



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

Proyecto de Declaración

LA H. CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De interés legislativo la edición del libro "Crianzas. Historias para crecer en toda la diversidad" de la autora, artista y activista travesti Susy Shock, editado por "Muchas Nueces" y gestado como un micro semanal radial de libre reproducción, producido por la "Cooperativa Lavaca".

Debora Sabrina Galan  
Diputada Provincial  
Bloque Frente de Todos



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

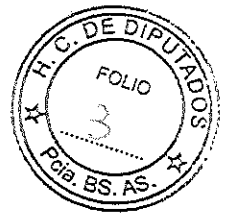
**FUNDAMENTOS**

Por el presente proyecto proponemos declarar de interés legislativo la edición del libro "Crianzas. Historias para crecer en toda la diversidad" de la autora, artista y activista travesti Susy Shock y tenemos en cuenta para ello su importante incidencia en la divulgación de literatura travesti y trans en diálogo con las infancias.

La sinopsis de la obra literaria indica que: *"En este libro la tía trava de Uriel les cuenta historias a él y a todxs lxs changuitxs que quieran escuchar. Es una tía trava que puede ser la mía, la tuya o la de cualquiera. Que juega con las palabras y charla con toda la gente del barrio: madres, padres, maestras y con quién sea. Esta tía no viene a retornos. Todo lo contrario. Quiere que la conozcamos bien, que nos ríamos juntxs y que bailemos chacareras. La tía Susy viene a acompañarnos para que no se nos escape este nuevo amanecer que viene asomando. Viene a abrazarnos para que nuestras alas ya no crezcan rotas. Y con su canto y su poesía nos impulsa para que vivamos en toda la diversidad."*

Con prólogos de Marlene Wayar y Claudia Acuña y con ilustraciones a cargo de Anahí Bazán Jara, surgió a partir de la puesta en marcha de lo que en principio fue un proyecto radial. Este libro fue editado por primera vez en el año 2016 y cuenta a la fecha con cuatro reimpressiones, siempre a cargo de la "Cooperativa Editorial Muchas Nueces". Esta obra de la reconocida mundialmente, activista travesti, poeta, cantante, escritora y tallerista Susy Shock, nace a partir de unos micro radiales producidos por la Cooperativa lavaca1, que desde el año 2014 se emiten, teniendo como principales destinatarixs y protagonistas a niños, niñas y niñxs con quienes Susy, juega, piensa y transforma las miradas hetero-cis-patriarcales respecto de los roles socialmente impuesto a las identidades y existencias travestis y trans en vínculo con las infancias.

Teniendo en cuenta la mirada desprejuiciada de nuestras infancias y en defensa de ellas, la poeta sudaka -como ella misma se define-, dice al comenzar su libro con una especial dedicatoria: *"van estas palabras para las travitas, para lxs niñxs trans... Que ojalá les hagamos de una buena vez, los postres, los*



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

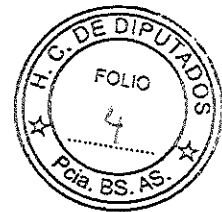
abrazos y las canciones de cuna necesarios para que vuelen sus alas”, porque no hay libros aun, en nuestras extensas bibliotecas, salvo contadas excepciones como la mencionada obra, que les hablen a ellxs, a esas infancias trans y travestis que crecen a nuestras espaldas, al frío del prejuicio hetero-cis-normativo, que los niega.

Esta obra, en la que la autora en vínculo con un sobrino llamado Uriel, dan abrigo y palabra a muchxs niñxs, mientras ella, en realidad, interpela a adultas y adultos, responsables en parte de una vergüenza que no es ni de lxs niñxs, ni de las travestis, como su relato “la palabra” -parte de este libro- expresa: “Tenía ganas de hablar con la maestra de la escuela, porque mi sobrino Uriel no quiere ir más a clase, y resulta que la seño me explica que los compañeritos y las compañeritas lo cargan con su tía que es.. y no podía decirlo... ‘Travesti’, le completo yo. Y ella, que es amorosa, se asusta porque me nombré así, y yo la miré y sonriendo le dije: ¿Vos no te nombrás mujer? ¿Y eso te insulta? ¿Cómo nos va a asustar lo que somos y tanto dolor y alegría nos ha costado ser?”.

Susy Shock pone nuevamente el cuerpo y la palabra allí donde se nos ha educado para el oprobio y como el reconocido activista gay Carlos Jáuregui expresó: “En una sociedad que nos educa para la vergüenza, el orgullo es una respuesta política”, por eso se nombra travesti, con orgullo y demanda así ser nombrada.

En definitiva, “Crianzas. Historias para crecer en toda la diversidad” es una obra que si bien es dedicada a esas infancias travestis y trans, no puede ser leída por fuera de un marco político, territorial e histórico, donde no sólo se problematizan las crianzas que como adultos y adultas imponemos a las infancias, sino también, cómo ellas se dan en contextos de extrema desigualdad social.

Consideramos a este libro como una herramienta fundamental que fortalece la construcción de infancias y, por ende, de ciudadanías más plenas, diversas y democráticas.



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*

Cabe destacar que la totalidad de los micro programas radiales que componen esta obra, denominados "crianzas", pueden ser escuchados de forma gratuita en: <https://www.lavaca.org>

En el libro, además, se puede acceder a los audios mediante los links o códigos QR con el celular. Por último, cuenta con un glosario inclusivo y, a la vez, disruptivo.

Por todo lo expuesto, agradezco a mis pares su voto positivo para con la presente iniciativa.

Debora Sabrina Galan  
Diputada Provincial  
Bloque Frente de Todos