EXPTE. D- 286 /21-22

H.C. DE DIPUTADOS
FOLIO 1
Pcia. BS. AS.

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

PROYECTO DE DECLARACIÓN

LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DECLARA

De Interés Legislativo el programa anual de actividades "Año Hux 1921-2021", organizado por el Museo Histórico Regional "Padre Meinrado Hux" (Partido de General Viamonte), que comenzó el 1° de febrero del corriente año.

VIVIANA R. GUZZO
Diputada
Bloque Frente de Todos
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
2
Pcia. BS. AS.

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

FUNDAMENTOS

El propósito de la presente iniciativa es declarar de interés legislativo el programa anual de actividades "Año Hux 1921-2021" que, con gran esfuerzo en estos tiempos difíciles, organiza el Museo Histórico Regional "Padre Meinrado Hux", ubicado en las instalaciones del Monasterio Benedictino Santa María de Los Toldos (Partido de General Viamonte).

Las actividades en dicha institución comenzaron el día 1° de febrero del corriente año, en el marco de un programa cultural nutrido denominado "Año Hux 1921-2021". El puntapié inicial está constituido por una exposición, curada por el investigador toldense Fernando Cocchi y que cuenta con la colaboración del Dr. Jorge Herce y de la antropóloga Ingridde Jong.

La muestra está organizada en cuatro núcleos temáticos diferentes en los que se exponen objetos textiles y de ornamentación, piezas de joyería y platería, así como también fotografías, documentos, correspondencias, planos y mapas, que forman parte del Fondo, Colección y Hemeroteca del "Archivo Padre Meinrado Hux", alojado en las instalaciones del Museo, dentro del Monasterio Benedictino Santa María de Los Toldos (Partido de General Viamonte).

Como primera etapa, la exposición busca enfatizar en el pasado de la ciudad de Los Toldos, cabecera del Partido de General Viamonte, entre mediados y fines del siglo XIX. Allí, se hace hincapié en la "zona de frontera" entre los territorios aborígenes y el Estado argentino, con foco en las y los integrantes de la tribu del Cacique Ignacio Coliqueo.

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
3
Pcia. BS. AS.

Las interacciones entre los primeros ranchos y toldos aborígenes, los fortines militares y las y los criollos e inmigrantes que llegaban a la región para realizar tareas rurales pueden observarse en un segundo momento de la exposición, que muestra los últimos años de la década de 1860.

El tercer núcleo temático refiere al proceso de fundación de la ciudad de Los Toldos, con especial atención a las figuras pioneras como el fundador Don Electo Urquizo y su esposa, Doña Irene Ferreyra, quienes estuvieron al frente de los primeros comercios y de las primeras acciones para el desarrollo del nuevo poblado. Aquí, se puede acceder a fotografías y objetos personales del fundador, y de las y los primeros pobladores.

Una sala destinada a mostrar la fundación y el desarrollo del Monasterio Benedictino compone la cuarta etapa de la exposición. Se puede observar allí objetos y documentos relacionados con la llegada a la Argentina, en mayo de 1948, de los doce monjes suizos de la Abadía de Einsiedeln, dos ex alumnos de la Escuela Agrícola de Pfäffikon (Suiza) y los Padres Leopoldo y Policarpo, para crear el Monasterio en la Estancia "La Ciudadela" en Los Toldos. También hay muestras de sus primeros pasos, las construcciones y refacciones, así como el trabajo espiritual, pastoral y educativo junto a la comunidad de la zona en el transcurso de las siete décadas desde su fundación.

Como se mencionó, esta es la primera de las actividades del "Año Hux 1921-2021" por parte del Museo Histórico Regional de Los Toldos, que lleva el nombre del pilar fundamental en la organización del museo, el Padre Meinrado Hux, de quien se conmemora el centenario de su natalicio el próximo 1° de abril del corriente año.

H.C. DE DIPUTADOS FOLIO 4 Pcia. BS. AS.

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

El Padre Meinrado Hux (Tobel, Suiza, 1921 - Los Toldos, Argentina, 2011) fue uno de los 12 monjes que viajaron a la Argentina para fundar el Monasterio Benedictino Santa María, ubicado en las proximidades de Los Toldos (Provincia de Buenos Aires). Allí, desarrolló actividades eclesiásticas, evangelizadoras y docentes, así como importantes investigaciones históricas.

La investigación histórica realizada por el P. Meinrado Hux, a lo largo de más de seis décadas, constituye un punto de referencia para los estudios etnográficos de la Pampa y la Patagonia y, en particular, sobre la población indígena de estas regiones y sus vínculos con los gobiernos coloniales y republicanos en los siglos XVIII, XIX y XX.

Asimismo, Meinrado recogió instrumentos, fotografías y otros objetos presentes en los hogares mapuches y criollos. De esta manera, buscando preservar y dar acceso público a la historia, surgió la creación del Museo, fundado en 1962, que hoy lleva su nombre y que reúne un variado conjunto de fotografías y objetos históricos relacionados con el pasado indígena local, la sociedad toldense y la historia misma del Monasterio.

Por todo lo expuesto, y con la certeza de la importancia de destacar la trascendencia que tienen las actividades desarrolladas por una institución como el Museo Histórico Regional "Padre Meinrado Hux" en pos de la preservación del patrimonio cultural bonaerense y nacional, es que solicito a las Diputadas y a los Diputados que me acompañen en la presente iniciativa.

EXPTE. D- 286 /21 - 22

Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Buenos Aires

H. C. DE DIPUTADOS
FOLIO
5

Sugiero comunicación dirigida al Director del Museo Histórico Regional "Padre Meinrado Hux", Lic. Fernando Cocchi.

VIVIANA R. GUZZO
Diputada
Bloque Frente de Todos
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.