



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados


PROYECTO DE LEY

**EL SENADO Y LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES SANCIONAN CON FUERZA DE**

LEY

ARTICULO 1°: Declárese Ciudadano Ilustre Post Mortem de la Provincia de Buenos Aires al señor Eraclio Catalán Rodríguez Cereijo, reconocido artísticamente como Horacio Guarany; en virtud de su gran trayectoria como cantor, compositor y escritor.

ARTICULO 2°: Comuníquese al Poder Ejecutivo.


JAVIER FARONI
Diputado
Bloque Frente Renovador
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

FUNDAMENTOS

Horacio Guarany nacido en la Provincia de Santa Fe y radicado por elección en la ciudad bonaerense de Lujan, sin dudas es un valioso y significativo icono de nuestra cultura popular. Reconocido tanto a nivel nacional como internacional, ha representado al país en numerosos festivales.

Sus inicios tuvieron lugar en el año 1949 al debutar con la Orquesta de Herminio Giménez, cantando música paraguaya y en idioma guaraní. Luego de esa primera presentación en Buenos Aires, en 1957 debutó en Radio Belgrano consiguiendo que su interpretación de "El mensú", de los hermanos Ramón Ayala y Vicente Cidade, se difundiera a través del resto de las estaciones de radio.

Fue pionero del Festival Nacional de Cosquín en el año 1961, y así se convirtió en un clásico año tras año con conocidas composiciones como "Guitarra de medianoche", "Milonga para mi perro", "La guerrillera", "No sé por qué piensas tú", "Regalito" o "Si se calla el cantor". Muchas de sus populares composiciones musicales acompañaron las letras del gran poeta tucumano Juan Eduardo Piatelli, como "Canción del perdón", entre tantas otras.

En 1972 llegó a filmar su primer largometraje "Si se calla el cantor", con la actriz Olga Zubarry, sobre el triunfo de un cantante luego de malas experiencias. Una vez más, en 1974, dirigido también por Enrique Dawi, filmó "La vuelta de Martín Fierro", con Onofre Lovero, un relato de la vida de José Hernández y de su reconocida obra.

Durante ese mismo año, y en medio de la dictadura militar, recibe amenazas de muerte, atentados con bombas, lo cual hizo que debiera abandonar el país urgentemente para luego exiliarse, primero en Venezuela, le siguió México y finalmente en España. No sólo fue eso, la dictadura militar hace desaparecer todos sus discos además de censurar la difusión de algunas canciones como "La guerrillera" o "Coplera del carcelero", entre otras tantas.

Retorna al país en diciembre de 1978 y el 20 de enero de 1979 le ponen una bomba en su casa de la calle Manuel Ugarte, en Buenos Aires; igualmente decidió permanecer en Argentina, aunque teniendo que realizar espectáculos sólo en el

JAVIER FARONI
Diputado
Bloque Frente Renovador
H. C. Diputados Pcia. B. A.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

interior del país. Con el retorno de la democracia, en diciembre de 1983, vuelve a los recitales y presentaciones televisivas.

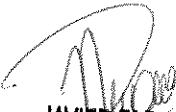
Desde 1989, año en el que adquirió una finca llamada Plumas Verdes en Luján, encontró su lugar para continuar con su arte, con el oficio de cantar y de escribir. El 24 de octubre del 2009 se registró su último gran recital en el Luna Park, despidiéndose de aquel emblemático lugar que lo vio un veintenar de veces a sala llena. Unos años después, en febrero de 2012, realiza una cuatrilogía contando su vida en forma musical en el Teatro ND Ateneo de Bs As, con un total de cuatro conciertos.

En 2007 retoma la actuación y filma "El grito en la sangre", dirigido por Fernando Musa y actuando junto a Abel Ayala, Florencia Otero y Roberto Vallejos; película que se basó en la novela "Sapucay", del propio Guarany.

Los éxitos continuaron; en 2013 recibe un premio del Congreso de la Nación Argentina; al año siguiente recibe el Premio Konex a la trayectoria. En 2015 vuelve a cantar en el reconocido y emblemático festival de doma y folclore de Jesús María, Córdoba; festival que lo encontró con 89 años y realizando una gran presentación invitando al Chaqueño Palavecino a cantar con él. A finales de 2015 se publica "Horacio Guarany, toda una vida", una extensa y documentada biografía del cantor escrita por Roy Stahl.

El pasado 13 de enero de 2017, muere a sus 91 años a causa de un paro cardiorrespiratorio, en su casa de Luján.

Por todo lo expuesto, y considerando la exitosa y admirable trayectoria de este gran artista popular, es que les solicito a las Sras. y Sres. Legisladores que acompañen la iniciativa con su voto afirmativo.


JAVIER FARÓN
Diputado
Bloque Frente Renovador
H.C. Diputados Peña, Bs. As.