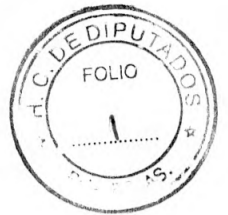
EXPTE. D-

1004

113-14



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados




PROYECTO DE RESOLUCION

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

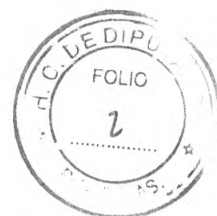
RESUELVE

Recordar y evocar la trayectoria del boxeador José María Gatica en el cincuenta aniversario de su fallecimiento.


RICARDO ALBERTO MONTESANTI
Diputado
Bloque Frente para la Victoria - PJ
H. C. Diputados Prov. Bs. As.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



FUNDAMENTOS

El día 12 de noviembre de 1963, fallecía el ex boxeador José María Gatica, por un accidente que dos días atrás había sufrido en el momento en que se trasladaba en un colectivo de la línea 295 hacia el estado del club Independiente, que lo contara entre uno de sus más fervorosos hinchas.

Internado en el Hospital Fiorito, el popular "Mono" dejaba su vida que transcurría en un momento de escasez y desolación, que lo llevara inexorablemente a innumerables desarreglos en su vida, encontrándose así en las antípodas de la gloria que le sonreía en momentos cumbres de su carrera.

Nacido en San Luis, y radicado en Buenos Aires, descendiente de una familia humilde, ofició de "canillita", teniendo la costumbre de alternar su tarea con verdaderas riñas, definiéndolo como un "peleador callejero".

Allegados al boxeo amateur, hicieron de él un boxeador, debutando en esa categoría en el año 1945, y como profesional a los 21 años, rivalizando tiempo después el primero de los inolvidables encuentros con su gran rival, Alfredo Prada, encuentros que convocaran muchedumbres que agotaban las localidades para ver sus encarnizados combates.

A lo largo de su carrera, entre los años 1945 y 1956, sostuvo 95 combates, resultando vencedor en 85 de ellos, aunque, a partir del año 1953, luego de su última derrota con Prada, ya comenzaba a vislumbrarse su decadencia como púgil.

Simpatizante del gobierno del general. Perón, y como el mismo Gatica contestara, a su inquisidor luego del golpe de 1956: "*Señor...yo no hago política, simplemente soy peronista*", definieron su real simpleza y agradecimiento, como lo demostrara con todos aquellos que lo rodearan.

Las masas del país lo convirtieron en una de sus figuras más queridas; en uno de esos fenómenos que quizá sin mayores explicaciones, logran entrar en el espíritu colectivo, identificado, tal vez con la vida de aquel humilde jovencito que conquistara Buenos Aires, o tal vez, en la admiración por el coraje y decisión al enfrentar a sus rivales.

Oswaldo Soriano, Jorge Montes, Alfredo Carlino, Víctor Lupo, con sus escritos y Leonardo Favio en su memorable película convalidaron, entre otros escritores y ensayistas, esta devoción, haciendo trascender su figura más allá del tiempo, que aun en plena decadencia sostenía su mito. Vale recordar sus "exhibiciones de catch" junto a Martín Karadagian y Primo Carnera, realizadas con lleno total en el estadio de Boca Juniors.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

No pudo ser campeón nacional y no obtuvo ningún galardón internacional, pero su actitud ante el aguerrido deporte, hicieron de José María Gatica una de las emblemáticas figuras de nuestra historia popular.

El mismo Leonardo Favio, define claramente al "Mono": *"Gatica es la apretada síntesis de nuestro pueblo. El emerge a la bullanguería, a la alegría, a sentirse acolchado en una gloria que después será efímera. Entonces está todo su esplendor, en el amor, en su locura, en sus mentiras infantiles, en lo que en definitivamente es nuestra gente, hasta que cae..."*

Por todo lo expuesto, solicito de los señores Diputados la aprobación del presente Proyecto.