



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*



**PROYECTO DE DECLARACIÓN**

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

**DECLARA**

Su beneplácito y reconocimiento por el 50° Aniversario de la Biblioteca Popular Pablo Rojas Paz de Glew partido de Almirante Brown a conmemorarse el 22/3/2019.

ROCIO S. GIACCONE  
Diputada  
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires



## FUNDAMENTOS

El edificio de la Biblioteca, fue donado para tal fin por el artista plástico argentino Raúl Soldi, quien tuviera destacada actividad en nuestra ciudad pintando las paredes murales de la Capilla Santa Ana mediante la técnica del fresco.

El nombre es en homenaje al escritor tucumano Pablo Rojas Paz quien fuera gran amigo de Raúl Soldi.

La biblioteca popular abre sus puertas el 22 de marzo de 1969 con la presencia de Ernesto Sábato y de la viuda de Rojas Paz. Al principio costó darle forma y organización institucional, hasta que un año después de la inauguración asume el compromiso de la conducción la primera comisión directiva de la entidad: Alicia de Bisogno, Felipe Brancato, Mabel Peremartti, Fernando Sanchez Zuri y Nucha García.

También resultó cuesta arriba generar una demanda genuina de libros: los lectores del pueblo se fueron acercando en forma paulatina y los primeros usuarios se fueron habituando a contar con este tipo de servicios. A los pocos meses de su apertura la Rojas Paz se había establecido como un referente ineludible de lectura y expresión cultural. Una de las claves fue crear un centro de alfabetización y una escuela nocturna para adultos que para Soldi fueron su mayor orgullo y satisfacción. Un día, con la emoción de haber confirmado que su donación se había cristalizado en frutos concretos, Raul Soldi conoció a una señora de 70 años que, poco antes de ingresar en el centro de alfabetización de la biblioteca, no sabía ni leer ni escribir, y una noche pudo redactar con su puño arrugado y su tímida letra una carta destinada un hijo residente en otra provincia.

La biblioteca fue además la semilla de la Fundación Santa Ana que alberga parte de la colección del artista. Y fue cuna de las primeras muestras de arte, diversos talleres de cocina y de oficios y un espacio para las clases de música y folclore.



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires



Poco a poco la Biblioteca Pablo Rojas Paz pasó a ser un lugar jerarquizado de cultura popular en todo el departamento de Almirante Brown: a principios de los 70 albergó a la primera radio de circuito cerrado del pueblo y una de las primeras de la provincia con fines exclusivamente culturales y no de índole comercial.

Su acervo bibliográfico hoy supera los 33.000 volúmenes. La colección es rica, plural y variada y se compone también de revistas y publicaciones periódicas junto a ediciones de formatos digital en CDs y DVDs. Su público es heterogéneo, aunque durante el período lectivo sus lectores suelen ser niños en edad escolar y jóvenes estudiantes.

Así es como realiza la labor para la que fue creada: un espacio de lectura, cultura y expresión. Porque además de libros en la biblioteca actual se desarrollan diversas tareas de extensión cultural mediante el dictado de distintos cursos: piano, matemática, inglés, yoga y taller literario.

Una novedosa forma de vinculación con las nuevas generaciones se da a través de las visitas a la biblioteca que realizan los distintos cursos de alumnos de establecimientos educativos de la ciudad de Glew, siendo éstos del nivel inicial –jardines de infantes- y del nivel primario en los que se habla de arte y libros.

De hecho, uno de los principales tesoros de la biblioteca está en su colección bibliográfica sobre Arte y Artes plásticas. Aunque también son de destacar los textos literarios; además de los libros destinados a educación y formación docente.

Por todo lo expuesto, solicito a los Sres. Legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.

  
ROCIO S. GIACCONE  
Diputada  
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.