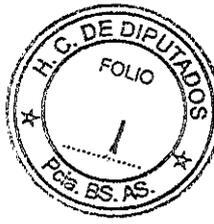




Provincia de Buenos Aires
Honorable Cámara de Diputados



PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

Su recordatorio y homenaje por la conmemoración del 30º aniversario del fallecimiento del destacado escritor Juan Manuel Puig Delledonne.


MICA OLIVETTO
Diputada
Bloque Frente de Todos
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



FUNDAMENTOS

El presente proyecto tiene como objeto expresar el recordatorio y homenaje de esta Cámara por haberse conmemorado, el pasado 22 de julio, el 30° aniversario del fallecimiento del destacado escritor Juan Manuel Puig Delle Donne.

Puig nació en General Villegas, provincia de Buenos Aires, el 28 de diciembre de 1932. Fue uno de los escritores más experimentales de su generación; en sus obras integró géneros masivos de su tiempo como el cine o la radionovela para hablar de lo público y de lo privado. Y llegó a convertirse en uno de los autores más leídos de nuestro país.

Su primera vocación fue la de director de cine. Del subtitulado de películas, que emprendió como modo de subsistencia, pasó a la escritura de guiones, y a su primera novela, *La traición de Rita Hayworth* (1968), que irrumpió en la literatura de lengua castellana como una novedad absoluta.

Con su segunda novela, *Boquitas pintadas* (1969), llevada al cine en 1974 por Leopoldo Torre Nilsson, Puig se convirtió en el escritor más leído y a la vez reconocido por la crítica y la academia.

En 1973, publicó *The Buenos Aires Affair* y al año siguiente, debido a las amenazas que recibió de la triple A, tuvo que exiliarse en México, donde escribió la obra que lo haría internacionalmente famoso: *El beso de la mujer araña*, publicada en 1976.

Trabajó como guionista en México, Nueva York y Río de Janeiro emprendiendo la escritura teatral mientras completaba un ciclo de ocho novelas que culminó con *Cae la noche tropical* (1988). Durante esos años su obra se consagró internacionalmente, llegando a ser candidato al premio Nobel en 1982, premiado por su guión de *Boquitas Pintadas* en San Sebastián el mismo año de su exilio en 1974.

Sus obras de teatro triunfaron en Madrid, Londres, Los Ángeles, Río de Janeiro, México.



*Asociación de Amigos del Cine,
Honorable Cámara de Diputados*



A fines de 1989, Puig decide instalarse en Cuemavaca (México), luego de terminar un guión sobre la vida de Vivaldi, que no se llegó a filmar. Allí fallece, el 22 de julio de 1990 con 57 años.

Es considerado uno de los autores más originales de la Argentina; sus obras, que en un comienzo sufrieron el desdén de la crítica y de sus pares, llegaron con éxito al cine y al teatro.

Por las consideraciones expuestas, solicito a las Diputadas y los Diputados que me acompañen con su voto en la presente iniciativa.


MICA OLIVETTO
Diputada
Bloque Frente de Todos
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.