



Provincia de Buenos Aires

Honorable Cámara de Diputados

PROYECTO DE DECLARACIÓN

**La HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES**

DECLARA

Que vería con agrado que el Poder Ejecutivo declare de Interés Provincial y Cultural el Ensamble de Cámara "El Tambo" que funcionan dentro del Programa social "Andrés Chazarreta" dependiente del Ministerio de Cultura de la Nación.

SANCHEZ ALICIA
Dip. Bloque FPV-PJ
H. C. Diputados Prov. Bs. As.



Provincia de Buenos Aires

Honorable Cámara de Diputados

FUNDAMENTOS

El Ensamble de Cámara, es la última etapa del proyecto de orquestas infantiles y juveniles que nacieron en el barrio El Tambo, Partido de La Matanza y que funcionan dentro del Programa social "Andrés Chazarreta" dependiente del Ministerio de Cultura de la Nación. Dicho programa nació como parte de las profundas transformaciones que ha logrado el proyecto nacional y popular, iniciado por Néstor Kirchner y continuado por Cristina Fernández de Kirchner, en su compromiso de potenciar el desarrollo de nuestra cultura.

El proyecto inicial contemplaba la creación de una orquesta infantil de música latinoamericana y se logró gracias a la gestión del presidente de la "Federación Tierra, Vivienda y Hábitat" (FTV), el Prof. Luis Ángel D'Elía y el Coordinador Nacional de las Orquestas Infanto-juveniles, Eduardo Tacconi. El crecimiento exponencial de dicho proyecto fundamentó luego la creación de la orquesta juvenil latinoamericana.

En el año 2015, se pretendió hacer un trabajo similar de difusión e interpretación del Tango, creando para esto la Orquesta Juvenil de Tango, y en el año 2017, se genera el Ensamble de Cámara como el punto más elevado en el desarrollo de las y los jóvenes dentro del proyecto.

Consiste en un formato de orquesta de cámara, destinado a chicos y chicas de 18 años en adelante, que hayan transitado varios años en algunas o en todas las agrupaciones antes mencionadas. Este proyecto plantea el máximo desarrollo a nivel musical y artístico, y a la vez una práctica previa al desempeño individual de sus participantes en la actividad musical profesional.



Por este motivo, está pensado para los chicos y chicas que a partir de los años transcurridos en la orquestas de El Tambo, hayan elegido la música como una actividad a desarrollar en el futuro cercano.

Lo integran en este momento quince jóvenes, la mayoría de ellos con permanencia en el proyecto general desde los años 2006, 2007 y 2008, trece de los cuales están actualmente estudiando música nivel institucional, en la Escuela de Arte Leopoldo Marechal , con sede en San Justo y en Ramos Mejía.

Por lo expuesto, es que pido a los Sres/as. Diputados/as acompañen con su voto este proyecto.



SANCHEZ, ALICIA
Dip. Bloque FPV-PJ
H. C. Diputados Prov. Bs. As.