



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

**PROYECTO DE LEY**

El Senado y la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires  
Sancionan con fuerza de Ley:

**Artículo 1.-** Declárase personalidad destacada de la Provincia de Buenos Aires al escritor y conductor de radio y televisión Alejandro Ricardo Dolina, que con su labor artística y periodística, ha realizado un vasto aporte a la cultura y el arte.

**Artículo 2.-** Comuníquese al Poder Ejecutivo.

  
ROCÍO S. GIACCONE  
Diputada  
Bloque Frente para la Victoria  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

## FUNDAMENTOS

Alejandro Ricardo Dolina nació en Morse, pueblo dependiente del partido de Junín, provincia de Buenos Aires, y pasó su primera infancia en la localidad bonaerense de Caseros.

Durante su juventud, estudió música y literatura. Fue aficionado al tango, a la filosofía y la literatura. A los 22 años abandonó la carrera de Derecho. En una fiesta conoció a Manuel Evequoz quien, interesado por la fina inteligencia y el humor de Dolina. A partir de esa amistad, consiguió trabajo en una agencia publicitaria. Esto significó su introducción en los medios de comunicación y el descubrimiento de su vocación en el ambiente. Dolina fue un gran amigo de Evequoz y en él está inspirado su personaje Manuel Mandeb. Evequoz pertenecía a Montoneros y desapareció durante la dictadura de 1976. El personaje fue creado mientras Evequoz vivía. No obstante, sus textos serían publicados en la década siguiente.

A principios de la década de 1970, Dolina inició su carrera en publicidad y escribió artículos para Satiricón, una revista que, por medio del humor, comentaba temas de la política, sociedad y estilo de vida del momento. Durante este período trabajó con Carlos Trillo, quien también se dedicaba a la publicidad y se convertiría luego en un exitoso guionista de historietas. En 1978, después de que la revista Satiricón fuese clausurada por la Junta Militar que gobernaba el país, Dolina comenzó a escribir para la revista Humor. Durante esos años, Dolina se dedicó a escribir sobre el honor, el amor, la amistad y hasta creó cierta mitología centrada en personajes como el Ángel Gris de Flores, el escritor ficticio Manuel Mandeb y otros. Esas historias fueron publicadas en el libro Crónicas del Ángel Gris en 1987 y más tarde transformadas en un musical. Estos personajes aparecerían en todos sus libros posteriores.

En 1975, hizo sus primeras participaciones radiales en Mañanitas nocturnas, programa de Carlos Ulanovsky y Mario Mactas que se transmitió por Radio Argentina. Interpretaba a un periodista llamado Gómez. Allí apareció por primera vez el personaje del Sordo Gancé, un músico improvisado, presente hasta hoy en las emisiones de La venganza será terrible.

El 2 de abril de 1985 Dolina debutó en radio al conducir un programa que se emitía por Radio El Mundo, *Demasiado tarde para lágrimas*, junto a Adolfo Castelo. Bajo el mismo nombre, el programa se trasladó en 1989 a Radio Rivadavia y,



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

brevemente, durante 1991 (apenas un mes) a LRA Radio Nacional. Luego pasó a la radio Viva FM, cambiando su nombre por El ombligo del mundo. Durante 1993 continuó en FM Tango bautizado, por motivos contractuales, como La venganza será terrible, llegando a Radio Continental (1994-2000 y 2002-2006), y Radio Del Plata, donde se transmitió solamente durante 2001 mientras, a la misma hora, Radio Continental emitía programas grabados de temporadas anteriores. A finales de 2006, el programa se trasladó a Radio 10, donde permanecería hasta fines de 2009. Desde febrero de 2010 a diciembre de 2011 se emitió por LRA Radio Nacional, con Patricio Barton todas las noches, y Gabriel Schultz y Jorge Dorio en forma alternada. A partir de enero de 2012 el programa se emite, ya sin Schultz, por Radio del Plata en dúplex con 360 TV. Por su trabajo en este programa Dolina ganó, en 1991, el Premio Konex al mejor conductor. Su programa de radio fue líder en su franja horaria desde el primer año de emisiones, con un encendido superior a la mitad de los radio escuchas de todo el país.

Considerado ya un clásico de la radiofonía del Río de la Plata, suele hacer presentaciones en vivo del programa incluso fuera de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Una de las últimas funciones de 2012 se llevó a cabo en el ex cine de Burzaco, donde la gente del partido de Almirante Brown y de los partidos aledaños llenó el recinto y a la finalización del evento, lo ovacionó de pie. Según dice el mismo Dolina: "es extraño cómo se sostiene una audiencia numéricamente tan grande en un país donde se supone que no se lee, cuando para entender mi programa al menos hay que haber hojeado dos libros".

Su labor diaria es tanto una invitación a la historia y la literatura como al surrealismo. Logra hacer prosa tanto de un fragmento de la Odisea como de un decálogo de consejos para quitar mejor las manchas de la ropa. Su capacidad de improvisación como narrador, actor y músico asombra día a día. En marzo de 2013, realizó un programa especial desde el Espacio Memoria y Derechos Humanos, donde funcionara la ex Escuela de Mecánica de la Armada.

En 2011 fue una de las voces de las piezas publicitarias del Banco Provincia.

En septiembre de 2016, renuncia a Radio Del Plata y Dolina trasladó su aclamado programa radial "La venganza será terrible volverá" a la emisora AM 750 en su horario habitual de la medianoche.

Entre sus premios se destacan:

- Premio Martín Fierro: 6 veces
- Premio Clarín: 4 veces
- Premio Argentores: 4 veces



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

- Premio Konex - Diploma al Mérito (1991)
- José Hernández
- Enrique Santos Discépolo
- Estrella de Mar
- Premios Éter
- TEA
- Sadaic
- Susini
- Arturo Jauretche
- Premio Lector de la Feria del Libro 2013, por su novela "Cartas Marcadas"

En 2001 obtuvo el nombramiento de Ciudadano Ilustre de la ciudad de Buenos Aires. Asimismo, en 2003 fue declarado Visitante Ilustre de la ciudad de Montevideo, Uruguay.

El 18 de octubre de 2014 la Universidad Nacional de San Juan a través de su rector y presidente del Consejo Superior, Oscar Nasisi aprobó la otorgación del Título Doctor Honoris Causa a Alejandro Dolina.

Creemos que, al ser Alejandro Dolina, una parte fundamental del avance de esa forma de contar la historia de la Argentina en el mundo de la radio y televisión, y ser oriundo de nuestra provincia, es que merece ser declarado personalidad destacada de la provincia de Buenos Aires, motivo por el que solicito a las legisladores y legisladores que acompañen el presente proyecto de ley.

  
ROCÍO S. GIACCONE  
Diputada  
Bloque Frente para la Victoria  
H.C. Diputada Pcia. de Bs. As.