



PROVINCIA DE BUENOS AIRES
HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS



La Plata, 14 de Abril de 2015.-

PROYECTO DE DECLARACIÓN

*LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA
PROVINCIA DE BUENOS AIRES*

DECLARA

Su preocupación por la convocatoria de acreedores de las empresas WorldColor Argentina S.A y Anselmo Morvillo S.A, ubicadas en la localidad de Pilar y el partido de Avellaneda, respectivamente, ambas pertenecientes a la multinacional norteamericana QuadGraphics S.A., en un claro intento de avanzar con despidos masivos en las plantas.

CHRISTIAN CASTILLO
Diputado
Bloque Frente de Izquierda y de los Trabajadores
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



FUNDAMENTOS

La importante gráfica, QuadGraphics S.A, adquirente de WorldColor Argentina S.A y Anselmo L Morvillo S.A., forman un grupo líder en impresiones a nivel mundial, que en nuestro país imprime importantes revistas, catálogos y folletería como la revista ¡HOLA! perteneciente al diario LA NACION, Caras, Noticias, Rolling Stone, Lugares, folletería de Wall Mart, Fallabella, Amodil, Avon, Tsu, entre otras reconocidas empresas y marcas.

QuadGraphics S.A. es la impresora de propiedad privada más grande en los EE.UU. Ofrece servicios de pre-prensa, impresión en rotativa offset y en prensa plana, y cuenta con amplia capacidad de cosido y encuadernación de lomo cuadrado, líderes en cada uno los segmentos antes mencionados estableciéndose firmemente como la gráfica comercial más importante de Latinoamérica.

Sin perjuicio de lo arriba expuesto por sus propios directivos en marzo de este año, los trabajadores de la planta de WorldColor, ubicada en la localidad de Pilar, vieron afectados sus salarios ante la demora del pago de sus prestaciones realizadas. La patronal manifestaba no poder pagar los mismos por estar atravesando "problemas económicos". Pero el desvío de trabajos de impresión de revistas a otras imprentas, como Morvillo e IPESA, puso en alerta a los 285 trabajadores que temen por sus fuentes de trabajo.

Las denuncia, de la comisión interna de Quad pilar, acerca del estado de la industria gráfica, y en particular de este grupo empresario, señalan un intento de vaciamiento.

Estas dos empresas, Wordcolor y Anselmo Morvillo S.A, pertenecen a un monopolio buitre de capitales norteamericanos. El 53% del paquete accionario de QuadGraphics S.A. está bajo control de los llamados Fondos de Inversión, entre ellos encontramos a fondos buitres como VanguardGroup, JP Morgan Chase, o el Efamoso BlackRock, el mismo buitre que contiene acciones en Donnelley y en Lear Corporation, y que hoy es parte de los bonistas que mantienen un litigio internacional por el pago de la deuda externa. Quad Grapchics S.A., luego de años de ganancias millonarias pretende descargar una supuesta crisis sobre las espaldas de los obreros.

Hace un año y medio Juan Carlos Sacco que preside la Federación Argentina de la Industria Gráfica y Afines (FAIGA), y quien también ocupa el puesto de vicepresidente en el comité ejecutivo de la UIA, afirmaba que el sector se encontraba en pleno apogeo de crecimiento con tasas de crecimiento por encima del promedio del conjunto de la industria. En febrero de 2015 el nivel de utilización de capacidad instalada se ubicaba en el orden del 73,5%, un nivel por encima del promedio que registraba la industria en general (68.8%).

En La fecha 25/03/2015 se ha dado a conocer que Quad Grapchics S.A. en ambas empresas, Wordcolor Argentina S.A. y Anselmo Morvillo S.A., ha presentado convocatoria de acreedores aduciendo una supuesta crítica situación financiera.

La situación de crisis financiera que intentan demostrar constituye una falaz mentira que salta a la vista ni bien se mira el expediente caratulado "Concurso preventivo expediente n° com 6864/2015 en el juzgado 21, secretaria 41, del Poder Judicial de la Nación", del que se desprende que lo que fundamenta este pedido es una práctica antisindical y su intención de dejar cientos de familias en la

calle. En los últimos días sabemos que se unificaron los concursos en juzgado 12 secretaria 23.

Así lo expresa por ejemplo en las página 15 del citado expediente, cuando señala como parte del problema el "alto grado de enrolamiento al sindicato", en una clara actitud discriminatoria, señalando "la existencia de comisiones internas cooptadas por sectores radicalizados del PTS".

En las siguientes páginas, 20 y 21 del expediente, se deja ver que con la quiebra de Donnelley esperaban ganar el mercado que dejaba vacante. Ante esta situación los trabajadores de la empresa Wordcolor S.A no realizaron los trabajos que Donnelley desviaba a aquella planta, haciendo mención de "regla de solidaridad" con la que se rigen los trabajadores de estas fábricas, que la empresa condena por ver afectadas sus maniobras fraudulentas. Es este tipo de manifestaciones de compromiso entre las organizaciones de los trabajadores en defender los puestos de trabajo lo que lleva a estas empresa a avanzar con la convocatoria a acreedores.

A su vez, en la página 23 intentan justificar sus supuestos problemas económicos en la "pesificación de la economía, cepo cambiario y trabas a la importación" y en la página 25 por la "inestabilidad económica influenciada por el desconcierto en materia de deuda externa y recesión con caída del PBI lo que obligaría a afrontar el importante desafío de controlar los costos en el marco de una conflictividad gremial en ascenso". Esto último es llamativo ya que la que aduce dichos problemas es precisamente una multinacional que concentra fondos de inversión como los mencionados previamente, acreedora en los juicios multimillonarios que lleva adelante contra nuestro el país, siendo parte de los llamados fondos buitres, es decir, actores litigantes contra la economía nacional.

Este accionar demuestra los verdaderos intereses de la gerencias de ambas fábricas, flexibilizar el empleo e imponer mayores ritmos en la producción, tal y como lo reconoce una fuente empresaria que cita la edición de I-Eco del día 27/03/2015, donde se afirma que "un capítulo determinante en el conflicto fue la dificultad que han encontrado las empresas gráficas en flexibilizar los costos salariales, ya que en varias de ellas al igual que lo estuvo en Donnelley, -hoy cerrada- [dato intencionalmente incorrecto, ya que es de público conocimiento que los trabajadores la pusieron a producir, formaron una cooperativa bajo el nombre de "Madygraf S.R.L, consiguieron media sanción al proyecto de ley de expropiación en la legislatura bonaerense y ahora están en campaña por conseguir la sanción definitiva] están manejadas por comisiones internas muy combativas que no han dado apoyo alguno para manejar los cambios en la industria y la dificultad de la coyuntura". En este sentido, es manifiesto que las empresas intentan deshacerse de la organización de los trabajadores que son quienes le ponen límites a las políticas neoliberales que quieren imponer.

Como lo ha denunciado la comisión interna de WorldColor de forma fehaciente, la multinacional se pasó más de 18 años llevando adelante una práctica antisindical, violando las leyes nacionales y los derechos de los trabajadores. Así lo demuestran los 190 juicios contra esta patronal norteamericana iniciados por los trabajadores en años anteriores.

Los trabajadores y la comisión interna de WorldColor que los representa denunciaron ante el Ministerio de Trabajo de Provincia de Buenos Aires, regional Pilar, las maniobras de vaciamiento por parte de la gerencia que ha procedido al



retiro de insumos necesarios para la producción. En el primer caso, dicho operativo fue comandado por Sergio Slep, ex gerente de Donnelley y actual gerente de WorldColor, ayer ideólogo del plan de desinversión, vaciamiento y desvío de gran parte de la producción de Donnelley a otros talleres para simular una crisis, que sus trabajadores denunciaron en el año 2013. Ahora son los trabajadores de WorldColor los que denuncian las mismas maniobras ante este plan utilizado por esta misma gerencia.

No debemos olvidar que fueron esas maniobras con las que elucubraron la presunta crisis en la ex Donnelley. En definitiva, un plan que sentaba las bases para su propia quiebra, otorgada de forma exprés por la justicia del fuero comercial de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Cabe recordar que continuando con la extorsión patronal de Donnelley, en el mes de Agosto del 2014 la totalidad del directorio de la empresa se fugó del país. Y como si aquello fuera poco, en el expediente de la quiebra fraudulenta consta el desvío de parte de fondos de la empresa hacia paraísos fiscales como Bermudas o Isla Caimán, calculados en cientos de miles de dólares. Sin perjuicio de esto, la empresa recibía por parte del Ministerio de Trabajo el REPRO (Programa de Recuperación Productiva) e incluso el gerente citado se encontraba incluido en la lista para cobrar el subsidio del Estado.

No existen motivos para el cierre de las plantas Pilar y Avellaneda. No se puede permitir que una multinacional buitre como QuadGraphics S.A. intente despedir masivamente y flexibilizar el trabajo, descargando así, sus supuestos problemas financieros sobre las espaldas de los trabajadores. De ello dependen el ingreso de las 285 familias de WorldColor y 290 familias de Morvillo.

Consideramos que esta Cámara tiene que solidarizarse con los trabajadores de WorldColor y Morvillo que pelean por mantener sus puestos de trabajo. A su vez, expresar su repudio a la convocatoria a acreedores tanto de Word Color S.A. como de Morvillo L. Anselmo S.A., que constituyen maniobras fraudulenta y extorsiva hacia los trabajadores.

CHRISTIAN CASTILLO
Diputado
Bloque Frente de Izquierda y de los Trabajadores
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.