



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

PROYECTO DE DECLARACIÓN

**LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES**

DECLARA

Su profundo pesar por la muerte de Alberto Morlachetti, militante de la CTA, trabajador y defensor incansable por los derechos de las niñas y los niños. Solía decir citando a Oscar Wilde: “no me dejéis morir sin la esperanza de ser incomprendido”. Esta Cámara rinde homenaje a la memoria de un luchador incomprendido en su tiempo.

Alicia SÁNCHEZ
Diputada
Bloque Frente Para la Victoria



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

FUNDAMENTOS

Alberto Morlachetti nació en el campo cordobés, trabajó con su abuelo anarquista, fue canillita en Gerli, vivió en un conventillo y la calle era su lugar. Comenzó a estudiar Sociología en la UBA luego de una adolescencia de lectura ávida y aleatoria. En las periferias de la Facultad de Derecho comenzó a convocar a los niños y las niñas que dormían allí. Los llevó con él y les dio una posibilidad de futuro, los hizo descubrir que podía ser posible amanecer mañana.

A partir de allí, luchó contra el estigma de la pobreza. "La pobreza es una imposición: te pone una pistola en la cabeza", repetía. Durante la dictadura cívico-militar fue expulsado de la docencia en la UBA por comunista y fue perseguido como tantos otros dirigentes sociales.

"El principal proveedor de humanidad es el trabajo. Si yo no hubiese trabajado, no me salvaba del barro y la pobreza. El trabajo disciplina muchísimo", fue una de sus premisas, que caracterizó su obra. En 1982 fundó "La Casa de los Niños", en Avellaneda, que albergaba a los niños mientras sus padres iban a trabajar, y les ofrecía un mínimo plato de comida con los pocos recursos que disponía.

Al principio fue el fútbol. Los "sábados de chocolate" reunían chicos morenos y expulsados de los clubes por color y pobreza. Los picados se armaban en el terreno engordado por desechos industriales donde Torres Ríos había filmado "Pelota de Trapo" con un Armando Bo más chiquito aun que los pibes de Alberto. El les transmitió, infalible, el amor por Racing. Y casi 40 años después aseguraba que el mismísimo Orestes Corbata, con tres dientes y ojos de alcohol, se sentaba en el suelo tóxico a mirar al centroforward petiso y de pelos chuzos que la colocaba, exquisito, en el ángulo izquierdo.

Luego diseñó junto a los vecinos del lugar el hogar para adolescentes Juan Salvador Gaviota y la biblioteca Pelota de Trapo, y con la idea de autofinanciar su obra y que los adolescentes se educaran en el trabajo. Armó un gallinero al que sumó una imprenta y una panadería para iniciar a los jóvenes en distintos oficios.

En el país de los alimentos, donde los ríos son de leche y miel, "un niño que muere de hambre muere asesinado", decía. Y explicaba la esencia de la sacralidad de la vida: "cada niño es una piecita del gran rompecabezas de la condición humana. Cada niño que muere deja un espacio ausente. Y nada volverá a ser igual".



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

"No damos de comer por un carácter caritativo, que desechamos. Lo hacemos porque son pibes que colaboran con el lugar, con el corte de yuyos, con desmalezar la vía (del tren), forestar el lugar, hoy Pelota de Trapo tiene sombra y antes era un desierto", explicaba el sociólogo.

Fue funcionario de la provincia de Buenos Aires en los tiempos del gobernador Antonio Cafiero (1987-1991) y a fines de los '80 creó el Movimiento Nacional Chicos del Pueblo, en el que reunió a más de 400 organizaciones sin fines de lucro adheridas a la Central de Trabajadores de la Argentina (CTA) para defender y difundir los derechos de los niños en situación de calle bajo el lema "el hambre es un crimen".

Morlachetti fue uno de los impulsores la Asignación Universal por Hijo, una de las medidas sociales más emblemáticas del gobierno de la presidenta Cristina Fernández de Kirchner.

Por todo lo expresado solicito se acompañe esta Declaración.

Alicia SANCHEZ
~~Diputada~~
Bloque Frente Para la Victoria