




Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

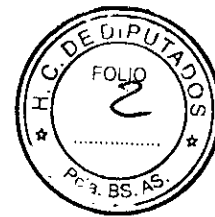
PROYECTO DE RESOLUCION

LA HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

RESUELVE

Declarar de Interés Legislativo al proyecto documental "**Héroe corriente**", producido por profesionales de medios audiovisuales marplatenses, que retrata la vida de **Julio Rodolfo Aro**, soldado ex combatiente en Malvinas de nuestra ciudad por entender que es un aporte al reconocimiento a los veteranos de Malvinas a la vez que al sostenimiento de la memoria colectiva.


RODOLFO ADRIAN IRIART
Diputado
Bloque Frente Para la Victoria
H.C. Diputados de la Pcia. Bs. As.



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

FUNDAMENTOS

“Héroe corriente” retratará la vida, pero sobre todo los logros, de, vecino de nuestra ciudad, quien pudo superar el estrés post traumático sufrido con una intensa tarea personal que ha involucrado y ayudado a numerosas personas. De la abundante cantidad de concreciones llevadas adelante por Julio Aro a través de la fundación que preside, **No me olvides**, mencionamos:

“Identidad compartida”: consistió en preguntarle a la madre de un soldado inglés y a la de un soldado argentino, ambos caídos en Malvinas, quien había ganado la guerra: la respuesta de ambas fue “ninguna”, poniendo de manifiesto la inutilidad de la fuerza, y la necesidad de dialogar siempre.

Aro también concibió y puso en marcha a través de IOMA un Plan de Salud Odontológico Gratuito a nivel nacional para los padres de los caídos, quienes por el estrés post traumático sufrido, sumado a la edad, padecen daños dentales importantes.

La intención de darle presencia e identidad a los caídos fue llevada adelante por Julio a través de diferentes proyectos, por ejemplo el denominado “Nuestros Héroes”, que consiste en poner la foto de cada caído en Malvinas en los establecimientos educativos a los cuales concurren. Además, en Mar del Plata se ha impuesto el nombre de soldados caídos en Malvinas a tres Jardines de Infantes Municipales, otro proyecto de Aro.

Con la ayuda de donaciones individuales e institucionales, **No me olvides** posibilita desde hace tres años el viaje a Malvinas de padres de soldados caídos en la contienda de 1982, para permanecer una semana en las islas y visitar, con tranquilidad, todos los lugares que deseen de aquel territorio, sobre todo el cementerio de Darwin. Todos los gastos corren por cuenta de la Fundación.

Otra idea histórica impulsada por Aro es la de colocar carteles en rutas o entradas de ciudades de diversos lugares del país indicando la distancia a Malvinas, como una manera activa de mantener en nuestra memoria ese querido terruño de nuestra nación. Cabe destacar que para llevar adelante todo esto, la mayoría de los gastos están cubiertos por Julio Aro y algunos de sus compañeros ex combatientes, si bien **No me olvides** cuenta con aportes privados y de unas pocas empresas, nunca son suficientes.



Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

Gran parte del dinero de las pensión de guerra y del sueldo que Julio Aro cobra, lo destina a la Fundación *No me olvides*. Como es comprensible, esta disponibilidad de horas de trabajo y dinero, le ha ocasionado no pocos inconvenientes familiares, pero su pasión es inagotable.

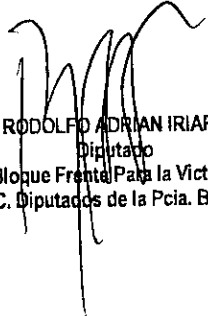
Pero sin dudas, el logro más resonante de Julio es que, después de casi tres años de una ciclópea y silenciosa investigación, pudo reunir la información necesaria para poder identificar a los 123 argentinos caídos en la contienda de 1982 que permanecen en el cementerio de Darwin (Malvinas) . El año pasado, Julio Aro pudo hacerle llegar a la señora presidente, Cristina Fernández de Kirchner, una carpeta con los datos necesarios para llevar adelante los ADN que permitan devolverles la identidad a estos compatriotas, cuya calidad de NN angustia a sus familiares, que sin ver las tumbas con sus respectivos nombres, no pueden procesar definitivamente sus pérdidas.

La primera mandataria tomó esta propuesta como una causa nacional y se está encargando de monitorearla personalmente, luego de presentarla en el Comité de Descolonización de las Naciones Unidas, en Nueva York, el año pasado, para hacer oficial el pedido de ADN antes mencionado, que involucra a la Cruz Roja Internacional, al gobierno británico y al equipo de Antropología Forense Argentino.

Se pretende con este largometraje documental no solo retratar los logros de Aro, sino sumar voces que nos permitan entender la importancia de sus acciones, y también buscamos interpretar los diferentes momentos históricos que atravesó nuestro país desde el final de la contienda de 1982.

Este proyecto documental, cuenta con la Declaración de Interés de la Secretaría de Cultura de Mar del Plata, del intendente Gustavo Pulti, del Centro de Ex Soldados Combatientes en Malvinas de Mar del Plata, del Nodo Audiovisual Tecnológico perteneciente a la Universidad Nacional de Mar del Plata y del presidente del Festival Internacional de cine de Mar del Plata, don José Martínez Suárez.

Lo expuesto me exime de mayores comentarios, por lo que solicito a a los miembros de este cuerpo el acompañamiento al presente Proyecto de Resolución.


RODOLFO ADRIÁN IRIART
Diputado
Bloque Frente Para la Victoria
H.C. Diputados de la Pcia. Bs. As.