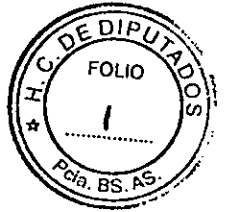




*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

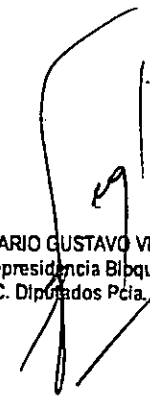


**PROYECTO DE RESOLUCION**

**LA HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS  
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES**

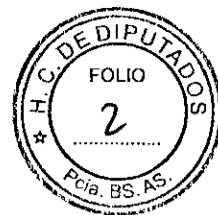
**RESUELVE**

**Reconocer la trayectoria del cantante Alberto Hassan**, oriundo de la ciudad bonaerense de Rojas, con registro de tenor, orientado principalmente a la música folklórica de América, integrante del grupo vocal Opus. Cuatro desde su creación en la Capital Provincial en 1968.-

  
MARIO GUSTAVO VIGNALI  
Vicepresidencia Bloque U.C.R.  
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*



## FUNDAMENTOS

Este proyecto se presenta con intenciones de reconocer la trayectoria del cantante **Alberto “Beto” Hassan**, oriundo de la ciudad bonaerense de Rojas, con registro de tenor, orientado principalmente a la música folklórica de América.

Alberto “Beto” Hassan vivió sus años más jóvenes en la Ciudad de Rojas, a la que siempre vuelve y camina sus calles. Allí integró la Agrupación Coral. Luego en la década de 1960, en la Capital Provincial, la Ciudad de La Plata, siendo estudiante de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de La Plata, donde se recibió de escribano público, formó parte del Coro Universitario.

Es en ese marco donde estableció relación con Antonio Bugallo, quien lo convocó a integrar un grupo de música folklórica y tradicional del continente americano, junto a su hermano Lino Bugallo y Federico Galiana, todos miembros del coro mencionado.

Al mismo lo denominaron **“Opus Cuatro”** y con él debutaron el 10 de julio de 1968. Desde entonces lo mantienen activo sin interrupciones, han realizado más de 7.000 actuaciones en al menos 450 ciudades de todo el mundo, incluyendo 25 giras por Europa y 9 por Estados Unidos.

Algunos de sus álbumes son América (1970), Con América en la sangre (1971), Opus Cuatro-Op. 4 - Vol IV (1976), Militantes de la vida (1984), Por amor (1992), No dejes de cantar (1996), Milagro de amor (1998), Cantata al Gral. Don José de San Martín (1999), Spirituals, blues & jazz (2005), Latinoamérica vive (2007) y Opus Cuatro. Cuarenta años de canto (2008).

“Beto” Hassan, primer tenor de este grupo vocal, que es uno de los más importantes de América Latina, el día 13 de junio en el Teatro Italia de Rojas, hará una presentación en el marco de su despedida con Opus Cuatro, cerrando una trayectoria con la que ha representado no solo a los rojenses y bonaerenses, sino también a todos los argentinos, en los más importantes escenarios de América y del mundo.

Por ello y por los demás fundamentos expuestos, solicito de mis pares la aprobación del presente proyecto

MARIO GUSTAVO VIGNALI  
Vicepresidencia Bloque U.C.R.  
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.