



PROYECTO DE DECLARACIÓN

La HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De interés legislativo el nuevo trabajo discográfico "de fuego y greda" del canta autor Iván Camaño, y la presentación del mismo en el ND/ATENEO el 29 de mayo del corriente año.

Alicia SANCHEZ

Diputada

Bloque Frente Para la Victoria





FUNDAMENTOS

Iván Camaño llega al ND ATENEO para presentar "De fuego y greda" un espectáculo que resume sus cuatro trabajos discográficos "Origen", "Heredad", "Cante mi tierra" y "Persiguiendo tu destino".

El artista, nacido en Quimili, Santiago del Estero, en el año 1982, incursionó en la música, a los 5 años. A los 12 años, comienza su carrera artística, con el destacado "Grupo Ternura", su primer paso a nivel profesional.

En la escuela II GENERO de la Capital de Santiago del Estero, integró el coro polifónico, como tenor, realizando presentaciones en diversos eventos locales. A los 20 años, forma parte del grupo vocal "Los del río", como primera guitarra y cantante, realizando giras por todo el noroeste argentino. (Córdoba, La Rioja, Catamarca, Santiago del Estero, Salta, Jujuy & Tucumán)

Al separarse del grupo, comienza su carrera como solista, que lo lleva a grabar su primer CD "El ángel de mis acordes", expresando sus sentimientos, con canciones de autoría propia.

Radicado en la Capital Federal, comienza a estudiar Licenciatura en Música en el Conservatorio de la Ciudad de Buenos Aires".

Forma parte del espectáculo de Carlos Andreoli, acompañándolo como guitarrista, en un homenaje a González Tuñón, con la participación de Alfredo Alcón. A los 22 años integra la banda de Tamara Castro, recorriendo todo el territorio argentino, presentándose en los principales escenarios del país, como Cosquin 2006, La Chaya y Canales de Televisión, (programa Badía en concierto), también como artista solista.

del viento" **Edita** libro, "Como su primer El día 8 de diciembre de 2006, regresando de realizar un show, y dirigiéndose a Chascomus el conjunto sufre un accidente automovilístico que termina con la vida de Tamara Castro. Recuperado de esa catástrofe, emprende a pleno su carrera como solista. Conoce al Maestro Jorge Mlikota, quien lo respalda musicalmente, logrando una conjunción excepcional, por un lado la sabiduría y experiencia del mismo, y por el otro la fuerza y talento de Iván Camaño. Se graba el disco en julio de 2007, con músicos de primer nivel, como Vitillo Abalos, integrante de los Hermanos Abalos, Jose Luis Salinas, del grupo Ternura, Adolfo Marino Ponti, un gran escritor santiagueño, Carlos Flores, músico de Marcela Morelo e integrante del grupo Los Laikas. En piano, Fredy Hernández, actual músico de Abel Pintos, José Rajal, violinista del chaqueño Palavecino, Roberto Auat, actual baterista de Roxana Carabajal, y Lidio Reyes, reconocido bandoneonista santiagueño. Con ellos nace un disco de distintos colores musicales, obras comprometidas y profundas como Paradoja y Origen, como así también canciones llenas de alegría.

En este trabajo aparecen creaciones como "El Mercenario" de Ivan Camaño y Jorge Mlikota, grabada por muchos artistas tales como Raúl Palma, Carlos Torres Vila, etc. en el 2011 edita su segundo disco"Heredad" en este trabajo además de composiciones junto a Mlikota,

surgen canciones propias como: "Cante mi tierra" ,"Cuando se enamora un loco" Eva" emblemática canción dedicada a la mujer Argentina .

Este año, con Ariel Alberto Sosa Moliné sale a difundir por el País, su último trabajo discográfico "Persiguiendo tu Destino ", tema que le pertenece al mismo y al poeta "Bebe Ponti", "Sueño de Hachero" del Maestro Jorge Mlikota, "Santiago es pueblo que canta " chacarera del compositor Horacio Banegas y sorprendentes canciones e innovadores arreglos instrumentales, contando para esto con la participación de Santiago Alvarado, (pianista de ÁXEL.), entre otros.

Por todo lo expresado solicito que acompañen este proyecto.

Alicia SANCHEZ

Dipulada

Bloque Frente Para la Victoria