

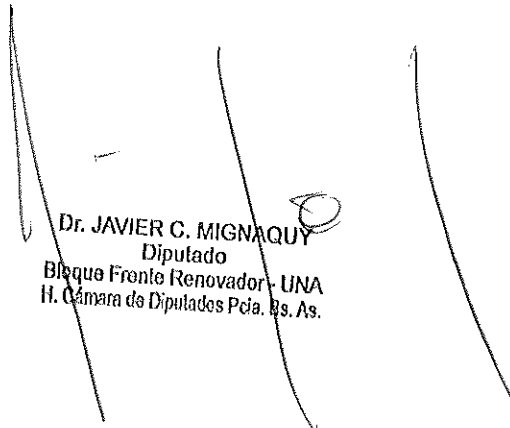
Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

Declara:

Su homenaje y reconocimiento al cumplirse el 8 de octubre del corriente el **88° Aniversario del Natalicio de Manuel García Ferré**, artista gráfico, historietista, autodidacta y animador hispano-argentino.-


Dr. JAVIER C. MIGNAQUY
Diputado
Bloque Frente Renovador - UNA
H. Cámara de Diputados Pcia. Bs. As.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



FUNDAMENTOS

El presente proyecto de Declaración tiene por objeto rendir homenaje y reconocimiento al cumplirse el 8 de octubre del corriente el **88º Aniversario del Natalicio de Manuel García Ferré**, artista gráfico, historietista, autodidacta y animador hispano-argentino.-

Manuel García Ferré nació el 8 de octubre de 1929 a la vera de la torre-campanario de la catedral, en la calle General Castaño. Su padre, el funcionario Julián García, llegó destinado durante la dictadura de Primo de Rivera a la oficina central de telégrafos y se casó con la almeriense María Ferré. Manolito era el segundo retoño del matrimonio. La lealtad republicana de Julián y su afiliación al PCE y UGT hipotecaron un futuro no muy lejano, a pesar de que el sumario de guerra incoado bajo la acusación de auxilio a la rebelión fue sobreseído. No obstante, el clima de hostilidad hacia su persona le obligó a emigrar en 1947 a la República Argentina. La marcha motivó la pérdida de la nacionalidad española a toda la familia. Según consta en documento oficial, nuestro protagonista la recobró en 1996, después de “declarar su voluntad de recuperarla” ante el cónsul general de España en Buenos Aires, dejando claro que no renunciaba a la del país de acogida. Con doble pasaporte vivió y viajó



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

hasta el final de sus días el 28 de marzo de 2013. Casado en dos ocasiones y padre de tres hijos, en 2009 lo declararon ciudadano ilustre de Buenos Aires.-

Tras su paso por la enseñanza primaria, al acabar la guerra ingresó en el instituto, en el que destacó como discípulo aventajado de Celia Viñas. Manuel sobresalía en la asignatura de dibujo, teniendo de vecinos de pupitre al pintor Luis Cañadas y al actor Leopardo Anchóriz. A los tres les premió el claustro de profesores en la Feria del Libro (abril, 1945) por sus ilustraciones a una obra periodística de Pedro Antonio de Alarcón.-

Instalados ya en la capital bonaerense, asistió a un colegio nocturno del barrio del Congreso y se matriculó tres cursos en la Escuela de Arquitectura. En 1954 dejó la licenciatura para centrarse en el dibujo comercial a través de campañas publicitarias. Así surgieron Antejito y Antifaz, sobrino y tío, en el Canal 9 de TV. Antejito inspiró una revista de gran tirada y ambos personajes protagonizaron el primer largometraje de dibujos animados de García Ferré: Mil intentos y un invento, estrenado en 1972. A partir de ahora se sucederían nuevos personajes de ficción coloreados en papel y pantallas cinematográficas, relatos para niños en revistas y cómic: El pollito Pío-Pío, Hijitus y

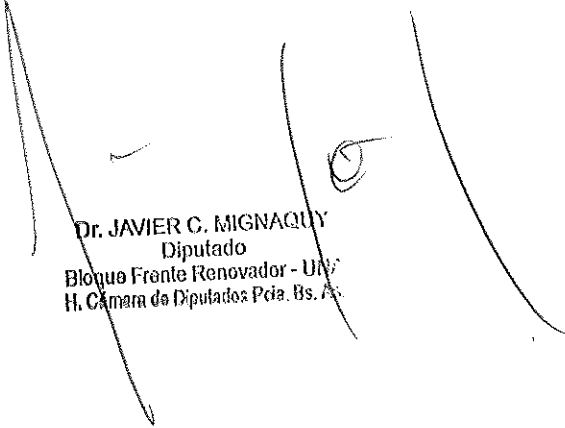


Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



Pichichus, Larguirucho, Oaky, Trapito, Petete, Calculín y tantos otros salidos de sus estudios de calle Corrientes y Talcahuano. De todos ellos, la tortuga Manuelita (que vivía en Pehuajo y un día se marchó a Europa en busca de aventuras) fue la que más celebridad, dinero y satisfacciones proporcionó -junto a Petete- al dibujante, ilustrador, guionista y cineasta almeriense. El largometraje logró mayores taquillajes en salas de cine que Walt Disney y fue elegida en 1999 para representar a Argentina en los Oscar a la mejor película extranjera.-

Por lo expuesto, solicito a los Señores Legisladores se sirvan acompañar la presente iniciativa con su voto afirmativo.-


Dr. JAVIER C. MIGNAQUY
Diputado
Bloque Frente Renovador - UNF
H. Cámara de Diputados Pcia. Bs. As.