



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

EXPTE. D- 1879/14-15

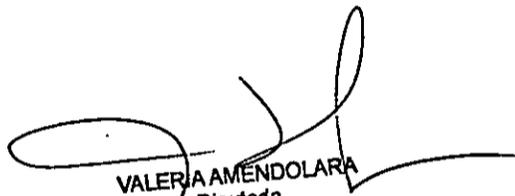


**PROYECTO DE RESOLUCION**

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

**RESUELVE**

Declarar de Interés Legislativo la gira artística y solidaria por el Noroeste argentino que realizará el coro platense Procanto Popular celebrando sus 30 años ininterrumpidos de actividad musical.

  
VALERIA AMENDOLARA  
Diputada  
Bloque Frente para la Victoria  
H. C. Diputados Pcia. Bs.As.



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*



## FUNDAMENTOS

El coro platense Procanto Popular está celebrando sus 30 años ininterrumpidos de actividad musical ligada siempre a la cultura de la ciudad de La Plata. Entre los días 15 y 26 de agosto del corriente, llevarán a cabo una importante gira artística por el Noroeste de nuestro país, actuando en las provincias de Córdoba, La Rioja, Catamarca, Tucumán, Salta y Jujuy. Asimismo realizará tareas solidarias llevando donaciones a las escuelas necesitadas.

Procanto fue creado en abril de 1985, y desde entonces su actividad ha sido fructífera y creciente. Realizó una intensa tarea, participó de diversos programas de radio y televisión, se presentó en el Teatro General San Martín de Buenos Aires.

También actuó en el interior de la Provincia de Buenos Aires y distintas regiones del País y compartió recitales junto a figuras como César Isella, Antonio Tarragó Ross, Opus Cuatro, Chango Farías Gómez, Víctor Heredia, Teresa Parodi, León Gieco, entre otros grandes de la música popular nacional.

Procanto grabó su primer larga duración en 1989, trabajo que compartió con los artista mencionados y a los que se suman Lito Nebbia, Enrique Liopis, Yabor y el poeta Hamlet Lima Quintana. Este disco se denomina Procanto.

Entre los años 1989 y 1991 Procanto realizó dos importantes giras, una por el litoral argentino cantando en las ciudades de Entre Ríos, Corrientes, Chaco y Misiones, y otra al sur del País abarcando La Pampa, Neuquén y Río Negro, gira patagónica que se repetiría durante varios años.



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*



En los años 1991 y 1992 en grupo brindó recitales junto a Juan Carlos Balglieto, Susana Rinaldi y Mercedes Sosa. En el año 1990 realizó su primer viaje internacional al festival internacional de Juiz de Fora, en Mina Gerais, Brasil, donde volvería nuevamente en el año 1993. Es también en ese año que presenta el espectáculo denominado "Canciones para mirar por dentro", integrado por imágenes, puesta en escena, escenografía, música y poesía.

A fines de 1995 editó su segundo trabajo discográfico denominado una "Canción Debida" con la participación de León Gieco y Marian Farías Gómez, editado como el disco anterior en el sello "Melopea".

En 1999 el grupo grabó la canción "Corazón libre", junto a la señora Mercedes Sosa y el compositor del tema y cantante Rafael Amor, sello discográfico de "ByM".

A comienzos del año 2000 Procanto realizó su tercera gira por el Brasil, dando recitales en las ciudades de San Lorenzo, Santos Dumont, Juiz de Fora, y Belo Horizonte, de estado de Minas Gerais.

Con motivo de cumplir los 15 años de su formación, en los meses de agosto, septiembre y octubre de 2000, Procanto grabó su tercer trabajo discográfico "Razón de vivir", en el sello "ByM" con la participación de León Gieco, Julio Lacarra, Marian Farías Gómez, y la cantante brasileña María Creuza. Este trabajo fue presentado en el año 2001 en la trastienda con los artistas mencionados teniendo una excelente repercusión y crítica. En los años siguientes Procanto tuvo actuaciones por el interior de la Provincia de Buenos Aires: General Belgrano, Mercedes, Benito Juárez, Villa Gesell, etc.

En 2005 la agrupación grabó y presentó su cuarto trabajo discográfico como parte de los festejos de sus 20 años de vida denominado compartir y ubica a Procanto como único coro de música popular argentina con cuatro discos grabados en sellos comerciales. Este trabajo fue presentado en el



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*



Teatro Municipal Coliseo Podestá de La Plata donde festejó sus 20 años en un recital.

En 2006 Procanto vivió uno de los momentos máximos de su carrera artística al ser seleccionado entre cientos de coros de todo el mundo representante de la Argentina en el Festival Internacional de Habaneras en Torre Vieja, Alicante España.

En 2007 realizó una nueva gira al sur comenzando por Olavarría, Tandil, Río Negro, Neuquén, San Martín de los Andes, Bariloche y Villa la Angostura.

Un año después, la gira es hacia el norte argentino cantando en Córdoba, Tucumán, Salta y Jujuy.

Procanto comienza el año 2010 conmemorando el Día de la Memoria, junto al Quinteto Tiempo y Julio Lacarra presentado el espectáculo "El río está llamando" en el teatro coliseo podestá. En este año Procanto festejó sus 25 años de trayectoria junto a primeras figuras de la música popular argentina, como Marian Fariás Gómez, Julio Lacarra, el Quinteto Tiempo, Opus Cuatro y Los Carabajal en una fiesta muy especial y emotiva desarrollada en el Teatro Municipal Coliseo Podestá.

Dado el prestigio de este coro y la incidencia que tiene no sólo en La Plata sino también en nuestra Provincia, es que solicitamos a los Señores Legisladores acompañen con su voto la distinción a esta gira artística y solidaria.

  
VALERIA AMENDOLARA  
Diputada  
Bloque Frente para la Victoria  
H. C. Diputados Pcia. Bs.As.