EGTE D. 3675 /(3-48





## PROYECTO DE DECLARACION

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

## **DECLARA**

De Interés Legislativo el "ABCdario del Rock charlas con Nito Mestre", encuentros que se vienen realizando de manera itinerante en distintas ciudades de la Provincia de Buenos Aires.-

Dr. EMILIANO BALBIN Diputado Bioque Cambiernos C. Diputados Pcia. Bs. As. EXPTE. D- 3645 13-18





## **FUNDAMENTOS**

El ABCdario del Rock es un libro itinerante escrito en tránsito, que nace de las charlas realizadas en diferentes lugares de Argentina y países hermanos. Su contenido aborda diferentes ejes de actualidad que van más allá de la música. Amor, Adicciones, Beatles, Charly García, Dios, Ego, Feminismo, Hippies, Infancia, Reconstrucción, Rebeldía, Sui Generis, son algunas de las palabras que aparecen "definidas" en el ABCdario.

Cada encuentro, ya sea en un gran auditorio o en una pequeña sala, junto al mar o en el medio de la pampa, los nutrió para dar a luz este "ABCdario del Rock charlas con Nito Mestre".

Más de 30.000 kilómetros recorridos, 25 ciudades, cuatro países, horas y horas de decir y escuchar, de polemizar, de coincidir y confraternizar aparecen plasmadas.

Las charlas que dan se hacen sin estructuras rígidas, donde los temas propuestos por el entrevistador se desmenuzan entre anécdotas y reflexiones de Nito, enriquecidas por las intervenciones del público.

En cuanto a la estética, se busca un formato de "living", con luces cálidas y sonido acorde al lugar. La charla dura aproximadamente una hora, incluyendo las preguntas del público. A modo de cierre Nito Mestre, acompañado por Mariano Irigoyen, tocan algunos clásicos de Sui Generis.

Nito Mestre, reconocido músico del rock argentino que a fines de los años 60 fundó el dúo Sui Géneris, marcando un antes y un después en la música de nuestro país, consolidándose como uno de los grupos más importantes y siendo el primero cuyas presentaciones convocaron a miles de espectadores. El dúo se separó en 1975 en el multitudinario recital "Adiós Sui Generis".

En 1976 Nito y Charly grabaron con Raúl Porcheto y León Giecco, con lo que surgió Porsuigieco. Dos años más tarde Nito formó los Desconocidos de





Siempre, junto a Ciro Fogliatta, Alfredo Toth, el "Mono" Fontana, María Rosa Yorio y Rodolfo Gorosito, una de las bandas más prestigiosas de aquel momento.

Durante la década 80 lanzó su primer disco solista "20/10", realizó junto a Juan Carlos Baglietto y Celeste Carballo la gira "¿Por qué cantamos?", presentó su disco "Escondo mis ojos al sol" en el que colaboró Mercedes Sosa y se radicó en Chile donde realizó un disco junto a Eduardo Gatti.

En el 93 editó "Nito canta Sui Géneris" junto a una banda de músicos internacionales, tales como: Álex Acuña, Abraham Laboriel, John Robinson y Larry Corryel. Ese mismo año, se presentó como soporte de Paul McCartney en sus tres presentaciones en River Plate.

Durante el año 2010 grabó Flores en Nashville en EEUU, con destacados músicos internacionales como JD Blair en batería, Michael Rhodes en bajo y Darrell Tibs en percusión, presentando el mismo en Nueva York y Los Angeles.

Con más de cuarenta años de trayectoria, lanzó 26 discos de los cuales dos llegaron a ser disco de Oro ("20/10" y "Tocando el cielo"). Hoy se encuentra presentando "Trip de Agosto", su último trabajo discográfico a lo largo y ancho del continente americano, donde se destaca la participación de Domic Miller (Guitarrista de Sting).

Desde 2013 el ABCdario hizo más de veinte presentaciones entre las que destacamos Mar del Plata, La Plata, Ensenada, Adolfo Alsina, Bolivar, Los Hornos, Carlos Tejedor, Berisso, General La Madrid, Gral. Alvear, San Fernando, Alberti, Coronel Suarez, San Pedro, Chascomús, Puan, Sierra de la Ventana y en el Encuentro de Escritores Bonaerenses.

Por lo estipulado es que solicito a mis pares de esta Honorable Cámara me acompañen en la presente iniciativa de Declaración.-

Dr. EMILIANO BALBIN Diputado Bioque Camblemos M.Q. Diputados Pcia: Bs. As.