



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires



**PROYECTO DE DECLARACIÓN**

**LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE  
BUENOS AIRES**

**DECLARA**

Que vería con agrado que el Poder Ejecutivo declare de Interés Provincial el 9° Festival Provincial de Tango que se llevara a cabo los días 10, 11 y 12 de Febrero del corriente en la localidad de Zarate.

  
PATRICIA MOYANO  
Diputada Provincial  
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

EXPTE. D- 48 48 / 17-18



## FUNDAMENTOS

La ciudad de Zárate ha sido cuna de grandes figuras del Tango, siendo musa inspiradora de letras que pasaron a la historia y enamoraron a millones de personas de todas las latitudes. En virtud de la cantidad de referentes de la música nacional que Zárate dio a este género musical, y a partir del proyecto impulsado por el Intendente Osvaldo Raúl Cáffaro, en diciembre de 2009 la ciudad fue declarada Capital Provincial del Tango por la Honorable Legislatura de la Provincia de Buenos Aires, mediante la Ley 14.091.

Zárate cuenta con una larga historia ligada al Género de la cual enorgullecerse, de la mano de ilustres nacidos y estudiados como Virgilio y Homero Expósito, Armando Pontier, Tito Alberti y muchos otros como Enrique Mario Francini y Héctor Stamponi. También tiene un festival que es motivo de distinción y que se mantiene desde el retorno de la democracia: el Festival Provincial del Tango. Se instituyó como fecha para su realización el día 19 de Marzo, aniversario de la creación del Partido. El Anfiteatro Homero Expósito ubicado en la Plaza Italia y el Teatro Coliseo, son las principales sedes de la fiesta tanguera. La grilla contempla espectáculos musicales y de danza con figuras consagradas y otras que no son tan conocidas, pero que tienen gran aceptación del público local y visitantes. Entre una variada lista de actividades complementarias, se incluyen muestras de arte, un circuito turístico que lleva a los visitantes por las casas de autores y que tiene otras paradas con espectáculos y recreaciones, clases gratuitas de tango, milongas callejeras, actividades al aire libre en el Mercado de Zárate, ubicado en la Costanera. Todo alienta a sumarse al espíritu del 2x4.

¿Por qué Zárate Capital Provincial del Tango?

Porque Zárate tiene una profunda tradición tanguera desde hace mucho tiempo; basta recordar a los músicos y cantores del género que emigraron a la Capital buscando destacarse en lo que sabían hacer muy bien.

Fueron ellos: los Hermanos Berón, Raúl (cantor de las orquestas de Miguel Caló, de Francini y Pontier y de Aníbal Troilo, entre otras), José (que también incursionó en el canto en la noche porteña, dejando grabaciones con Enrique Alessio y con Eduardo Rovira), Adolfo (consagrado guitarrista en el ambiente tanguero, conocido como *La guitarra del tango*), Rosa y Elba (esta última también cantante en la orquesta de *Pichuco*); Guido Rota (que tuvo una corta, pero exitosa carrera, en



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

Buenos Aires, cantando con los pseudónimos Carlos Guido ó Ricardo Carol); Armando Pontier y Enrique Mario Francini (que conformaron aquella famosa dupla desde el 45 al 55), Héctor *Chupita* Stamponi (que si bien era nacido en Campana se formó musicalmente en Zárate, como también lo hizo Francini que era de San Fernando y vivía en Campana y Cristóbal Herrero, otro bandoneonista campanense), Homero y Virgilio Expósito, (el primero uno de los mas famosos letristas del tango y el segundo un compositor de primer nivel que también se destacó en otros ritmos musicales, Héctor Insúa (que integró, como cantor, la orquesta de Astor Piazzolla a fines de la década del '40 y fue el primero que cantó el tango en Japón con la orquesta de Juan Canaro en 1954) y, el maestro de todos los nombrados, Juan Ehlert, un violinista alemán radicado en Zárate que fue compositor, arreglador e intérprete de la música de más sesenta películas del cine nacional.

Y muchos otros que se quedaron aquí manteniendo esa pasión por la música ciudadana. Y no podemos dejar de mencionar a los bailarines de primer nivel que se formaron en esta ciudad y que hoy recorren el mundo.

Debemos mencionar, muy especialmente, que en más de una ocasión actuó en Zárate el más grande cantor de tangos de la Argentina, Carlos Gardel, haciéndolo la última vez en la primera mitad de la década del '30 en el Teatro Coliseo de la ciudad ante una sala colmada. Según recordaban algunos que estuvieron presentes en aquella actuación, el *Zorzal* solicitó que se abrieran las puertas del teatro para que aquellos que no había podido entrar también lo escuchasen cantar.

Cuando a mediados de la década del '80 se creó el anfiteatro en plaza Italia, que en 1988 se le impuso el nombre de Homero Expósito, el tango se mantuvo vigente dándole cabida a las grandes figuras consagradas en inolvidables espectáculos que disfrutó la ciudadanía zarateña y quienes se acercaban de las ciudades vecinas.

Recordemos las brillantes presentaciones del maestro Osvaldo Pugliese y su gran orquesta; las reiteradas actuaciones de la Orquesta del Tango de la Ciudad de Buenos Aires, dirigida por Raúl Garelo y Carlos García; y la presencia de figuras de la talla de Roberto Goyeneche, de Roberto Rufino, de Osvaldo Ribó, de Guillermo Fernández, de Susana Rinaldi y de muchos otros que engalanaron las noches de verano del anfiteatro. Y, por supuesto, a partir del año 2010 hasta el presente, con los festivales anuales y además con la 10ª Cumbre Mundial del Tango que se realizó en el año 2015 acompañados como siempre de un gran marco de público.



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

### Artistas

Cada día tendrá su Coreo de apertura a cargo del ballet de tango que se conformará con artistas de la ciudad y ciudades vecinas. Los bailarines, para ser parte del ballet, realizaron una audición a cargo de Paola Jean Jean y Nicolás Cobos en el Forum Cultural.

El sábado 10 de febrero, en la primera noche, cantará el Antonella Fernández, Los 4 Elementos, Rodrigo de la Serna y el Yotivenco y Tango Corrupto.

Luego, como cierre estelar de esta primera noche cantará Cecilia Milone.

El domingo 11, quienes llevarán los primeros tangos al Anfiteatro serán: Alejandra Guilera, Silvana Becattini, Valentina Alarcón, Cristian García Rosales y Víctor Mariluis. Además, se presentará TrasCartón, Ariel Ardit y el Quinteto Municipal de Tango con Silvana Gómez y Carlos Morel.

Y en el último día, Martín Balbuena, Ruben Rasio y el Quinteto Municipal de Tango con Juan Díaz serán quienes comiencen con la noche. También, se presentará Un Siglo en Flor con tres artistas de la ciudad que se unirán para hacer disfrutar al público. Ellos son Lito Vitale, Julia Zenko, Leandro Falótico y Nicolás Perrone.

Previo al cierre, se presentará la artista reconocida Nacha Guevara para darle lugar a la conclusión del 9° Festival Provincial e Internacional de Tango a cargo de Malevo, el grupo folklórico nacional de malambo.

### Otras actividades

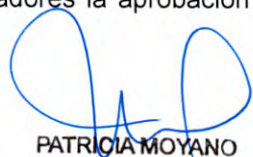
Además de lo que suceda sobre el escenario, serán muchas las actividades que habrá en la ciudad ese fin de semana.

Por ejemplo, funcionará el Circuito Turístico 2X40 que recorre los lugares emblemáticos de la ciudad relacionados con la música ciudadana, actividad que es organizada por la Dirección de Turismo.

También, el 10 y el 12 de febrero se llevará a cabo el 5° Campeonato de Tango de Salón, a partir de las 23hs, en la Ciudad del Tango, ubicado en pleno Paseo de la Ribera (H. Yrigoyen y Costanera).

La Plaza Italia se engalanará como todos los años con el Paseo de Artesanos y el patio de comidas, lugares destinados para emprendedores locales que, a su vez, otorgan su propia impronta a la plaza para que el Festival y el paseo sean completos.

Por todo lo expuesto, solicito a los señores Legisladores la aprobación de la presente iniciativa.-



PATRICIA MOYANO  
Diputada Provincial  
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



EXPTE. D- 4848 / 17-18



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

**GRATIS**



# FESTIVAL PROVINCIAL & INTERNACIONAL TANGO ZARATE

<p><b>SÁBADO</b> <b>10</b> <b>FEB</b></p> <p><i>Careo Apertura</i> Antonella Fernández Los 4 Elementos</p> <p><b>Rodrigo de la Serna y el Yotivenco</b> Cecilia Milone</p>	<p><b>DOMINGO</b> <b>11</b> <b>FEB</b></p> <p><i>Careo Apertura</i> Pancho Brito</p> <p>Alejandra Guilerá / Silvana Becattini / Valentína Alarcón / Cristian García Rosales Victor Mariluis</p> <p><b>TrasCartón</b> Ariel Ardit</p> <p>Compañía Municipal de Tango con Silvana Gómez / Carlos Morel</p> <p><b>Opus 4</b> con Orquesta Filarmónica Juvenil de Avellaneda</p>	<p><b>LUNES</b> <b>12</b> <b>FEB</b></p> <p><i>Careo Apertura</i> Martín Balbuena Rubén Rasio</p> <p>Quinteto Municipal de Tango con Juan Díaz</p> <p><b>Un Siglo en Flor</b> Vitale / Zenko / Falótico / Perrone</p> <p><b>Nacha Guevara</b> Malevo</p>
--	--	--

Directores: María P. Petrández / Maxi Montalenti / Rubén Silva / Antonella Kruger

**20.00 hs. Anfiteatro Homero Expósito / Plaza Italia**

**#TANGOZARATE**




www.zarate.gov.ar     / Zárate Municipio