EXPTE. D- 4/59 /20-21





PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

Su homenaje al escritor y periodista Raúl Scalabrini Ortiz al cumplirse el 123º aniversario de su natalicio el próximo 14 de febrero de 2021.

SOU Dipute de Tous As.

Bloque Frente de Bs. As.

H.C. Diputados Poia, de Bs.





FUNDAMENTOS

Raúl Scalabrini Ortiz fue un escritor, ingeniero agrimensor, poeta y periodista correntino, que defendió la causa nacional y combatió a través de sus ensayos los métodos de sometimiento del imperialismo inglés. Nació el 14 de febrero de 1898 en Corrientes-Escribió para la revista Martín Fierro, y también lo hizo para La Nación, La Gaceta de Buenos Aires, El Mundo, Noticias Gráficas y Reconquista, el diario que fundó y dirigió. En 1923 publicó un libro de cuentos llamado "La manga", y en 1931 su segunda y más afamada obra: "El hombre que está solo y espera". Sus páginas describen con elocuencia criolla, a manera de ensayo, la personalidad y perspectiva de un porteño de clase media que el autor llama el Hombre de Corrientes y Esmeralda, a quien define como el "vórtice en que el torbellino de la argentinidad se precipita en su más sojuzgador frenesí espiritual".

En materia política, formó parte de la revolución radical Yrigoyenista, que fracasó dos días antes de su ejecución, en diciembre de 1932, y se exilió en Europa, donde pudo observar y estudiar con más detalle los métodos de sometimiento de las grandes potencias con los países subdesarrollados. Sus ensayos hicieron énfasis en la cuestión nacional y el imperialismo.

En esos años, bajo el marco de la agrupación política FORJA (Fuerza de Orientación Radical de la Joven Argentina), que contaba con pensadores como Arturo Jauretche, publicó "Política británica en el Río de la Plata" (1936), "Los ferrocarriles, factor primordial de la independencia nacional" (1937), "El petróleo argentino" (1938), "Historia del Ferrocarril Central Córdoba" (1938), e "Historia del primer empréstito" (1939).

Incursionó en la poesía, en su libro "Tierra sin nada, tierra de profetas. Devociones para el hombre argentino" (1946), donde también incluyó ensayos.

Según describe IRSA, el Instituto Raúl Scalabrini Ortiz, el autor denunció la farsa perfectamente organizada de un sistema de entrega, dominación extranjera y explotación. Acusaba como cómplice del despojo a "la oligarquía vernácula" y a los que consideraba "personajes intelectuales puestos a su servicio". Realizando una extraordinaria y pa-





ciente labor, expuso dónde y de qué manera se manejaban los hilos del destino de nuestro país.

Presenció maravillado el 17 de octubre de 1945 al que definió: "Era el subsuelo de la patria sublevado. Era el cimiento básico de la Nación que asomaba por primera vez en su tosca desnudez original, como asoman las épocas pretéritas de la tierra en la conmoción de terremoto" "Presentía que la historia estaba pasando junto a nosotros y nos acariciaba suavemente como la brisa fresca del río. Lo que yo había soñado e intuido durante muchos años estaba allí presente, corpóreo, tenso, multifacetado, pero único en el espíritu conjunto. Eran los hombres que están solos y esperan, que iniciaban sus tareas de reivindicación. El espíritu de la tierra estaba presente como nunca creí verlo". Conoció además al que en breve sería presidente del país, Juan Domingo Perón, al que sugirió la nacionalización de las líneas férreas y le dio a conocer sus trabajos, pero no aceptó cargos públicos. Tras la caída de Perón continuó defendiendo sus ideas desde las páginas de las publicaciones El Líder, De Frente, El Federalista y Qué.

Fue colaborador del programa desarrollista de Frente Nacional, y apoyó a Arturo Frondizi quien ganó la presidencia en 1958. La revista Qué llegó a convertirse en órgano oficial del gobierno desarrollista bajo la dirección de Scalabrini Ortiz, sin embargo, luego de 3 meses renunció por diferencias con Frondizi a partir de las concesiones petroleras del gobierno a las empresas extranjeras. Se mantuvo alejado de toda actividad pública y falleció el 30 de mayo de 1959 a los 61 años

Por todo lo expuesto, solicito a los Diputados y Diputadas que acompañen con su voto la presente iniciativa.

SCIL TOIPUIS de Tous As.

Bloque Frente de As. As.

H.C. Dipulados Para. de As.



Hago constar que el presente proyecto ha sido remitido desde el correo oficial del Diputado/a autor/a del mismo de acuerdo a lo establecido en Resolución de Presidencia Nº 1448/2020.-

CONSTE.-

GIGLIÓ PEDRO GUSTAVO Director de Mesa de Entradas Salidas y Archivos

H. C. de DiputadosPcia. Bs. As.