



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

PROYECTO DE LEY

**EL SENADO Y CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA
DE BUENOS AIRES SANCIONAN CON FUERZA DE**

LEY:

Artículo 1.- Declárese personalidad destacada de la Provincia de Buenos Aires al historietista ramallense José Massaroli, por su extensa trayectoria y su vasto aporte al dibujo y las letras.

Artículo 2.- Comuníquese al Poder Ejecutivo.


Dip. GRACIELA NOBREGA
Presidenta
Bloque Peronismo para la Victoria FPV
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



*Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados*

FUNDAMENTOS

José Massaroli, nació el 30 de septiembre de 1952 en Ramallo Buenos Aires, viviendo siempre frente a la estación de ferrocarril, es un dibujante y guionista de historietas y animación argentino de prestigio mundial.

Estudió dibujo en el Ida (Instituto de Arte) con Pablo Pereyra, Ángel Borisoff y Narciso Bayón. Ingresó en Producciones García Ferré como miembro de los equipos de las revistas Aventuras de Hijitus y Desventuras de Larguirucho en 1973. Colaboró con Lito Fernández, con quien trabajó en series como Precinto 56, Dennis Martin, Haakon, con guiones de H. G. Oesterheld y Robin Wood. Desde 1975, dibujó historias realistas para las editoriales Columba, Record, Universo (Italia) y DC Thomson (Reino Unido).

Pasó al campo del humor en 1981 y colaboró en las revistas Operación Ja Ja y Rico Tipo. Creó su personaje Orquídeo Maidana y adaptaciones de películas para Caras y Caretas en 1982 y biografías

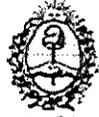


Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

en forma de historieta de Juan Moreira, Manuel Dorrego, Facundo Quiroga y Chacho Peñaloza para el diario La Voz entre 1983 y 1985.

En 1985, se unió a los estudios de Jaime Díaz como layoutman y ha participado en series de televisión como Aladdin, Timón y Pumba, Scooby Doo, Los Pitufos, Los Supersónicos y The Pink Panther, sin dejar de contribuir con historias de terror para Gespenster Geschichten de la editorial Bastei en Alemania, ni con Encuentros Cercanos, Carrick y Los Intrépidos para Editorial Columba.

En 1991, Massaroli comenzó a dibujar comics para Disney Adventures de Estados Unidos (Rescue Rangers, Bonkers, Darkwing Duck, etc.) y en 1993-94, Mickey Mystery para Europa. Dibujó también Los Picapiedras e ilustraciones para los libros Look and Find. Bajo la dirección de Daniel Branca, que lo presentó a la editorial danesa de historietas de Disney, Egmont, Massaroli ha dibujado historietas de El Pato Donald y otros personajes como Uncle Scrooge, Gyro Gearloose, Magica de Spell, etc., para la revista Anders And & Co. desde 1997, las que luego se publicaron en diversos países.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

Entre sus libros de historitas publicados entre otros, cabe mencionar:

1997:- Orquídeo Maidana un Guapo del 2000
(recopilación de la historieta publicada originalmente en la revista Caras y Caretas -1982- y el diario La Voz -1985)

2010: ¡¡Juan Moreira!! (Recopilación de la historieta publicada originalmente en el diario La Voz en 1983-84)

2011: Fusilen a... ¡¡Dorrego!! (Recopilación de la historieta publicada en 1984 en el diario la Voz)

2012: La Milonga de Orquídeo Maidana, 30 Años. (Recopilación completa de todo lo publicado hasta la fecha en papel e internet, y material inédito)

2012: La Vuelta de Obligado. Perteneciente a la trilogía La Guerra del Paraná. Guion y dibujos, a lápiz, con tinta de Felipe Ávila, Estudio Géminis y color de Ramón Gil. (El desarrollo de la batalla del 20 de noviembre de 1945 en una historieta fiel a los hechos históricos, a todo color.)

En este mismo año también realizo ilustraciones y asesoramiento para la serie televisiva "Germán Últimas Viñetas", de Makka.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

2013: De grappigste avonturen van Donald Duck Nr 43. (Selección de historietas realizadas para la editorial Egmont de Dinamarca con los personajes de Walt Disney, mayormente El Pato Donald, con guiones de varios escritores).

2014: ¡¡Facundo!! (Recopilación de la historieta publicada en 1984 en el diario La Voz).

2014: ¡Vienen por los Ríos! El Camino hacia Obligado (primera parte de la trilogía La Guerra del Paraná).

2015: ¡¡El Chacho!! (Recopilación de la historieta publicada por el diario La Voz en 1985).

2016: El Manuscrito, guion: Marcelo Pulido, Historieteca Editorial (historieta que plantea un desarrollo alternativo al comienzo de El Eternauta, la obra de Héctor G. Oesterheld y Francisco Solano López)

Invitaciones internacionales y reconocimientos:

Invitado a participar en el Festival Internacional de las Artes de San José de Costa Rica, 2012;



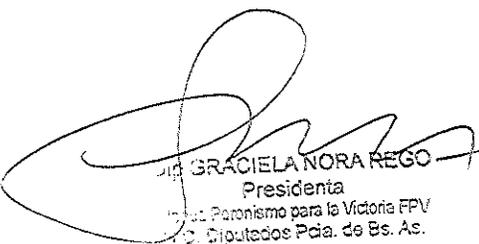
Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

Invitado especial en la Caracas Comic Con de Venezuela, diciembre 2-4 de 2011;

Reconocimiento de la Biblioteca Nacional de la República Argentina y la CONABIP (Comisión Nacional de Bibliotecas Populares) "... por su contribución a la historieta argentina", el Día de la Historieta, 4 de septiembre de 2011;

Invitado a los festivales Expocomic 2009 y 2010 de Santiago de Chile.

Por todo lo expuesto precedentemente creemos que, José Massaroli dada su trayectoria y reconocimiento tanto local, nacional e internacional, merece ser declarado personalidad destacada de la Provincia de Buenos Aires, motivo por el que solicito a las legisladoras y legisladores que acompañen el presente proyecto de ley.-



GRACIELA NORA REGO
Presidenta
Iniciativa Peronismo para la Victoria FPV
C. Diputados Pcia. de Bs. As.