EXPTE. D- 754 /19-20

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
1
Pcia. BS. AS.

CÁMARA DE DIPUTADOS
Provincia de Buenos Aires

PROYECTO DE LEY

El Senado y la H. Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires, sancionan con fuerza de

L E Y

ARTÍCULO 1°: Declárase Patrimonio Cultural de la Provincia de Buenos Aires a la ---------- ***BIBLIOTECA POPULAR JUAN BAUTISTA ALBERDI***, ubicada en la calle Beltrán N° 70 de la localidad de Remedios de Escalada, partido de Lanús.

ARTICULO 2°: Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Prof. DIEGO ROVELLA
Diputado Provincial
Bloque Cambiemos
H. Cámara Diputados Pcia. Bs.As

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO
2
Pcia. BS. AS.

CÁMARA DE DIPUTADOS
Provincia de Buenos Aires

FUNDAMENTOS

La historia, en nuestra provincia y en nuestro país, del desarrollo cultural y del conocimiento de nuestro pueblo, está ligada indisolublemente a las Bibliotecas Populares. Aquellas bibliotecas, también, eran centros de formación política, de enseñanza de oficios y, en fin, eran parte fundamental del desarrollo social y político de las clases populares y crisol de dirigentes con compromiso.

Las bibliotecas populares se sostenían con el aporte de sus socios y vecinos, que resguardaban tanto el valor de patrimonio cultural, formativo y social de la institución como así también su estructura física y el índice de publicaciones que contenían, engrosado –principalmente- por donaciones de ciudadanos que acompañaban el desarrollo institucional.

Entonces, las bibliotecas populares fueron y siguen siendo lugares de aprendizaje, formación, contención y, por qué no, de reunión para aquellas personas con inquietudes intelectuales, sociales y políticas.

En el caso de la Biblioteca Popular Alberdi de Remedios de Escalada, la historia – de la cual se adjunta al presente una apretada síntesis – expresa perfectamente esa tradición. Desde el inicio del Centro Socialista de Talleres hasta la actualidad, ha recorrido un camino de trabajo y esfuerzo, instalándose en 1920 en la sede actual, construida en terrenos adquiridos con dinero obtenido con el trabajo solidario del mismo pueblo.

Este es un ejemplo de lo que a lo largo de los años ha significado el concepto de biblioteca popular. La Biblioteca Popular Alberdi nos demuestra la importancia de estas instituciones y su necesaria e indispensable existencia.

EXPTE. D- 754 /19-20

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
3
Pcia. BS. AS.

CÁMARA DE DIPUTADOS
Provincia de Buenos Aires

El proyecto que se acompaña propende a la incorporación al patrimonio cultural de la provincia de Buenos Aires a la Biblioteca Alberdi de Remedios de Escalada, con el sentir profundo de reconocimiento y, claro está, de agradecimiento para todas aquellas personas que a lo largo de estos cien años han contribuido de forma desinteresada a la formación, enseñanza y desarrollo de generaciones de bonaerenses que a través de la educación y cultura han sido y son mejores personas y ciudadanos comprometidos.

H.C. DE DIPUTADOS FOLIO 4 Pcia. BS. AS.

Historia de la Biblioteca Popular Alberdi de Remedios de Escalada

¿Cómo nace?

Entre los años **1914 a 1917,** el Centro Socialista de Talleres intenta concretar la fundación de una biblioteca; esto está relacionado con el sentir de quienes integran dicha agrupación política, en un todo consustanciado con la disposición partidaria que indica que los Centros Socialistas deben organizar, entre otras actividades, una biblioteca pública.

En el año **1918,** en la Asamblea del 27 de septiembre de ese año se logra aprobar que la Comisión Administrativa del Centro Socialista debería designar una Comisión de Fomento para la Biblioteca.

El 14 de octubre se designa la misma, integrada por: Presidente, Dr. Arturo Melo, Secretario Alejandro Comelli, Tesorero, Sr. José Orueta, Vocales: Sres Torga y Del Prato. El lugar donde se constituye: Centro Socialista de Talleres, sito en Cavour 6087.

Consta en el archivo de la CONABIP (Comisión Nacional Protectora de Bibliotecas Populares) el reconocimiento de la Biblioteca bajo el número 0241.

El 27 de septiembre de **1919** se realiza una asamblea donde el presidente de la Comisión Probiblioteca informa que la misma ha quedado conformada.

El 29 de septiembre queda habilitada al público, en su sede de Garibaldi (Hoy Dr. Melo) esquina Arrascaete (Monseñor Di Giorno). La Comisión probiblioteca pasa a constituirse como Comisión Procasa.

Durante el año **1920**, a través de pic-nics, torneos, alcancías y otras actividades se logra obtener el dinero suficiente para comprar un terreno en la Calle Emilio Mitre 70 (Hoy Beltrán 70), la que sería su morada definitiva.

En el año **1923**, con fecha 24 de marzo, el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, le otorga la Personería Jurídica bajo la Matrícula N° 385, Legajo 45.

El 18 de octubre del año **1926** se inaugura la sala de lectura y salón de la biblioteca. El disertante para esa ocasión fue el Señor Dr. Arturo Melo.

Entre los años **1933 y 1934,** se comienzan y se concluyen las obras de ampliación del salón social y se construyen dependencias superiores para alojar al conserje y la Secretaría. La inauguración fue en el año 1934.

En **1974**, transcurridos 40 años desde aquella ampliación, 40 años donde suceden demasiadas cosas, unas agradables, otras no; años en que creció el caudal bibliográfico, pese a las persecuciones de los dirigentes de la biblioteca o el que sus libros fueran "presos" y "desaparecidos", como así constan en el Archivo Histórico de CONABIP; pese a esos sinsabores, el 29 de septiembre de 1974 se inaugura el actual edificio, y nuevamente como en 1920 y 1933 es el pueblo de Remedios de Escalada, quien contribuye a su construcción. La inauguración del Salón de Lectura tuvo como protagonista a **Jorge Luis Borges**. Un periodista de aquella época cita: "...llegamos, el

H.C. DE DIPUTADOS FOLIO 5 Sa. 33.

recinto desbordaba de gente, lo recibían de pie y aplaudían; asombrado Borges pregunta ¿para quién son esos aplausos?... a pesar de la fama que desde hacía años lo acompañaba, no terminaba de acostumbrarse a ella... pronto cumpliría los 76 años; luego de una extensa charla sobre la literatura fantástica, el tango, el Martín Fierro, entre otros, llegó la hora de la despedida, y como humildemente entró así también lo hizo cuando se marchó..., dejando en la "nueva" biblioteca un sabor a literatura y prestigio, auspiciando una buenaventura para las futuras comisiones..."

Gran cantidad de personalidades célebres transitaron por el salón de lectura de la biblioteca, como René Favaloro, Enrique De Gandia, Luisa Vehil, Federico Kirbus, José Narovski, Carlos Sanchez Viamonte, Vicente Forte, entre otros.

En el año **1980**, se firma el boleto de compra-venta de los inmuebles ubicados en la calle Del V. Iberlucea 4518 y 4526, que fueran de Don Alfredo Cornazzani, mediante un crédito hipotecario con el Hogar Obrero.

Para el año **1989**, otro salto en el tiempo, también pasaron cosas de las lindas y de las otras, pero como siempre en la Biblioteca Alberdi se refleja una constante: el tesón para llevar adelante la Institución por quienes de una u otra manera integran la misma. Y esa constante hace que el 8 de octubre se coloque la piedra fundamental del futuro Edificio "Dr. A. Melo", que ampliaría el actual. No alcanzó esta vez, como en las anteriores, el aporte solidario del pueblo, pero es entonces donde se juntan los esfuerzos de dos Instituciones hermanas, la Biblioteca Alberdi y la Cooperativa El Hogar Obrero, ambas nacidas de un mismo ideal.

Luego de años de trabajo en marzo de **1997**, se inaugura el Anexo de la Biblioteca Alberdi, para dictar cursos y talleres. En el primer piso dos aulas, secretaría y baños para damas y caballeros, en el segundo piso, tres aulas sumamente amplias. Se continuó con la obra del Salón Multieventos Melo.

Al celebrarse los 85 años, en **2004**, se inaugura el Salón Multieventos Melo, con capacidad para 120 personas y cocina totalmente equipada.

En la actualidad...

Con el paso de los años, el piso de la Sala de Lectura se comenzó a levantar obligándonos a poner alfombras para tapar las roturas, las cañerías de agua se taparon como así también las instalaciones de la pequeña cocina dejaron de funcionar. Por lo que, luego de años de presentar el pedido de subsidios a distintos organismos gubernamentales y encontrar siempre una negativa, nos vimos con la necesidad imperiosa de solicitar en el mes de abril del corriente año un préstamo del Banco Credicoop, Sucursal Remedios de Escalada, para realizar la siguiente remodelación: colocación de nuevas cañerías de agua y electricidad, se reemplazaron los pisos de las dos plantas de la Sala de Lectura, los baños de damas y caballeros fueron reformados por completo, se acondicionó una nueva cocina con sala de trabajo, y se habilitó un nuevo espacio como depósito de material.

H. C. DE DIPUTADOS FOLIO 6 Pcia. BS. AS.

A diario se realizan exposiciones pictóricas, presentaciones de libros, charlas, conferencias, mensualmente se realiza un Ciclo de Jazz, Café Literario, talleres gratuitos para niños, etc. En el Anexo de la Biblioteca se dictan cursos y talleres, de Informática, canto, guitarra, piano, narración escrita, tango, telar, etc. A través de un convenio con el Lenguas Vivas, se dictan todos los niveles de inglés, por primera vez Cambridge University y AACI nos otorgó dos becas para exámenes internacionales por el excelente nivel que brindamos.

Nuestro objetivo es llegar a los 100 años con un gran impulsó para alcanzar cien años más y que las futuras generaciones que tomen la posta de esta maravillosa institución, vean, como vimos nosotros, el fuerzo, tesón y orgullo que nuestros antecesores sintieron y hacer que esta Biblioteca perdure en el tiempo, siempre con los mismos ideales, AL SERVICIO DE LA CULTURA Y EDUCACIÓN.