EXPTE. D- 2741





PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

DECLARA:

Que vería con agrado que el Poder Ejecutivo de la Provincia de Buenos Aires declarase de interés la labor llevada a cabo por la compañía de arte inclusiva **Las llusiones.**

MARICEL ETCHECOIN MORO Diputada H.C. Diputados de la Pcia. Ba. As.

.

.

.

.

EXPTE. D- 241 /18-19





FUNDAMENTOS

El proyecto de la compañía de teatro inclusivo LAS ILUSIONES nace en el 2009 de la mano de la actriz y directora de teatro Alicia Zanca, con la dirección del Lic. Juan Ignacio Acosta. Se forma el primer grupo de teatro integrado por actores con o sin discapacidad intelectual.

Con el correr de los años los artistas se acercaban con otros intereses, lo que derivó que a partir del 2012 se dio inicio al taller de comedia musical, como así también, posteriormente, los talleres de canto, danza y danza Teatro, para completar la formación de los actores diferentes herramientas. Desde el 2014 el éxito de la experiencia se vio reflejado en el desembarco de la compañía de arte en otros municipios del conurbano.

Estos talleres proponen que los jóvenes tengan la oportunidad de acceder a un espacio artístico, en el que puedan desarrollar habilidades y técnicas que potencien sus capacidades, y permitan el desarrollo y crecimiento personal y profesional en dicho ámbito; así como también la divulgación, el conocimiento y la inclusión de la sociedad toda en la comunidad de la discapacidad intelectual, ya que consideramos que con mayores y mejores conocimientos podemos no sólo respetar la diversidad social y cultural, sino también enriquecerla.

Hoy son más de 400 alumnos/artistas de distintas edades que se forman para ser actores y actrices, intérpretes en comedias musicales, actores y coristas y bailarines. Durante los últimos años muchos de ellos obtuvieron nominaciones y distinciones a su trabajo artístico, y la posibilidad de participar en obras profesionales.

El trabajo realizado por LAS ILUSIONES es una demostración más que el arte es una potente herramienta de vínculo e igualdad.

Por todo lo expuesto, solicito a esta Honorable Cámara, el tratamiento del presente proyecto.

MARICEL ETCHECOIN MORODiputada

1.C. Diputados de la Pcia, Ba, Aa,

HONOF.ABLE CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROV. DE BS. AS. MªSA DE ENTRADAS

0 7 AGO 2018

ENTRADA