



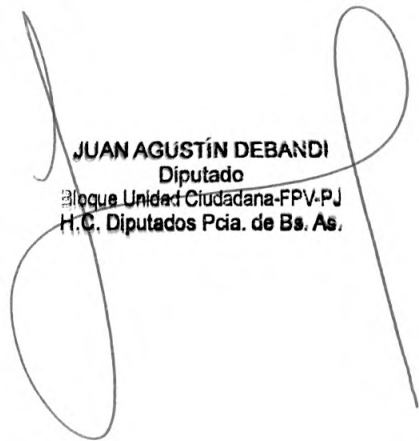
Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires

DECLARA

Su beneplácito por conmemorarse el 1 de marzo del corriente año, el 75º aniversario de Ciudad Jardín, Lomas del Palomar, localidad de Tres de Febrero, orgullo y emblema del distrito, por ser un proyecto urbanístico y edilicio pionero en el país y en toda Latinoamérica, que se distingue por el equilibrio entre la naturaleza y la habitación humana.



JUAN AGUSTÍN DEBANDI
Diputado
Bloque Unidad Ciudadana-FPV-PJ
H. C. Diputados Pcia. de Bs. As.



Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados

FUNDAMENTOS

Ciudad Jardín Lomas del Palomar, representa en un todo aquellas características detalladas, siendo una parte destacada del patrimonio urbanístico e histórico de Tres de Febrero. Su historia la ubica como una de las primeras "Ciudad Jardín" de Sudamérica, con un trazado urbanístico muy similar a ciudades europeas, buscando ese ideal equilibrio entre los beneficios de la vida urbana con la pasividad tan natural de la vida rural, previéndose para ello, la creación de amplios espacios verdes destinados a la recreación y la interacción entre los vecinos.

Innumerables hitos encontramos a lo largo de estos 75 años de historia. Sin ir mas lejos en el libro "Historias del partido de Tres de Febrero y sus localidades", se destacan momentos cruciales en la formación y el crecimiento de Ciudad Jardín, a saber:

".....Se decidió entonces la compra de un motor diésel y en marzo de 1944, brillo la primera luz propia en Ciudad Jardín. Por entonces ya vivía en Ciudad Jardín el matrimonio Zimmermann-Rodolfo y Lilly con su hija Elena- y el arquitecto Juan Behrendt, los nombrados habían llegado el 1 de marzo de 1944, fecha que desde entonces fue considerada como el nacimiento de Ciudad Jardín Lomas del Palomar.

Poco después se instala el destacamento policial (la primera dotación estuvo compuesta por cuatro agentes y un oficial). Se produce el 24 de septiembre de 1944 un grato acontecimiento: el primer nacimiento, el matrimonio Brieger,



quienes Vivian en una casita de la calle Ceibos, ven llegar a este mundo a María Cristina.

En agosto del mismo año había quedado inaugurada la nueva torre de agua y dos meses más tarde se firmaba el centésimo boleto de compra-venta.

En enero de 1945 se creó la Asociación de Fomento Amigos de la Ciudad Jardín (AFALP) y en julio se erigió un mástil en la plaza de los Aviadores.

Cuando finaliza 1946 ya se habían levantado 140 casas las que servían de vivienda a 613 personas.

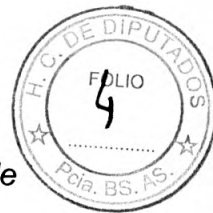
En febrero de 1947 se inaugura el bar "Taku" y el 25 de mayo del mismo año se realizan los primeros actos conmemorativos de una fiesta patria.

Hacia fines de 1947, el 28 de diciembre, se coloca la piedra fundamental de la futura escuela N° 51.

En febrero de 1949 se decide edificar casas de alto para administrarlas bajo el régimen de Propiedad Horizontal. En diciembre de 1949 se habilita al Restaurant "Astoria" y en la nochebuena de ese mismo año se inauguró solemnemente la Capilla de la Sagrada Familia en la calle Ceibos por medio de la tradicional misa de Gallo.

Ciudad Jardín sigue creciendo; ya viven en ella más de 2000 personas; poco después se inauguran los monolitos dedicados a Mermoz y Sanchez.

No han pasado aun siete años desde el asentamiento de los primeros habitantes y en enero de 1951 se entrega la milésima casa, ubicada en la calle Rohland; el 3 de febrero del mismo año un gran acontecimiento: se inaugura extraoficialmente una fiesta de carnaval, el Cine Helios. Con una película de Lolita Torres el 4 de mayo del mismo año comienza su actividad definitiva, hasta el incendio de 1985 que obligo a su inactividad hasta su reapertura el 12 de mayo de 1988. Durante su vida activa pasaron por su escenario importantes figuras: Lola membrives, Luis Arata, Eva Franco, Paulina Singerman, Nicola Paone, el cantante francés Charles Trenet, Luisa Vehil, Enrique Serrano, Mecha Ortiz, Delia Garces, Enrique Guitart y varias figuras mas de reconocimiento nacional e internacional.



Entre 1952 y 1955 por una Ordenanza aprobada por el Concejo Deliberante de San Martín, la Ciudad Jardín paso a llamarse Eva Perón.

En 1952 a fines de octubre, comenzaron las ventas de LODELPA. La creciente población infantil hizo que aparte de la escuela N° 51, se crearan el Jardín de Infantes N° 1, el Colegio Ciudad Jardín (Gartenstadschule), el Instituto Amelet, el Palomar Schule, el Instituto Martín Guemes y la escuela N° 44 Republica del Perú.

A principios de 1956 Ciudad Jardín cuenta con 3400 viviendas, en las que viven mas de 15300 habitantes. En apenas doce años se había realizado el milagro..”.

La historia de Ciudad Jardín y la de los vecinos del Palomar se abrazó, ambos conformaban geográficamente lo que se denominaba cañada Ortiz o cañada Oliva, tomando el nombre de un antiguo propietario. A mediados y finales del siglo XVIII, el territorio perteneció a Diego Casero, quien construyó en el patio de su propiedad un enorme palomar de planta circular y tres pisos concéntricos, con el que se daba cobijo a miles de palomas. Este gran edificio y sus inquilinos fueron los que dieron origen al nombre de la zona.

Ciudad Jardín fue Inaugurada en 1944, ideada por el empresario de origen alemán Erick Zeyen.

Por tradición, esta tierra estuvo habitada por ganaderos y obreros que trabajaban en los saladeros de la zona, sin apenas hechos excepcionales en la vida rural hasta 1852, cuando la Batalla de Caseros supuso el fin del gobierno de Juan Manuel de Rosas, tras ser vencido por el general Urquiza. No es hasta dos décadas más tarde, en 1872 cuando se establece el primer negocio de la zona: una pulpería, pronto convertida en punto de encuentro para los trabajadores y escasos habitantes del área.

El comienzo del siglo XX originará ya grandes cambios en la vida rural: en el año 1904, el Teniente General Pablo Ricchieri había colocado la piedra fundamental del Colegio Militar, cerca del conocido palomar, y para cuando se inauguró, el 23 de diciembre de 1937, ya hacía más de dos décadas que había llegado el tren a la Estación El Palomar y se habían subastado varios terrenos. Entre tanto, el Dr. Erich E. Zeyen había llegado de Alemania en 1929 a la



bulente Buenos Aires con la idea de crear una ciudad en consonancia con los ideales arquitectónicos de la época, vinculados a la propuesta urbana de Ciudad Jardín de Ebenezer Howard. El lugar elegido fue el rincón más tranquilo y rural del área de El Palomar. Convirtiéndose rápidamente en un empresario de la construcción de muchos éxitos, Zeyen puso en práctica, según su autobiografía, todo un complejo proyecto de urbanización, pormenorizando desde su financiación hasta la última de las instituciones necesarias, y desde el modo de vivir de sus habitantes hasta la manipulación simbólica del barrio.

Sin dudas es una gran alegría poder conmemorar desde esta Honorable Cámara de Diputados el aniversario de la querida Ciudad Jardín, por ello es que solicito a los legisladores y legisladoras acompañen con su voto el presente proyecto de declaración.

Asimismo, se sugiere la comunicación de la presente a:

Comunidad de Ciudad Jardín.

JUAN AGUSTÍN DEBANDI
Diputado
Bloque Unidad Ciudadana-FPV.PJ
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.