EXPTE. D- 2202 /19-20

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
1
Pcia. BS. AS.

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

PROYECTO DE LEY

EL SENADO Y LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES SANCIONAN CON FUERZA DE

L E Y

ARTÍCULO 1°: Declárase personalidad destacada de la Provincia de Buenos Aires, al escritor y periodista Sergio Santiago Olguín, por su aporte a la cultura nacional e internacional.

ARTÍCULO 2°: Comuníquese al Poder Ejecutivo.

FACUNDO MIGUEL TIGNANELLI
Diputado Provincial
Bloque Unidad Ciudadana FPV-PJ
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

Lic. FERNANDA DIAZ
Diputada Provincial
Bloque Unidad Ciudadana - PJ
H. C. Diputados Pcia. de Bs. As

JUAN AGUSTÍN DEBANDI
Diputado
Bloque Unidad Ciudadana-FPV-PJ
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

GABRIEL GODOY
Diputado
Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

Dra. LUCÍA PORTOS
Diputada
Bloque UNIDAD CIUDADANA -FPV-PJ
H. C. de Diputados Pcia. Bs. As.

LAURO GRANDE
Diputado
Unidad Ciudadana - FPV - PJ
H.C.D. Prov. de Buenos Aires

MARIANA LARROQUE
Diputada
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

Lic. CESAR D. VALICENTI
Diputado
Honorable Cámara de Diputados
de la Provincia de Buenos Aires

Dr. MAURICIO BARRIENTOS
Presidente
Comisión de Prevención de Adicciones
H.C. Diputados de la Pcia. Bs. As.

Dra. FLORENCIA SAINTOUT
Diputada
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
2
Pcia. BS. AS.

FUNDAMENTOS

Sergio Santiago Olguín es periodista, escritor y fundador de la revista V de Vian. Nació en el año 1967 y creció en Lanús, Provincia de Buenos Aires. Su infancia transcurrió entre lecturas, escrituras, andando en bicicleta y jugando al fútbol. Su formación se dió en base a la educación pública estatal: en la primaria concurrió a la escuela 38 de Lanús y en la secundaria a la escuela de Comercio N 1 de Avellaneda.

En el año 1978, comenzó a escribir su primer novela, la que tituló *"Lobo, mi buen amigo"*, el protagonista era su perro, Lobo.

A los 16 años sabía que quería ser periodista y consiguió serlo escribiendo para *"Familia Cristiana"*, una publicación de la Congregación de las Hijas de San Pablo. Aunque Sergio Olguín se reconoce como ateo, recuerda esa experiencia como algo positivo. Escribió allí hasta los 22 años, mientras estudiaba la carrera de Filosofía y Letras en la Universidad Nacional de Buenos Aires.

En su paso por la universidad, fue alumno de David Viñas en 1986, concurriendo a su primer clase cuando retornó del exilio de la Dictadura Cívico-militar. Si bien siempre le interesó la literatura, no acordaba con el enfoque de crítico literario que tenía la carrera. Fue por ello que la abandonó en el año 1990.

Olguin trabaja como periodista desde 1984. Ha trabajo en importantes diarios, como *Página/12*, *La Nación* o *El País* (Montevideo). Cuando tenía 23 años, fundó la revista cultural **V de Vian** en 1990, con un grupo, con la que ganó el **premio Julio Cortázar** en el año 1998. También fue cofundador y primer director de la revista **El amante del Cine**, al igual que editor de numerosas revistas y libros.

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
3
Pcia. BS. AS.

Su obra literaria está compuesta, entre otros, por el libro de cuentos *Las griegas* (1998), *Lanús (2002)*, *Filo* (2003), *El equipo de los sueños* (2004) *Springfield* (2007) y *Cómo cocinar un plato volador* (2011). Sus últimas novelas pertenecen al género policial: *La fragilidad de los cuerpos* (2012), *Las extranjeras* (2014), *No hay amores felices* (2016) y *1982* (2017). Está última novela fué traducida a los idiomas italiano, alemán y francés.

El conurbano bonaerense en particular y la Provincia de Buenos Aires en general, son el escenario central donde se desarrollan sus obras literarias. Podemos observar por ejemplo que Lanús y Avellaneda aparecen en su primer novela, *Lanús*. En la novela infantil *Cómo cocinar un plato volador,* los protagonistas transitan por Haedo y en *La Fragilidad de los cuerpos* el escenario fundamental es el tren Sarmiento, de Capital a Moreno. También podemos decir que en la novela *1982* y el cuento *"Barcos Hundidos"* aparece Mar de Ajó o Vedia en el cuento *"Sueña Roberto Cabañas con gallinas eléctricas?"*.

Podemos destacar también que en su primer publicación, *Las griegas*, pueden leerse algunos temas que volverían en sus posteriores publicaciones: el mundo femenino incomprensible, la solidaridad entre amigos, el poder como una de las formas del sexo.

En una entrevista al Diario El País de España, Olguin expresa: *"Aunque en la Argentina hay un prejuicio con la literatura juvenil, yo disfruto mucho de escribirla. No soy un tipo muy querido por los sectores más intelectuales, relacionados con Filosofía y Letras, pero no me interesan esos lectores. Me interesa el lector común. Y no me gusta*

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
4
Pcia. BS. AS.

escribir para los convencidos. Me parece que a un lector hay que desafiarlo todo el tiempo. No hacérsela fácil"[1]

En el año 2009 fue galardonado con el premio **Tusquets de Novela** por su novela *Oscura monótona sangre*, y en 2014 le galardonaron con el **Premio Konex Diploma al Mérito** como uno de los 5 mejores novelistas del período 2011-2013.

En junio 2017 se estrenó la miniserie producida por Pol-ka y TNT de su novela *La fragilidad de los cuerpos* (2012).

Fue guionista junto a Luis Ortega y Rodolfo Palacios de la película *"El Ángel"*, estrenada en agosto de 2018, que cuenta una parte de la historia del célebre asesino serial argentino Robledo Puch. Dicha película contó con las actuaciones de destacados actores y actrices argentinas como Cecilia Roth, Mercedes Morán, Daniel Fanego, Pedro Lanzani y el Chino Darín, entre otros. Fue producida por el reconocido director de cine Pedro Almodóvar y fue nominada para participar en el Festival de Cannes y el de San Sebastián.

Consideramos que la profusa obra de Olguín expresa de alguna forma en términos culturales y artísticos a nuestra sociedad, a nuestro pueblo, en esta época determinada; como él afirmó en una entrevista[2]: *"La literatura forma parte del contexto social y político de un país; el libro está rodeado de indicios que hablan de tu época".*

---

[1] https://elpais.com/diario/2010/03/20/babelia/1269047545_850215.html

[2] Infobae, 17 de diciembre de 2017, *https://www.infobae.com/grandes-libros/2017/12/17/sergio-olguin-veronica-rosenthal-es-mas-conocida-que-yo/*

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
5
Pcia. BS. AS.

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

Sergio Olguín, se ha interesado en escribir sobre la violencia institucional, el femicidio, toca el tema del aborto, corrupción, mafias, el rol de las nuevas tecnologías en la difusión de la cultura, entre otros tantos.

Entiende el periodismo como aquel ámbito en el que investiga, se indaga sobre temas de interés. En sus palabras, entra a la carrera de periodista porque *"quiero investigar, quiero meterme en aquellas cosas que nadie se mete, quiero sacar a la luz lo que otros no quieren decir"*[3].

Por todo lo expuesto, solicito a los Diputados y las Diputadas acompañen con su voto la presente iniciativa.

Asimismo, se sugiere la comunicación de la presente a: Sergio Santiago Olguin.

FACUNDO MIGUEL TIGNANELLI
Diputado Provincial
Bloque Unidad Ciudadana FPV-PJ
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

JUAN AGUSTÍN DEBANDI
Diputado
Bloque Unidad Ciudadana-FPV-PJ
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

LAURO GRANDE
Diputado
Unidad Ciudadana - FPV - PJ
H.C.D. Prov. de Buenos Aires

Dra. LUCÍA PORTOS
Diputada
Bloque UNIDAD CIUDADANA-FPV-PJ
H. C. de Diputados Pcia. Bs. As.

MARIANA LARROQUE
Diputada
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

GABRIEL GODOY
Diputado
Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

Lic. CESAR D. VALICENTI
Diputado
Honorable Cámara de Diputados
de la Provincia de Buenos Aires

[3] https://www.laizquierdadiario.com/Sergio-Olguin-Lo-interesante-es-encontrar-la-voz-propia-como-narrador

Dr. MAURICIO BARRIENTOS
Presidente
Comisión de Prevención de Adicciones
H.C. Diputados de la Pcia. Bs. As.

Lic. FERNANDA DÍAZ
Diputada Provincial
Bloque Unidad Ciudadana - PJ
H. C. Diputados Pcia. de Bs. As

Dra. FLORENCIA SAINTOUT
Diputada
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.