



Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados



**PROYECTO DE LEY**

**LA HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS  
AIRES SANCIONA CON FUERZA DE**

**LEY:**

**Artículo 1°.-** Declárese Personalidad Destacada de la Provincia de Buenos Aires al arquitecto César Pelli, según la Ley Provincial 14.622, de "Reconocimientos y Distinciones".

**Artículo 2°.-** Remítase una copia fiel del presente Proyecto al Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires (CAPBA) y a cada uno de sus "Distritos".

**Artículo 3°.-** Comuníquese al Poder Ejecutivo.

MARIA ALEJANDRA MARTINI  
Diputada  
Bloque Convicción Peronista  
H.C. Diputados Prov. Bs. As.



Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados



## FUNDAMENTOS

César Pelli nació el 12 de octubre de 1926 en la ciudad de San Miguel de Tucumán, Argentina. Cursó sus estudios de arquitectura graduándose en la Universidad Nacional de Tucumán en el año 1948, y obteniendo además un Diplomado en Arquitectura en la misma institución.

Comenzó su desarrollo profesional en nuestro país, hasta que en 1952 se trasladó a los Estados Unidos donde obtuvo una Maestría en Arquitectura en la Universidad de Illinois.

En el año 1977 fundó su propio despacho "César Pelli and Associates", y se convirtió en Decano de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Yale (durante el período 1977-1984).

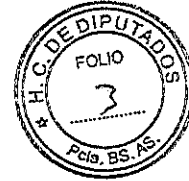
A lo largo de su trayectoria como profesional ha planificado y desarrollado una gran cantidad de obras que lo han colocado en la cúspide de las referencias de los arquitectos de nuestros tiempos.

Desde hace más de cuatro décadas Pelli deslumbra al mundo de la arquitectura con sus obras de estilo vanguardista, que se caracterizan por su elegancia y sobriedad en las líneas.

Su obra más famosa, las Torres Gemelas Petronas, se encuentra en Kuala Lumpur, capital de Malasia, constituyendo hasta mediados del 2003 el edificio más alto del mundo.



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*



A partir del año 2006 lideró el proyecto Costanera Center, convirtiéndose en la construcción más grande de Sudamérica y el inmueble comercial de mayor dimensión de América Latina, en la ciudad de Santiago, Chile.

La ciudad de Madrid cuenta con otro de sus grandes diseños: la Torre de Cristal, uno de los cuatro rascacielos emplazados en el complejo empresarial Cuatro Torres Business Area. La mencionada obra, cuya construcción concluyó en el año 2007, tiene una altura de 249 metros sobre rasante, y se constituyó en el segundo edificio más alto de España.

En el mismo sentido, el arquitecto Pelli se encargó del diseño de la Torre Iberdrola en Bilbao, siendo el edificio más alto de Vizcaya. Además ha diseñado el proyecto Torre Cajasol (Sevilla), un rascacielos de 178 metros y 43 plantas. En 2008 inició la construcción de la Torre Mitikah de la Ciudad de México, su tercer emprendimiento en la ciudad después del St. Regis Hotel & Residences, siendo uno de los proyectos más importantes del arquitecto en Latinoamérica, y la segunda torre más alta de todo el país.

Dentro del amplio historial de César Pelli se destacan la construcción de algunos rascacielos famosos como: la MOMA Torre Residencial, Ciudad de Nueva York (1977-1984); el Centro Mundial de Finanzas, Ciudad de Nueva York (1981-1987); la Torre de Embarcadero de Canario, Londres, Inglaterra (1986); y la NTT Oficina Central, Tokio, Japón (1990).



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*



De sus diseños de teatros y museos se distinguen: el Museo Mattatuck, Waterbury, Connecticut (1984); el Centro de Artes de Charlotte, en Charlotte, California (1987); la Torre Cargenie Hall, Ciudad de Nueva York (1987-1990); y el Centro de Artes Ohio, en Cincinnati, Ohio (1991).

Asimismo, podemos mencionar dentro sus obras destacadas: el Worldway Centro Postal, Los Ángeles, California (1966); Laboratorios de COMSAT, en Clacksburg, Maryland (1967); Jardines Kukai, Honolulu, Hawai (1967); San Bernardino City Hall, en San Bernardino, California (1969); Centro de Diseño Pacífico, Los Ángeles, California (1969); Embajada Estadounidense en Tokio, Japón (1972); Pasillo de Arenque, Universidad de Rice, Houston, Texas (1982-1984); International Finance Center, Hong Kong (1997-2003); Torre de Sevilla, Sevilla, España (2007-2013).

En Argentina ha llevado adelante una serie de mega-emprendimientos, donde ha plasmado también la majestuosidad de sus obras. Entre ellas se encuentran el Edificio del Banco República (1996); la Torre BankBoston (2001); la Torre YPF (2005-2009); el Campus de la Universidad Siglo 21 (2004) y el Maral Explanada, Ciudad de Mar del Plata (actualmente en construcción).

El "Maral Explanada" ubicado en el Partido de General Pueyrredón de nuestra Provincia, es un complejo residencial emplazado en la zona denominada "Playa Chica" de la Ciudad de Mar del Plata, una de las zonas más emblemáticas de la misma. La magnitud de la obra trasciende el valor material y arquitectónico que recae sobre ella y agrega un valor adicional al área y la Ciudad, que se caracteriza por la gran afluencia de turistas que la transitan diariamente en períodos estivales.

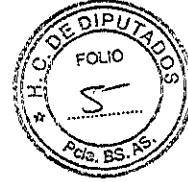


Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados

EXPTE. D-

810

/18-19



En relación al proyecto Maral Explanada el propio César Pelli ha manifestado: "estas torres van a ser gozadas no solo por la gente que viva allí, sino también por aquellos que las observen, las utilicen como punto de referencia y las identifiquen con el perfil de su ciudad".

Pelli, a lo largo de su carrera profesional, ha recibido más de 100 premios de arquitectura. Algunos de los más relevantes son: la Medalla de Oro que reconoce una vida de logro distinguido y contribuciones excepcionales por parte de la AIA (Instituto Americano de Arquitectos) en el año 1995; el Premio de Kan Aga por el diseño de las Torres Petronas de Malasia en 2004; y el Premio a la Vida y Obra, galardón otorgado por el Premio Obras Cemex en el año 2006.

El arquitecto también es autor del libro "Observaciones sobre la Arquitectura", reconocido mundialmente en el que comparte sus conocimientos mediante referencias personales en gran parte del mismo.

A través de todas sus obras y la materialización de sus diseños y proyectos, es que César Pelli ha logrado constituirse como un emblema de la arquitectura en general a lo largo y ancho de todo el mundo; demostrando una profunda pasión por su trabajo, acompañada de grandes esfuerzos y una gran dedicación.

Por las razones expuestas solicito a los legisladores y legisladoras que acompañen positivamente esta iniciativa.

MARIA ALEJANDRA MARTINEZ  
Diputada  
Bloque Convicción Peronista  
H.C. Diputados Prov. Bs. As.