



*Provincia de Buenos Aires*  
*Honorable Cámara de Diputados*



**PROYECTO DE LEY**

**El Senado y la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires  
Sanccionan con fuerza de**

**LEY**

**Artículo 1.-** Declárese personalidad destacada de la cultura de la Provincia de Buenos Aires al. Sr. Pedro Saborido, escritor, productor, guionista y director de cine, de radio, teatro y televisión por su vasta trayectoria, quien representa un orgullo para todos los bonaerenses por su indiscutido talento y creatividad a la hora de plasmar en sus creaciones la idiosincrasia de nuestra provincia.

**Artículo 2.-** De forma.

JUAN MIGUEL GÓMEZ PARODI  
Diputado  
Bloque Frente de Todos  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



Provincia de Buenos Aires  
Honorable Cámara de Diputados

## FUNDAMENTOS

Pedro Saborido, nacido el 24 de abril de 1964 en la localidad de Gerli, casado con Marlene Lievendag, padre de Dante y Sofía, se inició como técnico de sonido y tuvo participación en las películas *Los chicos de la guerra* (1984), de Bebe Kamin, y *Esperando la carroza* (1985), de Alejandro Doria.

En los que respecta al área académica, Saborido estudió comunicación en la Universidad de Buenos Aires y en la Universidad Nacional de Lomas de Zamora. Durante su juventud conoció a Omar Quiroga. Ambos militaban en el Partido Intransigente. Juntos trabajaron en FM Avellaneda en un programa que llamaron *La luna con gatillo*.

Ingresaron a Radio Mitre en una convocatoria de nuevos guionistas realizada por la emisora. Escribieron algunos guiones para el humorista Mario Sapag. Luego, en la misma emisora, lanzó *Saborido & Quiroga*, dedicado al humor político. En 1992 recibió el Premio Martín Fierro. En 1991 comenzó a escribir guiones de televisión para Tato Bores.

Conoció a Diego Capusotto en 1992, cuando éste trabajaba en el programa cómico *Chachachá* y fue convocado para hacer una participación en el programa de Tato Bores. En 1998, Saborido fue uno de los guionistas de *Delicatessen*, un programa de humor de breve duración, con Horacio Fontova, Damián Dreizik, Fabio Alberti y Capusotto.

En 1999, creó junto a Capusotto, Alberti y Néstor Montalbano el programa de televisión *Todo por dos pesos*, que se transformó en un programa de culto. Se emitió (con algunas interrupciones) hasta 2002.

En 2004, escribió la obra de teatro *Una noche en Carlos Paz*, con Capusotto y Alberti y la dirección de Montalbano, continuando la estética del ciclo televisivo. En 2006 escribió *¡Qué noche, Bariloche!*.



Posteriormente regresó a la televisión junto a Capusotto (ya sin Fabio Alberti ni Néstor Montalbano) con *Peter Capusotto y sus videos*, un programa que emitía videos de viejas bandas de rock y *sketchs* humorísticos. La temática del rock fue el disparador del humor, creando personajes como Pomelo, Micky Vainilla, Bombita Rodríguez, Violencia Rivas y Latino Solanas. El programa, recibió múltiples premios y distinciones. Además de escribir y producir el programa, Saborido realiza la locución e interpreta con su voz a Juan Domingo Perón y voces secundarias en off, entre otros.

En 2009, Saborido y Capusotto lanzaron en FM Rock & Pop el ciclo radial *Lucy en el cielo con Capusottos*, y publicaron su primer libro, editado por Sudamericana y titulado *Peter Capusotto, el libro*.

En 2017 recibió el Diploma al Mérito en la disciplina Humor de los Premio Konex.

## Obra

### **Radio**

#### ***Avellaneda FM***

- *La luna con gatillo*

#### **Radio Mitre**

- *Saborido & Quiroga*

#### ***Energy FM 101.1***

- *Complot argentino*

#### **Rock & Pop**

- *Lucy en el cielo con Capusottos*

#### ***BitBox FM 93.3***

- *Raviolandia*

#### **AM 750**

- *Mundo disperso*

#### **Radio Nacional**



- *Mundo disperso*

### **Radio Del Plata**

- *El Mañana*

### **Televisión**

- 1992: *Tato, la leyenda continúa* (guionista).
- 1993: *Good Show* (guionista).
- 1998: *Delicatessen* (guionista).
- 1999-2002: *Todo por dos pesos* (director, guionista, productor).
- 2004-2005: *Compatriotas* (guionista).
- 2006: *City Hunters* (guionista).
- 2006-presente: *Peter Capusotto y sus videos* (guionista, productor).

### **Teatro**

- 2004: *Una noche en Carlos Paz* (autor).
- 2006: *¡Qué noche, Bariloche!* (autor, productor).

### **Libros**

- 2009: *Peter Capusotto, el libro* (coautor). Buenos Aires: Sudamericana.
- 2012: *Peter Capusotto fantástico* (coautor). Buenos Aires: Sudamericana.
- 2017: *Una historia del fútbol en 43 cuentos, 18 testimonios, 99 personajes inciertos, 12 circunstancias discutibles, 5 episodios inverosímiles jamás contados, 4 heridos, 2 de muzzarella, 3 de fainá, 6 cortados mitad y mitad, 1 almendrado y coso*. Planeta.
- 2018: *Una historia del peronismo en 27 relatos, 74 reflexiones y más de 140 metáforas que pueden servir para regocijo del simpatizante, como valiosa información para el desconocedor o el extranjero, o también como guía práctica para que el antiperonista pueda acabar de una vez por todas con el monstruo que desde hace 70 años azota a la Argentina. Y coso*. Planeta.
- 2020: *Una historia del conurbano*. Planeta.

### **Cine**

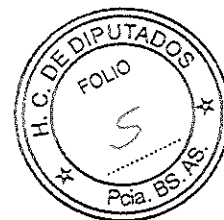
- 2006: *818 Tong Shan Road* (cortometraje documental), guionista.
- 2010: *Chasqui* (cortometraje), guionista.
- 2011: *Peter Capusotto y sus tres dimensiones*, director, guionista.

Por todo lo expuesto, solicito a los legisladores y legisladoras acompañen con su voto el presente proyecto de ley.

EXpte. D-

2149

121-22



JUAN MIGUEL GÓMEZ PARODI  
Diputado  
Bloque Frente de Todos  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.