EXPTE. D- 1436 /19-20

Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
1
Pcia. BS. AS.

Proyecto de Declaración

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

DECLARA

De interés legislativo y cultural el Torneo de Ajedrez abierto, "en memoria de Rodolfo Walsh" organizado por la Escuela de Ajedrez India de Dama que se realizará el día 8 de Junio de 2019 en la sede de la Facultad de Periodismo de la Universidad Nacional de La Plata.-

Dra. FLORENCIA SAINTOUT
Diputada
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

Fundamentos

Sr Presidente,

El Torneo Abierto de Ajedrez en Memoria de Rodolfo Walsh se realiza el sábado el 8 de Junio de 2019 a partir de las 14:30hs, en el marco de la semana del periodista.

Este Torneo tiene como objetivo homenajear la figura de Rodolfo Walsh, a través de una de sus grandes pasiones, el ajedrez. Así como también difundir el juego-ciencia por excelencia, acercarlo a toda la comunidad, generando un ambiente de aprendizaje donde todos puedan participar.

Es un evento que convocará a grandes ajedrecistas del gran La Plata, de Capital Federal y abierto a todo aquel que quiera participar y aprender, sin distinción de poder de juego.
El torneo se encuentra bajo la organización de la Escuela de Ajedrez India de Dama y la Facultad de Periodismo.

Modalidad del Torneo:
Torneo abierto de ajedrez, que se disputa por sistema Suizo a 6 rondas, con 15 minutos de juego por jugador.
Las inscripciones se realizan via correo electrónico a indiadedamala@gmail.com ó torneorw@gmail.com . También podrán realizarse personalmente previo al inicio del torneo.
El torneo es de carácter integrado, por lo tanto podrán jugar personas no videntes.

En el día del torneo:
De 13 a 14.45: Confirmación de Inscripciones
15:00 hs. - 1° Ronda
15:40 hs. – 2° Ronda
16:10 hs. – 3° Ronda
16:50 hs – 4° Ronda
17:30 hs – 5° Ronda
18:00 hs – 6° Ronda
18:30 hs – Entrega de Premios

Director del Torneo: Facultad de Periodismo
Arbitro Principal: AN Carolina Hurtado.

Premios:
1er Puesto: Trofeo + juego de ajedrez +libro
2do Puesto: Trofeo +juego de ajedrez+Libro
3er Puesto: trofeo +juego de ajedrez +libro
4to Puesto: Trofeo +libro
5t0 Puesto: Trofeo+libro
6to Puesto: Trofeo+Libro
7mo Puesto: Trofeo+Libro

Premios Categorías:
Mejor Sub 12: Trofeo
Mejor sub16: Trofeo
Mejor sub20: Trofeo
Mejor Facultad de Periodismo: Trofeo

Rodolfo Walsh y el Ajedrez

La pasión de Rodolfo Walsh por el ajedrez no sólo se manifiesta en la presencia del juego milenario en su obra literaria, que toma forma explícita en el prólogo de Operación Masacre y en Zugzwang.

Alejandro Giampa, ex presidente del Club de Ajedrez de La Plata, cuenta que "en el club encontraron documentos, tales como su inscripción como socio activo número 539 y el registro de varias partidas disputadas en tercera categoría. Quienes lo conocieron cuenta que en la década del 50 iba a jugar todos los días a las 18 horas".

Humberto Salvatierra –quien sigue siendo socio del club y lo conoció a Rodolfo en los bares de La Plata– asegura, en un documental llamado Rodolfo Walsh, reconstrucción de un hombre, haber estado con él la noche del 9 de junio de 1956, cuando se desató la revolución de Valle. En una investigación que realizó la Facultad de Periodismo de La Plata, Salvatierra afirmó que "Rodolfo pasaba sus horas de ocio en los bares que quedaban a unas cuadras de su casa, como el Club de Ajedrez, El Parlamento y el Bar Rivadavia, para jugar con amigos o con cualquiera que le planteara un digno desafío. Era introvertido y se comía las uñas. Compartí largas noches donde charlaba de literatura y

H. C. DE DIPUTADOS FOLIO 4 Pcia. BS. AS.

jugaba ajedrez con él. Después de la Revolución del 56 no supimos más de él, pero al tiempo vimos su nombre como autor de Operación Masacre y pensamos: '¡Mirá este loco a qué se dedicó'!".

(Del artículo Rodolfo Walsh y el Ajedrez, de Luciano Ciruzzi. En Página/12 del 28 de abril de 2015)

"La primera noticia sobre los fusilamientos clandestinos de junio de 1956 me llegó en forma casual, a fines de ese año, en un café de La Plata donde se jugaba al ajedrez, se hablaba más de Keres o Nimzovitch que de Aramburu y Rojas, y la única maniobra militar que gozaba de algún renombre era el ataque a la bayoneta de Schlechter en la apertura siciliana." Estas palabras que forman parte del prólogo del libro "Operación Masacre" reafirman la experiencia de Walsh como ajedrecista. Dice Lucás Jimenez en un artículo que Walsh, antes de ser Walsh, ya estaba pensando.

Esa noticia y esa modalidad de pensamiento, lo llevan a realizar la denuncia minuciosa sobre el asesinato de trabajadores y el accionar de las fuerzas represivas. Esta denuncia publicada por entregas en la Revista Mayoría como "La Operación Masacre", comienza sin encontrar editor pero fue el primero del género que después se llamaría "Nuevo periodismo".

Con la certeza de estar siempre del lado de los oprimidos, dio a conocer los fusilamientos clandestinos en un basural de José León Suárez después de escuchar la noticia del fusilado que vivía. Con esta experiencia a cuestas, recibió el encargo de investigar la confusa muerte del abogado de Ricardo Peralta Ramos, uno de los dueños del diario La Razón, expropiado por la dictadura de Aramburu en 1956. El resultado fue publicado también en Mayoría como "Caso Satanowsky".

Rodolfo Walsh se vuelve referente significativo en el mundo del periodismo, no solo por su modo de escritura lúcido, creativo e irreverente, siendo pionero en un género que luego sería valorado mundialmente, sino por su compromiso en contra de la impunidad de los poderosos que encuentra siempre las ranuras por donde hacerse visible, denunciando el horror y la injusticia.

Desde 1968 la política lo ocupó todo cuando Raimundo Ongaro, secretario general de la CGT de los Argentinos le propuso la dirección del Semanario CGT. Allí publicó investigaciones sobre las torturas y secuestros realizados por la policía de la provincia de

Buenos Aires, tituladas "La secta del gatillo alegre" y "La secta de la picana", y la serie de notas "¿Quién mató a Rosendo García?", una investigación sobre la muerte de un sindicalista en la confitería La Real de Avellaneda.

Rodolfo Walsh fue baleado y desaparecido cuando iba a entregar la Carta Abierta a la Junta Militar, en donde denunciaba las atrocidades y siniestro plan de la dictadura cívico-eclesiástico-militar. Pero no fue Walsh, el único ajedrecista desaparecido Por distintas investigaciones ya se confirmaron 40 casos documentados de desaparecidos apasionados por este juego. "Es un listado que es como una madeja que cada vez que vas tirando de la piola, por familiares, amigos e historias que te van conectando, te vas enterando de caso nuevos", comenta Alejandro Ronco.

El ajedrez derriba todo lo que toca y como la memoria se mantiene en actividad mientras se entrena y ejercita. Ambas toman valor cuando no hay edad para practicarla ya sea moviendo piezas o marchando en las calles.

Llegando al final del prólogo referido al principio de esta fundamentación ya convencido de dar testimonios en tiempos difíciles Walsh se pregunta "¿Puedo volver al ajedrez?". Hoy le podemos responder que del ajedrez como de la Memoria, Verdad y Justicia no se vuelve. Es un camino que se inicia para nunca más abandonar.

Este torneo homenaje, que pone en relación dos instituciones diferentes en el ejercicio de cultivar la memoria, por una democracia más fortalecida, por una memoria que contemple los aprendizajes como patrimonio de toda la sociedad y por visibilizar y acercar la práctica de ajedrez a toda la comunidad, es que solicitamos a diputados y diputadas acompañar este proyecto.

Dra. FLORENCIA SAINTOUT
Diputada
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.