

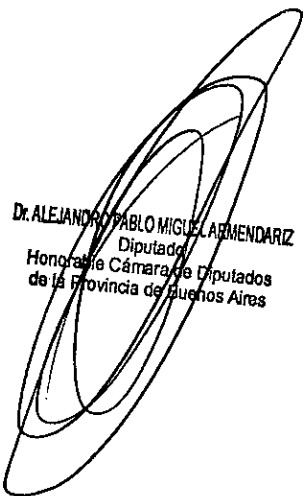
Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

Ref.: Proyecto de Declaración solicitando declarar de interés provincial
el programa de radio "Un poco de nostalgia" de la FM 98.5 de Saladillo.

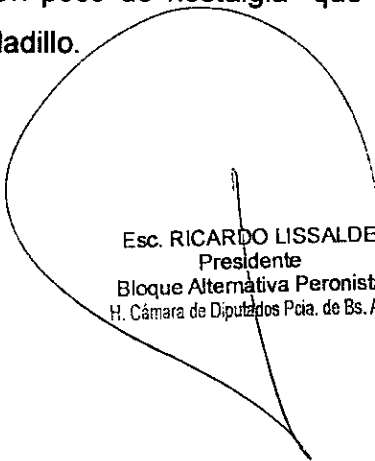
LA H. CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

Que vería con agrado que el Poder Ejecutivo
declare de interés provincial el programa de radio "Un poco de nostalgia" que se
emite por Radio FM 98.5 LRM 820, de la ciudad de Saladillo.



Dr. ALEJANDRO PABLO MIGUEL ARMENDARIZ
Diputado
Honorable Cámara de Diputados
de la Provincia de Buenos Aires



Esc. RICARDO LISSALDE
Presidente
Bloque Alternativa Peronista
H. Cámara de Diputados Pcia. de Bs. As.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

FUNDAMENTOS

El programa "Un poco de nostalgia" se comenzó a emitir por FM 98.5 LRM 820 Canal 253, de la ciudad de Saladillo, Provincia de Buenos Aires el 24 de noviembre de 2008. Al comienzo era de periodicidad semanal y se ponía al aire los días viernes. Luego, y debido al pedido de los oyentes el programa comenzó a ser diario.

En el año 2010 a través de un servicio de streaming el programa se comenzó a emitir por internet. A partir de ese momento algunas radios de otros lugares comenzaron a tomar la transmisión por esa vía, hubo otras que al no coincidirles el horario para su grilla lo solicitaron y les fu enviado en cd's.

Es así que en la actualidad el programa se emite en distintas radios en las provincias de Buenos Aires, Chubut, La Pampa y Entre Ríos. Semanalmente se envía el link de descarga a cada una de ellas que poseen un usuario y una contraseña para realizarla.

"Un poco de nostalgia" es conducido por su creador, Adalberto Rubén Bruno, y nace con la idea de escuchar música de "la nostalgia", especialmente de los años '60, '70 y '80, y en la posibilidad de compartir ello a través de un programa de radio, que pudiera ser escuchado y del que pudieran participar las distintas generaciones que vivieron, crecieron y sintieron en su corazón, este género musical.

El programa no consiste solo en la emisión de música, sino que también cada tema puesto al aire se recuerda la biografía correspondiente al artista, tarea en la que se destaca la colaboración con un minucioso trabajo realizado de Patricia Abarca.

También se reviven las publicidades de las distintas décadas y hay algo fundamental en el armado del programa que son los oyentes, que programas tras programas colaboran acercando algún disco de vinilo para que se pueda reproducir.

El hecho de que no se conserven en forma adecuada y en formatos musicales actuales este género musical, hace que conseguir los temas sea una tarea trabajosa pero que produce grandes satisfacciones el hecho de lograr que se puedan recuperar discos de "Pastas" o "vinilos".

Cabe destacar que el disco de vinilo es un formato de reproducción de sonido basado en la grabación mecánica analógica. Se ha generalizado la nomenclatura disco de vinilo o sólo vinilo porque éste era el material habitual para su fabricación. No obstante, los discos también podían ser de plástico, aluminio u otros materiales.

Aunque para muchos sea un artículo obsoleto, sigue siendo el formato de audio más usado por los DJs. Desde 2005 la venta de estos discos se ha visto incrementada ininterrumpidamente, llegando a crecer un 200% en 2008 respecto del año anterior, los discos si incrementaron, pero la música del recuerdo no, es por ello que en el programa radiofónico de referencia se intenta tener"Un poco de nostalgia"

Debido a que los oyentes querían ver a sus ídolos, Un Poco de Nostalgia se trasladó al teatro. Es ahí donde pasaron artistas como Ruben Carlo, Beto Orlando, Marcelo Dupre, Los Moros, Litto Nebbia y Rodolfo Zapata entre otros.