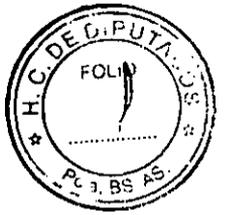




Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados



**PROYECTO DE LEY**

**EL SENADO Y CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
SANCIONAN CON FUERZA DE**

**LEY:**

**ARTÍCULO 1º:** Declárese Patrimonio Cultural de la Provincia de Buenos Aires, al conjunto constituido por el edificio que ocupa actualmente la Escuela de Educación Secundaria Técnica N° 1 "Ángela Almeyra", quien fue construido sobre fines de la década de 1920 para albergar a la Escuela Primaria N°2 en Púan Provincia de Buenos Aires.

**ARTÍCULO 2º:** De forma.

  
Analía E. Richmond  
Diputada Provincial  
de Buenos Aires  
Bloque FPV - PJ



Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados



## FUNDAMENTOS

El edificio que ocupa actualmente la Escuela de Educación Secundaria Técnica N° 1 “Ángela Almeyra” fue construido sobre fines de la década de 1920 para albergar a la Escuela Primaria N°2.

El sábado 25 de mayo de 1929 se realizó la inauguración del edificio. Según relata el Semanario local El Puanense, el acto tuvo inicio en la plaza del pueblo donde se juntaron las autoridades y los alumnos de las dos escuelas primarias existentes en la época, desde allí caminaron al edificio a inaugurar. Una vez en el lugar el inspector de enseñanza; Sr. Carmelo Sánchez, en nombre del Director General de Escuelas realizó la entrega formal del edificio. En el establecimiento se conserva una de las medallas entregadas como recordatorio de la fecha.

El arquitecto del proyecto edilicio fue Julio Gazzarri, cuyo nombre se encuentra tallado en bajorrelieve en el frente de la escuela. En los años de construcción del edificio, se desempeñaba como Director General de Arquitectura de la provincia de Buenos Aires y suponemos que proyectó una planta tipo que fue replicada en otros lugares de la provincia, ya que hay una escuela igual en la ciudad de Saldungaray.

La estética del edificio no puede atribuirse a un estilo único, encuadra dentro de la tendencia artística que se conoce como eclecticismo arquitectónico cuyo desarrollo tuvo lugar en Occidente entre la segunda mitad del siglo 19 y fines de los años 1920.

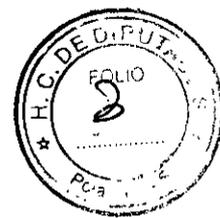
El eclecticismo mezcla elementos de diferentes estilos y épocas de la historia del arte y arquitectura. Los arquitectos de este periodo escogieron de cada estilo y época, los lenguajes que más les interesaron al mismo tiempo que retomaron tradiciones autóctonas,

Sobresale, dentro de los lenguajes arquitectónicos presentes en el edificio, el portal de acceso enmarcado por dos columnas neoclásicas.

La planta original del edificio caso no ha sido transformada, solo fueron cerradas las arcadas de las galerías que daban al patio. La fisonomía del frente se conserva original, las aberturas y los pisos de hall de entrada y de las galerías son originales.



Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados



El edificio tiene la particularidad de haber sido construido con una casa para la directora, espacio que fue sede del Centro de Investigaciones Educativas y actualmente funciona allí la residencia estudiantil de la escuela. La fachada de este espacio también se conserva original.

La construcción de la escuela estuvo a cargo del Sr. Porta, un constructor oriundo de la localidad de Púan. Pequeñas historias, recopiladas en entrevistas con descendientes de su familia que aun viven en la localidad, permiten visualizar el entretrejo entre historia del edificio y la historia institucional y economía de la Argentina.

El Sr. Aníbal Porta, hijo del constructor, en oportunidad de visitar la escuela técnica para su tradicional muestra anual nos contó que era un adolescente cuando el edificio se estaba construyendo y su padre lo llevaba a la obra a ayudar y recordaba que las aberturas se hicieron especialmente a medida con cedro canadiense y son las mismas que conserva hoy el edificio.

Las ventanas, del estilo americano, suben y bajan por un sistema de pesas y por el testimonio de del Sr. Aníbal Porta sabemos que presentan ventajas para ventilación de los espacios ya que cuando se encuentran bajos los dos paños de la ventana, en la parte superior queda un espacio abierto que facilita la circulación de aire a la altura del cielorraso, impidiendo que se vuelen las hojas y útiles de alumnos y maestros.

Una historia aportada por la familia del constructor, nos marca los vaivenes de la economía nacional y mundial. Debido a la crisis económica de 1929, la finalización del pago de la obra se realizo con bonos a largo plazo, no pudiendo la familia Porta recuperar la totalidad del dinero invertido.

Hasta décadas del 70 el edificio fue sede de la escuela primaria N° 2, luego, al cerrarse esta fue el espacio de otras instituciones educativas: el Instituto Secundario Almafuerte y el Centro Educativo Complementario. En 1981, al construirse el edificio propio de esta última institución se realizo el traspaso de las instalaciones de la Escuela Técnica que desde ese momento ocupa el lugar.

Se conserva la campana original de la escuela, la cual se encuentra en guarda del Museo Municipal Ignacio Balvidares.



Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados



En el año 2010, el edificio fue declarado Bien cultural de interés arquitectónico, por Ordenanza 4987/10.

Anexo a este informe, se adjuntan fotos actuales del edificio e imagines de 1935 y posteriores épocas como aval de la conservación de la arquitectura original.

Por los motivos expuestos, a la Honorable Cámara solicito, dé aprobación al anejo Proyecto de Ley.

Analia E. Richmond  
Diputada Provincial  
de Buenos Aires  
Bloque FPV - PJ