



## PROYECTO DE DECLARACION

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

## **DECLARA**

Su profundo pesar por el fallecimiento de DIEGO ARMANDO MARADONA ocurrido el 25 de noviembre del corriente.

> MAR<del>INGRISTIN</del>IA VILO**ITA** Diputada Polai. H.C. Diputados Pola, 8s. As.

EXPTE. D- 4560 /20-21



Honorable Cámara de Diputados Provincia de Buenos Aires



## **FUNDAMENTOS:**

**Diego Armando Maradona** fue el quinto de 8 hijos, y primer varón, del matrimonio entre Diego Maradona y Dalma Salvadora "Tota" Franco
Nació el 30 de octubre de 1960, circunstancialmente en el Policiínico Evita, de Lanús.

Su familia, originaria de Esquina, provincia de Corrientes, estaba afincada en Villa Fiorito, partido de Lomas de Zamora.

Villa Fiorito fue el punto de partida. Y desde allí, desde ese rincón postergado de la zona sur del Conurbano bonaerense se explican muchos de los condimentos que tuvo el combo con el que convivió Maradona. Una vida televisada desde aquel primer mensaje a cámara en un potrero en el que un nene decía soñar con jugar en la Selección.

Durante su carrera, fue campeón del mundo con Argentina en 1986, subcampeón en 1990 y campeón del Mundial Juvenil en 1979, además de obtener la Copa Artemio Franchi de 1993. Disputó su último partido con la *Albiceleste* el 25 de junio de 1994 contra Nigeria.

Con Napoli, ganó una Copa de la UEFA y los dos scudettos que posee la institución.

Tiene el récord de ser el jugador que cinco veces fue máximo goleador de campeonato de fútbol de Argentina.

El Gol del Siglo marcado contra los ingleses en el Mundial de 1986 es señalado por una votación de la FIFA como el mejor en la historia de los mundiales del siglo XX y en el cuarto puesto figura uno de sus goles contra Bélgica, del mismo mundial.





Honorable Cámara de Diputados Provincia de Buenos Aires



Es reconocido por varios especialistas, ex futbolistas y aficionados internacionales como el "mejor futbolista de la historia". Asimismo, ha sido catalogado por algunos medios como el «mejor jugador en la historia de la Copa Mundial», en la cual fue el «mejor jugador» en 1986, fue elegido por la FIFA como el «mejor futbolista popular del siglo xx» y tercero oficialmente, y obtuvo la quinta ubicación en la votación realizada por la IFFHS.

Y un día lo inevitable sucedió.

El campeón del mundo con la Selección Argentina se descompensó en la mañana de este miércoles en la casa del barrio San Andrés, en el partido bonaerense de Tigre, donde vivía desde hacía algunos días luego de haber sido operado de la cabeza. El 30 de octubre había cumplido 60 años.

Un golpe que retumba en todas las latitudes.

Fue conductor televisivo tanto en Italia como en Argentina.

Vicepresidente de la Comisión de Fútbol de Boca Juniors entre 2005 y 2006.

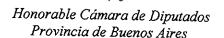
Fue presidente honorario del Dinamo Brest entre julio y septiembre de 2018.

Asimismo, fue protagonista de gran cantidad de documentales y películas de ficción. Su figura ha sido motivo de las más variadas referencias en la cultura popular argentina y napolitana.

A pesar de no haber ganado el Balón de Oro en su carrera, premio al que en aquella época solo podían optar europeos, la revista *France Football* le concedió uno honorífico por su gran trayectoria en la gala de premiación de 1995.

Quizá su mayor coherencia haya sido la de ser auténtico en sus contradicciones. La de no dejar de ser Maradona ni cuando ni siquiera él podía aguantarse. La de abrir su vida







de par en par y en esa caja de sorpresas ir desnudando gran parte de la idiosincrasia argentina.

Maradona fue los dos espejos: aquel en el que resulta placentero mirarnos y el otro, el que nos avergüenza.

Es el que se va bañado de gloria del estadio Azteca y el que sale de la mano de una enfermera en Estados Unidos. Es el que arenga, el que agita, el que levanta, el que motiva. El que tomaba un avión desde cualquier punto del mundo para venir a jugar con la camiseta de la Selección. El del mechón rubio y el que estaciona el camión Scania en un country. Es el gordo que pasa el tiempo jugando al golf en Cuba y el flaco de *La Noche del Diez*. El que vuelve de la muerte en Punta del Este.

Maradona se transformó en un icono del neoliberalismo noventoso y el que se subió a un tren para ponerse cara a cara contra Bush y ser bandera del progresismo latinoamericano.

Es cada tatuaje que tiene en su piel, el Che, Dalma, Gianinna, Fidel, Benja.

Es el hombre que abraza a la Copa del Mundo, el que putea cuando los italianos insultan nuestro himno y el que les saca una sonrisa a los héroes de Malvinas con un partido digno de una ficción, una pieza de literatura, una obra de arte.

Es el abuelo baboso y el papá inabordable.

Es antes que todo y por sobre todas las cosas el hijo de Doña Tota y de Don Diego.

Es el que como entrenador de Gimnasia y Esgrima de La Plata vivió un postergado homenaje del fútbol argentino. Aquel que había dirigido a Racing y a Mandiyú no era





Honorable Cámara de Diputados Provincia de Buenos Aires

este último Diego de las rodillas chuecas, las palabras estiradas y las emociones brotando sin filtro.

Lo llora Fiorito, escenografía inicial de esta historia de película y pieza fundacional para comprender al personaje.

Lo lloran los Cebollitas donde se animó a soñar en grande.

Lo llora Argentinos Juniors donde no solo es nombre del estadio sino el mejor ejemplar de un molde que genera orgullo.

Lo llora Boca y toda la pasión que unió a un vínculo que fue mutando pero conservó el amor genuino.

Lo llora Nápoles, su altar maravilloso en el que con una pelota cambió la vida de una ciudad para siempre.

Lo lloran también Sevilla, Barcelona y Newell's, que infla el pecho por haberlo cobijado.

Y lo llora la Selección porque nadie defendió los colores celeste y blanco como él. En definitiva, lo llora el país entero y el mundo.

En su programa "La noche del Diez", el Diego de traje le propuso al de remera que deje unas palabras para cuando a Diego le llegue el día de su muerte. Piensa y define: "Gracias por haber jugado al fútbol, porque es el deporte que me dio más alegría, más libertad, es como tocar el cielo con las manos. Gracias a la pelota. Sí, pondría una lápida que diga: gracias a la pelota".



## EXPTE. D- 4560 /20-21



Honorable Cámara de Diputados Provincia de Buenos Aires

Por todo lo expuesto, es que solicito a los Sres. Diputados y Sras. Diputadas que me acompañen en la aprobación del presente proyecto.

MARIA CRISTITOTALOTTA
Diputada Potal.
H.C. Diputados Pola. Bal. As.