EXPTE. D- 3678 /20 - 21

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

FOLIO 1

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De interés legislativo por su aporte cultural el documental titulado: "Pasco Avanzar más allá de la muerte", que narra a través de la mirada de un grupo de alumnos y alumnas de la Escuela de Educación Media N°15, de Temperley, "Vicente Sierra", los sucesos del 21 de marzo de 1975, conocidos como Masacre de Pasco, cuando la Triple A secuestra, tortura, fusila y dinamita a ocho militantes populares del barrio San José de Temperley, Partido de Lomas de Zamora. El documental esta basado en la investigación histórica de Patricia Miriam Rodríguez, inscripta en su libro "Masacre de Pasco", y dirigido por Martín Emiliano Sabio, quien lo enmarca en un proceso de memoria-reflexión, donde se apunta hacia la historia reciente y se entremezcla con pareceres y subjetividades del presente.

Dip. FEDERICO OTERMIN
Presidente
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.

FOLIO 2 Pcia. BS. AS.

FUNDAMENTOS

El 21 de marzo de 1975 la Triple A secuestra, tortura, fusila y dinamita a ocho militantes populares del barrio San José de Temperley, Partido de Lomas de Zamora. Este hecho traumático se conoce como Masacre de Pasco y forma parte de una terrorífica sala de ensayo que preanuncia el llamado Terrorismo de Estado, cuyos objetivos fueron desarmar la organización territorial, paralizando y desacreditando la participación a través del miedo, y golpeando fuertemente un espacio del peronismo revolucionario que había logrado una importante legitimación a nivel institucional en Lomas de Zamora.

Esta triste y dramática historia es narrada a través de la mirada de un grupo de alumnos y alumnas de la Escuela de Educación Media N°15, "Vicente Sierra, mediante un importante documental.

El documental se propone reconstruir los sucesos enmarcados en un proceso de memoria-reflexión, donde se apunta hacia la historia reciente y se entremezcla con pareceres y subjetividades del presente.

La Escuela de Educación Media N°15, "Vicente Sierra", situada en el corazón del barrio, desde siempre funcionó como receptáculo de las distintas voces de los alumnos que aludían a un hecho traumático de la zona, conocido como Masacre de Pasco. La historia inconclusa y a veces tergiversada fue retransmitida oralmente de padres a hijos durante mucho tiempo.

Resultaba necesario poner palabras al horror, investigar y visibilizar aquello tan significativo, ocurrido en la zona, interpelando el pasado para entender el presente.

La Escuela de Educación Media N°15, "Vicente Sierra", surgida en la década de los ochenta, nucleó a muchos hijos de obreros del barrio San José, pujante y esperanzadora, representaba una forma de progreso para el barrio que conservaba medianamente intacto parte de su tejido social y la participación y solidaridad de las familias hizo posible la construcción del edificio.

La propuesta documental, plantea conectar a la comunidad educativa con la recreación de la identidad territorial, a través del recorrido barrial de los jóvenes, rompiendo las artificiales barreras entre la escuela y la sociedad.

FOLIO 3 Pcia. BS. AS.

Este documental denominado ,"Pasco Avanzar más allá de la muerte", está basado en la investigación del libro "Masacre de Pasco", tercer libro de Patricia Miriam Rodríguez, profesora en letras, bibliotecaria e investigadora.

Su director Martín Emiliano Sabio hizo la carrera de cine y video en la Escuela Municipal de Artes Visuales de Lomas de Zamora entre 1997 y 2000, con larga trayectoria en audiovisuales comprometidos con DDHH y temas populares.

Se transcribe la ficha técnica del documental: producción fue de BEEU Cine, 2016/2018; fue realizado por: Guión y Dirección: Martín Sabio; Libro original e Investigación: Patricia Miriam Rodríguez; Producción: María Mónica Simoncini / Manfred Heidecker / Sergio Smietniansky; Asistencia de Dirección: Marta Valle; Dirección de Fotografía: Julián Batistuta / Leandro Binetti; Cámara: Julián Batistuta / Leandro Binetti / Daniel Borrelli Azara / Sebastián Marino; Dirección de Sonido: Leandro Sabino; Sonido Directo: Leandro Sabino / Lucho Corti / Joan Manuel Silva; Foto fija: Romina Migueles; Post Producción de Color: Florencia Calcagno; Post Producción de Sonido: Gabriel De Piero; Montaje: Martín Sabio; Asistencia de Montaje: Florencia Calcagno / Romina Migueles; Música Original: Nahuel Heidecker; Dibujos y Gráfica: Diego Abu Arab.

Los Protagonistas Principales: Gabriela Caputi, Profesora; Naiara Anaya, Julieta Maisonavo, Agustina Graneros, Jonathan Alcaráz, Leandro Careaga, Agustín Gómez, Facundo Fleitas, Nicolás Rolón, Sheila Piriz, Camila Luque, Karina Guardia Romina González, Hossana Petruso, Alumnxs ;Diego Abu Arab, Dibujante.

Por todo lo expuesto, solicito a los Sres. legisladores acompañen con su voto la presente iniciativa.

Asimismo, se sugiere la comunicación de la presente a la productora BEEU Cine, al Director: Martín Sabio, a la investigadora Patricia Miriam Rodríguez y a la Escuela de Educación Media N°15, "Vicente Sierra", de la localidad de Temperley Partido de Lomas de Zamora.

Dip. FACUNDO OTERMIN
Presidente
H.C. Diputados Pcia. Bs. As.