

*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

PROYECTO DE LEY

EL SENADO Y CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

SANCIONAN CON FUERZA DE

LEY

**Artículo 1°:** Eríjase un monumento en homenaje a la doctora Alicia Moreau de Justo, reconociendo su lucha en defensa de los derechos humanos, los derechos de la mujer y de los trabajadores, su compromiso por la recuperación del estado de derecho y su prédica por la unidad de los pueblos y la paz mundial.

**Artículo 2°:** Dicho monumento será emplazado en la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires.

**Artículo 3°:** La realización del monumento se encomendará a escultoras/es argentinas/os, mediante concurso público, debiendo el Poder Ejecutivo Provincial, a través de la Dirección General de Cultura y Educación y La Comisión Provincial del Patrimonio Cultural de la Provincia De Buenos Aires, dependiente de la Dirección General



*Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires*

de Escuelas y Cultura disponer las normas necesarias para la convocatoria y constitución del Jurado del Concurso Público correspondiente.

**Artículo 4°:** Facúltase al Partido Socialista a solventar los gastos que demande la ejecución de la presente Ley.

**Artículo 5°:** Comuníquese al Poder Ejecutivo.

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Patricia Moyano".

PATRICIA MOYANO  
Diputada Provincial  
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

## FUNDAMENTOS

Alicia Moreau nació en Londres, Inglaterra el 11 de octubre de 1885 como la menor de tres hermanos. Su padre, Armand Moreau, a quien definió como un «libre pensador», fue un revolucionario francés que participó en la Comuna de París en 1871. Tras su participación y debido a la cruenta represión subsiguiente, residió en Bélgica primero y Gran Bretaña después.

Alicia llegó a nuestro país a los cinco años junto a sus padres quienes se habían exiliado en Londres luego de la derrota de la Comuna de París. Creció y luchó por sus ideas en nuestro país al que amó y con el cual se comprometió.

Alicia y su madre María Denanpont emigraron en 1890 a la Argentina, para residir en Sasinena, que prometía ser la capital nacional del país, situación que no prosperó. Moreau luego diría: «Cuando llegué al país, no caminaba; como digo siempre, tuve mucho gusto de aprender a caminar sobre esta tierra de la que nunca me separé».

Una vez asentada la familia en Buenos Aires, el padre de Alicia, un ideólogo anarquista y socialista, estableció una librería en 1896 y se integró a los grupos socialistas que comenzaron a surgir por esa época con el fin de organizar el movimiento obrero argentino.

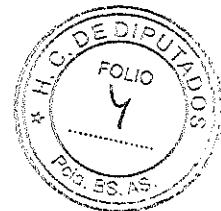
Alicia solía acompañarlo a estas reuniones y actividades. Por su parte, Armand se dirigía con asiduidad a otorgar libros a los enfermos del Hospital Francés.

Realizó sus estudios secundarios en la Escuela Normal N° 1, frente al edificio de Obras Sanitarias, donde conoció al radical Hipólito Yrigoyen, quien enseñaba ahí como profesor de Moral e Instrucción Cívica. Moreau luego recordaría que mantuvieron una estrecha relación y él solía prestarle libros sobre cuestiones de derecho. En 1900, Moreau cuestionó severamente la participación de Yrigoyen en los levantamientos militares impulsados por la UCR.

Fue una de las primeras médicas mujeres de Argentina, recibéndose en 1914 con diploma de honor en la Universidad de Buenos Aires. Se especializó en ginecología y estudió profundamente la situación sanitaria de las mujeres de nuestro país. Centró su acción social y política en lograr avanzar en los derechos de las mujeres y los niños. En ese sentido fue una de las fundadoras de la Liga de los Derechos del Niño, en 1911 y en una de los artífices de la Unión Feminista Nacional (UFN), de la que fue elegida presidente.

En 1919 fundó el Comité Pro Derecho del Sufragio Femenino, de activa participación durante la década del 20. A través del importante trabajo realizado por la UFN se lograron importantes avances en materia de legislación tanto en los derechos civiles y laborales de las mujeres.

También es importante destacar el trabajo de concientización en la sociedad y el apoyo a los proyectos presentados en el Parlamento para lograr la igualdad de derechos



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

políticos activos y pasivos entre hombre y mujeres. Lucha que finalmente se cristalizó con la sanción en 1947 de la ley 13010 de voto femenino.

Promovió la creación de jardines maternales, la fundación de bibliotecas populares y en la Asociación Pro Educación Laica junto a Fenia Chertkoff, tratando de complementar a la educación pública. También fue una activa militante en favor de la extensión de la educación secundaria y universitaria.

Trató siempre de elevar intelectualmente a la clase obrera, creía firmemente en la educación como herramienta fundamental para la libertad y la libre determinación de los seres humanos, por eso dirigió publicaciones como la Revista Humanidad Nueva, junto a Enrique del Valle Iberlucea,

En 1919 fundó la revista mensual Nuestra Causa dedicada a exaltar la acción de la mujer en todos los campos: cultura, arte, problemas sociales y políticos. Ese mismo año, las organizaciones feministas de nuestro país la designaron para que las represente en el Congreso Internacional de Obreras realizado en Washington. En esa misma oportunidad participó en representación de nuestro país en el Congreso Internacional de Médicas, donde tuvo una posición muy clara en contra de la prostitución y en favor de la igualdad de derechos para el hombre y la mujer. Como resultado del Congreso se fundó la Asociación Internacional de Mujeres Médicas en la que fue elegida para integrar su Comité Ejecutivo.

En 1921 ingresa al Partido Socialista, en el que logró ser una de las dirigentes más importantes y en cuyo seno incentivó la militancia femenina y ayudó fuertemente a su organización

Tuvo siempre posiciones muy claras en favor de la paz, especialmente en los períodos previos a las guerras mundiales. En ese sentido organizó en 1936 la Conferencia Popular por la Paz en América. En toda la década del 30 apoyó a la Segunda República Española llevando adelante una campaña de solidaridad del pueblo argentino. Su lugar siempre estuvo del lado de la democracia y de la libertad y en contra de cualquier tipo de autoritarismo y de discriminaciones.

En todos los vaivenes institucionales que vivió nuestro país, en especial en el período abierto en 1930 con el golpe de estado, Alicia Moreau fue una activa militante en la defensa institucional y de la democracia, tanto que en 1975 fue co-fundadora de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH), momento crucial de fuerte violencia política que fue el preludio al golpe de estado de 1976, cuya crueldad y trágicas consecuencias son conocidas por todos.

Justamente durante el período dictatorial no cejó en su lucha contra el terrorismo de estado y apoyó a las Madres de Plaza de Mayo en su búsqueda de respuesta ante la desaparición de sus hijos.

En sus últimos años de vida recibió el reconocimiento de la sociedad sin distinción de banderas políticas. Fue elegida la Mujer del Año por la Cámara de Diputados de la



Honorable Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

Nación en 1984. Ese mismo año la Universidad de Buenos Aires, la distinguió como Médica del Siglo.

Al fallecer en 1986, a los 101 años, recibió el homenaje de toda la sociedad argentina, que estaba transitando los primeros años de su restaurada democracia.

Esta extraordinaria mujer, modelo entrañable de militante política y social, cuyas inquietudes se ampliaron a la cultura en general, merece que hoy a 34 años de su partida dediquemos un espacio en la memoria de todos los argentinos, un espacio visible que en bronce, madera o mármol transmita a las generaciones de mujeres y hombres de hoy y del futuro, los fundamentos esenciales que en su proyecto de vida consagró como pilares: solidaridad, paz, justicia.

Hoy, cuando reeditamos su pensamiento el que expresó en 1944 cuando decía: "...denunciamos el privilegio y la desigualdad económica como fuentes inagotables de desarmonías y sufrimientos. Creemos en la posibilidad de una organización social superior a la nuestra, como ésta es superior a la sociedad antigua que hacía el trabajo en función de los esclavos, como es superior también a la sociedad feudal. Creemos posible un mundo donde los hombres no estén divididos en castas ni en clases, donde sólo se superen por las condiciones naturales de su cuna: donde la cooperación sustituya a la lucha sórdida de intereses individuales o de clases; donde la solidaridad, inteligentemente y conscientemente querida, reemplace al instinto gregario de la agrupación primitiva...confiamos en la conciencia cada vez más clara de los que sufren, y en la eterna aspiración que, en busca de la felicidad empuja a los hombres".

Termina diciéndonos la mano que mece la cuna gobierne el mundo. Que su mano sea guiada por un claro espíritu y que el canto que murmuren sus labios sea un himno de porvenir.

Este monumento al que aspiramos será un mojón para otras mujeres que sigan en la senda que ella, junto con otras pioneras supo abrir.

Por las razones expuestas es que solicito a mis pares tengan la amabilidad de acompañar con su voto afirmativo el presente proyecto de ley.

PATRICIA MOYANO  
Diputada Provincial  
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.